



Eduardo Jorge Lopes da Silva - Editor-chefe

EDITORIAL

No momento de crises pelo qual passa a nação brasileira – crise ética, política, econômica, religiosa, em uma só palavra, crise moral – sobretudo a descrença nos políticos, os quais escancaradamente demonstram que não representam a população brasileira, mas interesses particulares e corporativistas vinculados ao capital econômico neoliberal nos desafia a manter a esperança em uma nação menos corrupta e mais justa socialmente para as mulheres, os negros, os índios, os lgbt's, os sem-terra, os sem saúde de qualidade e tantos outros que ainda almejam uma nação com maior equidade social.

Neste cenário, a luta de classes torna-se cada vez mais necessária, pois em um contexto desolador, de diminuição dos direitos trabalhistas e previdenciários, entre outros, conquistados historicamente pela classe dos trabalhadores, o culto à lógica de mercado, em detrimento da valorização do ser humano, tem sido algo assustador

e de escândalo para os sindicatos dos trabalhadores e os movimentos sociais populares.

Portanto, é neste contexto não muito feliz para milhões de brasileiros, empregados, subempregados e desempregados, que o Departamento de Fundamentação da Educação, do Centro de Educação da Universidade Federal da Paraíba, apresenta o primeiro número, do primeiro volume da Revista Educare [RE], versão on-line.

Este primeiro número reúne sete artigos, distribuídos entre as áreas de História da Educação, Filosofia da Educação e Sociologia da Educação. São contribuições de pesquisadores, tanto da UFPB, como de outras universidades federais e estaduais existentes no país.

Na seção de **História da Educação**, os/as autores **Maria Elizete Guimarães Carvalho**, **Luziel Augusto Silva** e **Rossana Farias Queiroz Ferrer**, no artigo PROFESSORA MARIA RUTH DE SOUSA: TRAJETÓRIA DE UMA DOCENTE EM TEMPOS DE DITADURA (1970-1985), resultado de uma pesquisa de iniciação científica, apresentam a trajetória pessoal de uma educadora em



Eduardo Jorge Lopes da Silva - Editor-chefe

um dado período da ditadura militar no Brasil. Para os/as pesquisadores/as, a prática desta educadora é motivadora para se compreender a profissão docente no cenário de silenciamento e opressão, a partir de 1964.

Ainda nessa mesma seção, as autoras **Roseane Maria de Amorim**, **Estefânia de Araújo Policarpo** e **Fernanda Lisboa Farias**, no artigo **A MÚSICA NO DESENVOLVIMENTO DAS PRÁTICAS ESCOLARES NO ENSINO DE PRIMEIRAS LETRAS NO INÍCIO DA REPÚBLICA EM ALAGOAS (1889–1945)**, apresentam o resultado de uma pesquisa, também de iniciação científica, na qual identificam o sentido da música no desenvolvimento das práticas educativas na escola primária, como aliada do processo educativo, entre outros aspectos, no início da Primeira República no Estado de Alagoas.

E, no último artigo desta mesma seção, **INSTRUÇÃO PRIMÁRIA E A FORMAÇÃO DE PROFESSORES NA PARAHYBA DO NORTE**, a autora **Rose Mary de Souza Araújo**, apresenta o resultado de sua pesquisa sobre a instrução pública primária, articulada à

formação de professores na Parahyba do Norte, no período de 1837 a 1883.

Na segunda seção, **Filosofia da Educação**, o autor **André Luiz Simões Pedreira** apresenta **COMENTÁRIOS SOBRE OS CONCEITOS DE CARÁTER INTELIGÍVEL, CARÁTER EMPÍRICO E CARÁTER ADQUIRIDO EM SCHOPENHAUER**. Este artigo, portanto, visa compreender a tese apresentada pelo filósofo em tela, sobre distintas visões acerca do caráter, a partir do estudo dos conceitos de caráter inteligível, caráter empírico e caráter adquirido. E, no segundo artigo, desta mesma seção, **SÓCRATES E PROTÁGORAS: PARCERIA DIDÁTICA PARA FORMAÇÃO HUMANA**, os/as autores/as **Rodrigo Silva Rosal de Araújo** e **Valeska Ferreira Lima Clementino**, apresentam um estudo pelo qual se buscou verificar “se há, no *Protágoras*, a cooperação didática entre as intervenções de Sócrates e as do personagem que dá nome ao diálogo, ao ponto de ambos concordarem quanto ao método de aquisição de um saber político”.



Eduardo Jorge Lopes da Silva - Editor-chefe

Concluindo este primeiro número e volume, a seção **Sociologia da Educação** reúne dois artigos. No primeiro, A PESQUISA NA PRÁTICA PEDAGÓGICA DE PROFESSORES, os/as autores/as **Rosana Martins Pio, Dilvano Leder de França e Soraya Correa Domingues** identificam aspectos relevantes da formação inicial e continuada de professores, os quais podem ser responsáveis pelo despreparo, ocasionando, assim, a desvalorização destes profissionais na sociedade. Trata-se de um artigo de cunho mais reflexivo sobre a importância da formação docente.

E, no último artigo, O CÉU EU VOU TOCAR: UM ESTUDO SOBRE DEFICIÊNCIA FÍSICA NOS DESENHOS ANIMADOS VALENTE E COMO TREINAR O SEU DRAGÃO, os/as autores/as **Dianni Pereira de Oliveira e Hiran Pinel** apresentam uma reflexão sobre a deficiência física, à luz dos desenhos animados **Valente e Como treinar o seu dragão**. Para eles, os filmes que retratam a temática educação especial são importantes, sobretudo, quando veiculado pelo cinema, uma importante

ferramenta que potencializa o público alvo da educação especial.

Por fim, agradecemos aos nossos colaboradores e aos nossos leitores pela confiança na Revista Educare [RE], como veículo de socialização do saber científico na área dos Fundamentos da Educação. A RE, versão *on-line*, nasce do empenho dos docentes do Departamento de Fundamentação da Educação, do Centro de Educação da Universidade Federal da Paraíba, com o propósito exclusivo de potencializar e fomentar a divulgação de estudos e pesquisas dos que fazem a educação nesse país.

Obrigado!