

Dossiê ANTROPOLOGIA E POLÍTICAS PÚBLICAS: CONFLUÊNCIAS EPISTÊMICAS

CAOS – Revista Eletrônica de Ciências Sociais

Curso de Ciências Sociais

Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes

Universidade Federal da Paraíba

Publicação semestral da Coordenação do Curso de Ciências Sociais, v. 2, n. 29, jun./dez. 2022

ISSN 1517-6916 (online)

CONSELHO EDITORIAL

Adriano de Léon, UFPB, Brasil

Antonádia Monteiro Borges, UNB, Brasil

Edmundo Pereira, Museu Nacional/UFRJ, Brasil

Frédéric Vandenberghe, IFCS/UFRJ, Brasil

Karina Biondi, UEMA, Brasil

Lisabete Coradini, UFRN, Brasil

Maristela Oliveira de Andrade, UFPB, Brasil

Miqueli Michetti, UFPB, Brasil

Sônia Weidner Maluf, UFPB, Brasil

Stênio José Paulino Soares, UFBA, Brasil

Tássia Rabelo de Pinho, UFPB, Brasil

Vagner Gonçalves da Silva, USP, Brasil

EDITORIA

Giovanni Boaes, Adailton Aragão e Mohana Morais

COMISSÃO EDITORIAL

Aécio Amaral, UFPB, Brasil

Aina Azevedo Guimarães, UFPB, Brasil

Luciana Aliaga, UFPB, Brasil

Terry Mulhall, UFPB, Brasil

Thiago Panica Pontes, UFPB, Brasil

Victória Lombardi Freire, UFPB, Brasil

REVISÃO E DIAGRAMAÇÃO

Giovanni Boaes

Revisão de inglês: Terry Mulhall

CAPA

Jonas de Sene Pinto

Gerente de capa: Aina Azevedo Guimarães

Ilustração: “Aldeia Tramataia – Marcação – Paraíba”

Créditos: Acervo Gipcsa

Caos

Publicação da Coordenação do Curso de Ciências Sociais

Universidade Federal da Paraíba

(Campus I – João Pessoa)

ANO 23

volume 2

número 29

jul./dez. 2022

ISSN 1517-6916 (online)

Dossiê Temático

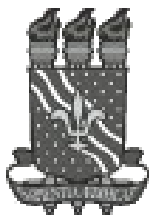
ANTROPOLOGIA E POLÍTICAS PÚBLICAS: CONFLUÊNCIAS EPISTÊMICAS

Alicia Ferreira Gonçalves

Alberto dos Santos Cabral

Maristela Oliveira de Andrade

(organizadores)



UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA

Reitor: Valdiney Veloso Gouveia

Vice-reitora: Liana Filgueira Albuquerque

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES

Diretor: Rodrigo Freire de Carvalho e Silva

Vice-diretor: Marcelo Sitcovsky Santos Pereira

CURSO DE CIÊNCIAS SOCIAIS

Coordenador: Terry Mulhall

Vice-coordenador: Aécio Amaral Júnior

Indexação e Registros



PKP|INDEX

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

C111 CAOS – Revista Eletrônica de Ciências Sociais/Coordenação do Curso de Ciências Sociais da Universidade Federal da Paraíba. – v. 2, n. 29 (jul./dez. 2022). – João Pessoa: Universidade Federal da Paraíba, Coordenação do Curso de Ciências Sociais.

Semestral

Publicação online: www.periodicos.ufpb.br/index.php/caos

ISSN: 1517- 6916

1. Antropologia. 2. Ciência Política. 3. Sociologia.

- 6 EDITORIAL
Adailton Aragão, Mohana Morais, Giovanni Boaes

DOSSIÊ ANTROPOLOGIA E POLÍTICAS PÚBLICAS: CONFLUÊNCIAS EPISTÊMICAS /
ANTHROPOLOGY AND PUBLIC POLICY DOSSIER: EPISTEMIC CONFLUENCES

