



RESUMO EXPANDIDO SUBMETIDO AO XXVI ENID - 2024 - UFPB A PRODUÇÃO ESCRITA DE REGISTROS DE LEITURA COMO RECURSO PEDAGÓGICO PARA A LEITURA REFLEXIVO-CRÍTICA NA DISCIPLINA FUNDAMENTOS DA ALFABETIZAÇÃO

Jessica Ellen Vieira de Sousa;
Cícero Gabriel dos Santos

Programa de Monitoria

CCHSA - Centro de Ciências Humanas, Sociais e Agrárias Campus III - Bananeiras

INTRODUÇÃO

A monitoria objetiva promover a melhoria da qualidade do ensino por meio do nivelamento de alunos monitorados. Essa melhoria se dar pelo desenvolvimento de competências e habilidades relacionadas à atividade docente do monitor. Dessa forma, o programa de monitoria se configura como um apoio pedagógico, a partir do qual discentes monitores e assistidos fortalecem suas habilidades teórico-práticas (Andrade et al. 2018).

A disciplina Fundamentos da Alfabetização, de caráter teórico, ofertada aos estudantes do curso de Licenciatura em Pedagogia, busca o desenvolvimento de competências básicas para a ação pedagógica na área de língua portuguesa nos anos iniciais; tem como objetivo refletir sobre diferentes perspectivas de alfabetização. Portanto, o desenvolvimento de práticas de leitura e escrita, por meio dos textos de registro de leitura é essencial para que os estudantes possam apreender, discutir e desenvolver conceitos fundadores sobre o tema da disciplina. Para tanto, além da literatura básica da disciplina, foi proposta a realização de estudos relativos à leitura e à escrita (Garcez, 2020), com foco na leitura de artigos acadêmico-científicos (Bjorn, 2017) e na escrita dos gêneros mapa conceitual e fichamento de comentário, enquanto registros de leitura (Ferraz, 2017).

Objetiva-se com esse trabalho analisar a percepção dos discentes em torno das contribuições advindas das estratégias de produção dos textos de registro leitura mapa conceitual para a apresentação de seminários e de fichamento de comentário para leitura de artigo acadêmico.

METODOLOGIA

Os dados para análise foram obtidos por meio da aplicação de um questionário, ao término da disciplina, contendo 4 perguntas, sendo 3 de múltipla escolha e 1 discursiva, que foi elaborado e aplicado através de formulário do Google Forms, disponibilizado aos alunos via link, no grupo de WhatsApp do componente curricular. Antes da aplicação do questionário, os estudantes foram informados sobre os objetivos, bem como a importância da participação. No total 17 estudantes participaram.

Para essa amostragem, considerando o espaço exíguo, foram selecionadas duas das quatro perguntas e, por conseguinte, as respostas a elas atribuídas. Os resultados obtidos com a aplicação do questionário foram analisados de forma descritiva, de acordo com os dados obtidos pelo Google Forms, no formato de gráfico de barras.

