ARCHEION ON LINE
ISSN 2318-6186
Revista de Arquivologia da UFPB

Resenhas
PROJETO SESA On-line

A COOPERAÇÃO ACADÊMICA EM TEMPO DE PANDEMIA: ações efetivas do Projeto SESA On-Line

> Convênios e aditivos entre Universidades brasileiras e portuguesas são milhares jazem nos arquivos institucionais como prova de uma intenção natural e generosa. O problema é que a cooperação não é, nem pode ser a assinatura pomposa de documentos oficiais, mas o trabalho contínuo, realista, por vezes até minúscule, mas efetivo, daqueles que acreditam na cooperação académica a valer. Na UEPB, e em concreto no Departamento relacionado com a Documentação e Informação a Faculdade de Letras da Universidade do Porto, através de seu Departamento de Ciências da Comunicação e Informação, tem encontrado parceiros/as, como a Professora Eliete Correia dos Santos, empenhados(as) na realização de iniciativas que permaneçam e impactem nas comunidades discente e docente de ambas as Escolas. Pela nossa parte a vontade é prosseguir e ampliar os resultados. Bem hajam!
>
> (MALHEIRO, 2017, p. 5)[1]

O Projeto Seminário de Saberes Arquivísticos (SESA) tem como objetivo geral estabelecer a cooperação acadêmica de relações internacionais, via plataformas digitais e ambientes virtuais de aprendizagem (AVA), no campo da investigação na área de Ciência da Informação e da Arquivologia, bem como o registro e acesso a informações e conhecimento científico na internet e redes sociais.

A interação, em época de pandemia da Covid-19, produz uma redefinição histórica das relações de produção, de poder e de experiência (individual e social) que RESSIGNIFICA uma nova sociedade em processo de mudança contínua; por isso, a rede SESA resolveu desenvolver seus objetivos com uma prática que a denominamos de SESA On-Line.

A ideia do “SESA On-line”, aberto e gratuito, consiste na realização de workshops com conteúdos diversos, tais como: palestras, mesas-redondas e entrevistas relacionadas às temáticas de Literacia, Tecnologia e Fazeres e Saberes em Arquivologia e Ciência da Informação a partir da propositura de pesquisadores parceiros da rede. A perspectiva é que qualquer instituição do Brasil ou do exterior que queira apresentar um trabalho ou fazer um evento com uma temática de interesse

[1]SANTOS, Eliete Correia dos; SILVA, Alzira Karla Araújo da; CARVALHO, Ediane Toscano Galdino de (org.). **Arquivologia**: história, tipologias e práticas profissionais. Campina Grande: EDUEPB, 2017.

do comitê da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), Comunicação e Informação.

Também é uma proposta de encontrar Arquivistas, pesquisadores da Ciência da Informação, estudantes e associações em um único espaço, oportunizando dar voz a qualquer instituição que deseje intercambiar conhecimento e experiências.

Para fortalecer ainda mais a nossa rede de cooperação acadêmica, o SESA tornou pública todas as gravações das palestras e workshops ao vivo, pelo canal do Youtube do Projeto SESA e divulgadas por suas redes sociais. Na ocasião, palestrantes e participantes receberam o convite de se fazer uma resenha sobre esses eventos e seriam publicadas em número especial da **Revista Archeion Online**, divulgando as vozes de quem leu os textos ou de quem participou como palestrante ou mediador.

Vale destacar que é uma proposta pioneira de se fazer um número só de resenhas e abre para discussão o olhar de quem assiste, lê o texto como uma perspectiva de linguagem sócio-ideológica, cuja unidade fundamental é o diálogo. Destarte, ninguém fala sozinho*;* quando falamos ou escrevemos é para alguém, em alguma circunstância social, assim, é que a palavra serve de ponte entre o locutor e o interlocutor no ato interativo. Em período de tantas *lives*, as resenhas são oportunidades de registro de memória cujos sentidos são plurivalentes e polissêmicos no processo comunicativo entre indivíduos socialmente organizados.

Neste número especial ‘Projeto SESA On-line’, tivemos palestras e workshops. Assim, há três resenhas que comtemplam a palestra intitulada O Objeto Científico da Arquivologia: reflexões para o debate, por Profa. Clarissa Moreira dos Santos Schmidt da Universidade Federal Fluminense (UFF) sob mediação da Profa. Eliete Correia dos Santos (UEPB) na qual se percebe olhares que se complementam e conversam entre si.