- 10 ANTROPOLOGIA E POLÍTICAS PÚBLICAS: apresentação do dossiê /
ANTHROPOLOGY AND PUBLIC POLICIES: presentation of the dossier
Alicia Ferreira Gonçalves, Alberto dos Santos Cabral, Maristela Oliveira de Andrade
- 16 AS PRÁTICAS ARTÍSTICAS DA ARTE DE RUA NO RECIFE: relações com as técnicas e políticas públicas / *THE ARTISTIC PRACTICES OF STREET ART IN RECIFE: relations with techniques and public policies*
Marianne Muniz Atanazio, Marco Aurélio Paz Tella
- 35 CULTURA COMO UM EIXO DE DESENVOLVIMENTO: os museus universitários e os espaços museais da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) / *CULTURE AS AN AXIS OF DEVELOPMENT: university museum and museum spaces at the Federal University of Paraíba (UFPB)*
Alberto dos Santos Cabral, Marisa Pires Rodrigues, David Holanda de Oliveira
- 55 DO SKATE STREET AO SKATEPARK: as políticas públicas nas ruas e nas praças de Imperatriz/MA / *FROM SKATE STREET TO SKATEPARK: public policies in the streets and squares of Imperatriz/MA*
Jesus Marmanillo Pereira
- 72 INTERFACES ANTROPOLÓGICAS EM POLÍTICAS PÚBLICAS: algumas repercussões advindas da “Cidade da Criança” situada em Natal/RN / *ANTHROPOLOGICAL INTERFACES IN PUBLIC POLICIES: some repercussions from the “Cidade da Criança” located in Natal/RN*
Milene Morais Ferreira, Beatriz Soares Gonçalves, Flávia Ferreira Pires
- 89 REFLEXÕES ANTROPOLÓGICAS SOBRE POLÍTICAS PÚBLICAS CENTRADAS NAS CRIANÇAS: um estudo inicial sobre o “Projeto Cidade das Crianças” e sua realização no município de Jundiá (SP) / *ANTHROPOLOGICAL REFLECTIONS ON CHILD-CENTERED PUBLIC POLICIES: an initial study on the “City of Children Project” and its implementation in the city of Jundiá (SP/Brazil)*
Beatriz Soares Gonçalves, Flávia Ferreira Pires

- 114 A COMISSÃO PRÓ-ÍNDIO DE SERGIPE E A CONSTRUÇÃO DE POLÍTICAS PÚBLICAS PARA OS POVOS INDÍGENAS: reflexões sobre o papel do antropólogo no processo de retomadas das terras Xokó / *THE SERGIPE PRO-INDIAN COMMISSION AND THE CONSTRUCTION OF PUBLIC POLICIES FOR INDIGENOUS PEOPLES: reflections on the role of the anthropologist in the process of repossession of the Xokó land*
Diogo Francisco Cruz Monteiro, Estêvão Martins Palitot
- 133 AVALIAÇÃO DA POLÍTICA DE EXPANSÃO DO IFCE JUNTO AOS POVOS DO MAR DE CAMOCIM/CE / *EVALUATION OF THE IFCE EXPANSION POLICY WITH THE SEA PEOPLES OF CAMOCIM/CE*
Aniely Silva Brilhante, Alcides Fernando Gussi
- 162 PENSANDO A ANTROPOLOGIA NO CAMPO DAS POLÍTICAS PÚBLICAS: reflexões sobre a extinção do Conselho Nacional de Segurança Alimentar e Nutricional / *THINKING ABOUT ANTHROPOLOGY IN THE FIELD OF PUBLIC POLICIES: reflections on the extinction of the National Council for Food and Nutritional Security*
Nádja Silva dos Santos, Maristela Oliveira de Andrade
- | Ensaio Visual – Dossiê |
- 180 REVISITANDO O TALHADO: ensaio visual / *REVISITING THE TALHADO: visual essay*
José Vandilo dos Santos, Lara Santos de Amorim

ARTIGOS / ARTICLES

- 190 O USO DO RETRATO SOCIOLÓGICO COMO RECURSO PARA OBSERVAR AS CONDIÇÕES SOCIAIS NECESSÁRIAS PARA A MANIFESTAÇÃO DO “GOSTO” PELA ARTE / *THE USE OF THE SOCIOLOGICAL PORTRAIT TO OBSERVE VISIBLE SOCIAL CONDITIONS NECESSARY FOR THE MANIFESTATION OF THE “TASTE” FOR ART*
Bernardo Fortes