A palestra aconteceu em comemoração do Dia do Arquivista no Seminário de pesquisa e Trabalho de Conclusão de Cursos realizado pela Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) que buscou fazer uma reflexão e estimular o debate em torno do objeto científico da Arquivologia, com vistas à proposição de que há diferentes definições no âmbito de sua comunidade científica, ou ainda, de seu campo científico, além de investigar a configuração e consequências destas diferenças no campo científico brasileiro.

Sobre este mesmo evento, outra resenha ressalta a importância da palestra Diálogos sobre trabalhos acadêmicos, ministrada pela bibliotecária Liliane Braga Holanda (UEPB) e mediada pelo Prof. Ramsés Nunes e Silva (UEPB), trazendo a tecnologia como agregador e facilitador das normas da Associação Brasileira de Normas Técnica (ABNT).

Outra resenha trata do Arquivo como patrimônio documental, memorialístico e cultural ressalta a importância da memória como forma representativa de ações e acontecimentos do passado, discute o entendimento de patrimônio arquivístico em seus contextos sociais, históricos e culturais brasileiros. Evocará a memória e sua gestão em âmbitos arquivísticos e as políticas patrimoniais voltadas ao arquivo. Contribuirão com as discussões o Prof. Rayan Aramís Feitosa Brito (UFBA), a Profª. Ismaelly Batista (UFBA) e Profª Sandra Valéria Santana (REM-PB)2, sob a mediação da Profa. Rosilene Agapito da Silva Llarena.

A resenha intitulada Memória e arquivos no contexto dos movimentos sociais, destaca o empoderamento dos arquivos e a importância de políticas públicas, destacando a representação da realidade social. A palestra apresentada pela Profª Roberta Pinto Medeiros (FURG) com a mediação do Prof. Ramsés Nunes e Silva da UEPB foi desenvolvida no âmbito da 5ª Semana Nacional de Arquivos, promovida pelo Arquivo Nacional do Brasil, que teve como tema o empoderamento dos arquivos.

Duas resenhas discorrem sobre a palestra: Uma leitura sobre as novas direções para a Ciência da Informação, palestra realizada pelo Prof. Dr. Thomas Mandl da Universidade de Hildesheim, Alemanha com mediação da Profa. Ana Lúcia Terra da Universidade de Coimbra. O palestrante enfatiza que a Ciência da Informação e a Arquivologia têm como objetivo a gestão de documentos, dos quais muitos contém principalmente textos. Métodos tradicionais, tais como IDF, análise de hedges e classificação formam a base para a representação de conteúdo.

Os avanços da inteligência artificial têm tido uma influência significativa na área de processamento e análise de textos, o que virá a gerar importantes mudanças nas atividades profissionais nas bibliotecas e arquivos. Essa palestra tem como objetivo apresentar as técnicas inovadoras e discutir as consequências das mesmas na tecnologia e práticas documentais. A apresentação incluirá métodos para a análise de textos como embeddings, aprendizagem de máquina e modelos generativos.

[2] Rede de Educadores em Museus da Paraíba

Ao que tange preservação de acervos, a edição contou com o Workshop Noções de preservação de acervos em papel, foi ministrada pelas Profas. Maria Meriane Vieira Rocha (UFPB) e Adelaide Helena Targino Casimiro (UFPB) e foi transmitido em tempo real do laboratório da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) nos dias 20 e 27 de agosto de 2021. O Objetivo do workshop foi apresentar conceitos introdutórios que norteiam uma política de preservação, conservação e restauro. Fatores de deterioração dos documentos em papel e breves práticas de conservação em papel.

Fazer este registro é fundamental para difundir a Arquivologia, a Ciência da Informação e a cooperação acadêmica em tempos que aprendemos a partilhar a ciência virtualmente. Aos usuários da revista, desejamos que desfrutem da leitura com interesse de conhecer estes e outros textos na íntegra no canal do Youtube do Projeto SESA e se sintam estimulados para os próximos números da Revista Archeion Online.

Profa. Dra. Eliete Correia dos Santos
Profa. Dra. Maria Meriane Vieira Rocha