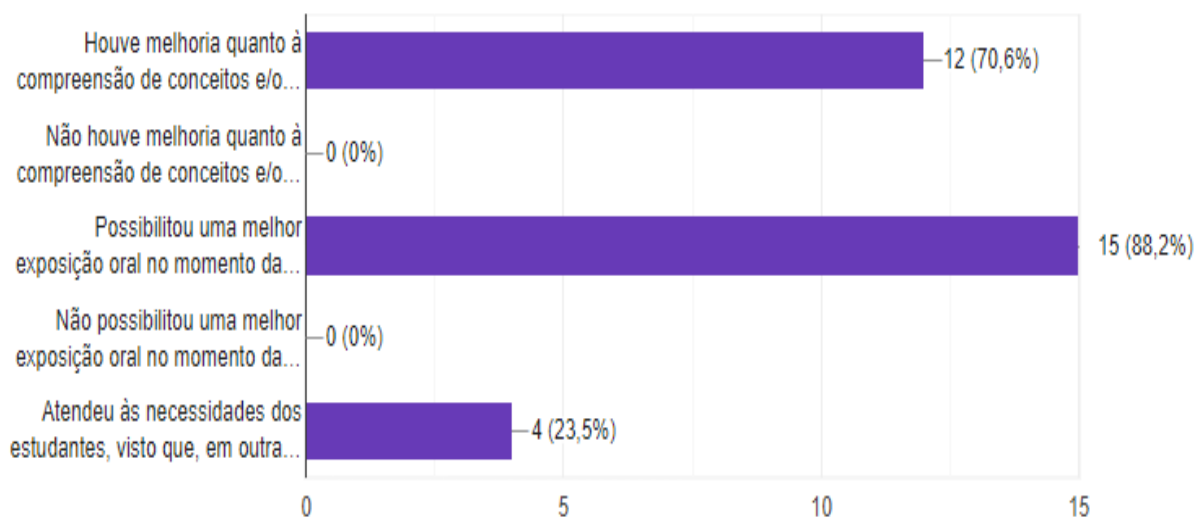
RESULTADOS E DISCUSSÕES

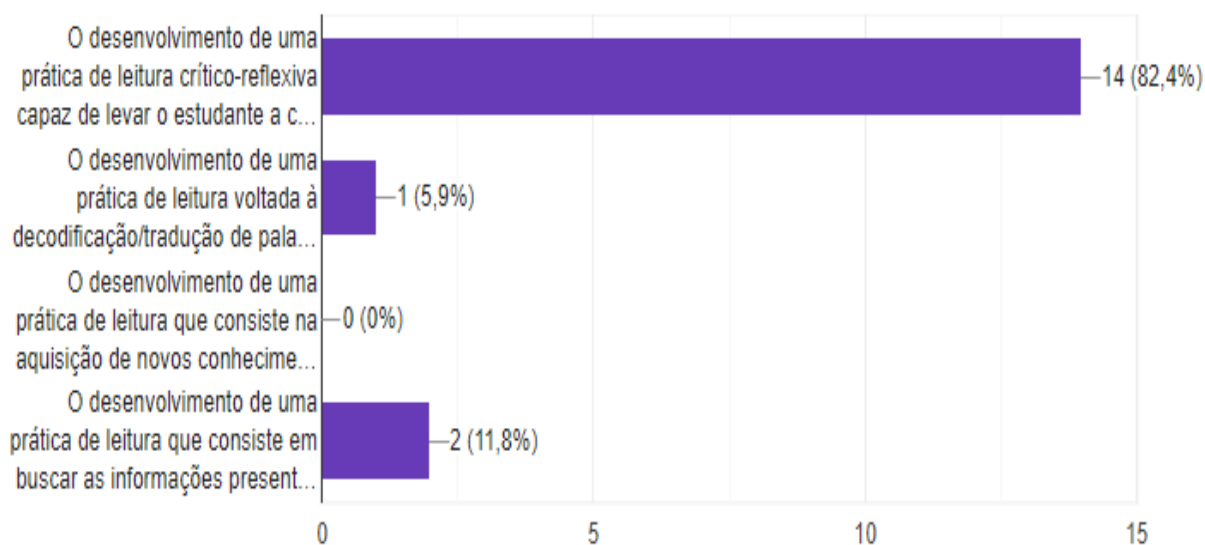
Com base no Gráfico 1, resultante das respostas atribuídas ao comando: “Quanto ao desenvolvimento de estratégias de registro leitura por meio da elaboração de mapa conceitual para a apresentação de seminários, você pode afirmar” (marcar 2 alternativas), foi possível observar que para 12 estudantes (70,6%) houve melhoria quanto à compreensão de conceitos e/ou conteúdos; 15 (88,2%) disseram que possibilitou uma melhor exposição na apresentação de seminários; para 4 (23,5%) estudantes atendeu às necessidades da disciplina, pois em outras disciplinas não exercitaram práticas de leitura e elaboração de mapas mentais.

O trabalho com mapa conceitual, gênero que se configura como uma síntese esquemática e visual do texto-fonte, tornou-se uma ferramenta de estudo, pois evidenciou “a organização lógica das ideias e a relação entre elas” (Brasileiro, 2021, p. 170), propiciando a compreensão sobre conceitos fundadores da disciplina, o diálogo com o texto/autor e, conseqüentemente, a exposição de conteúdos em seminários.

Quanto ao comando que gerou o gráfico 2 – “Os encaminhamentos para a produção escrita do fichamento de comentário (orientação para leitura de artigo, apresentação do comando escrito e de Template), favoreceram” (marcar apenas 1) –, foi possível observar que 14 estudantes (82,4%) afirmaram que houve o desenvolvimento de uma prática de leitura capaz de levar o estudante a conhecer, compreender e questionar o objeto de estudo abordado; 2 (11,8%) disseram que houve o desenvolvimento de uma prática de leitura que consiste em buscar as informações presentes no texto, sobre o objeto de estudo, para repassá-las ao professor para atribuição de nota. Para 1 (5,9%) favoreceu o desenvolvimento de uma prática de leitura voltada à decodificação/tradução de palavras ordenadas de forma linear em parágrafos ou textos.

O trabalho com o gênero possibilitou aos estudantes o estabelecimento de conexões entre o que sabiam e as informações expressas no texto; a produção de inferências e perguntas durante e após a leitura; a síntese de informações e a exposição de pontos de vista em torno do objeto de estudo.





CONSIDERAÇÕES FINAIS

No contexto das ações desenvolvidas no âmbito da disciplina Fundamentos da Alfabetização, a monitoria desempenhou um papel importante e fundamental quanto à apreensão e discussão de conceitos que a fundamentam, além do estabelecimento do diálogo autor-texto-leitor. Por essa razão, houve melhorias significativas no desempenho e na participação dos discentes em atividades propostas no decorrer do período – produção de registros de leitura e seminários. Para a monitoria possibilitou o desenvolvimento da competência pedagógica, haja vista sua participação no planejamento e na execução das ações.

REFERÊNCIAS

- ANDRADE E.G.R., et al. Contribution of academic tutoring for the teaching-learning process. Nursing undergraduate studies. Rev Bras Enferm. 2018.
- BJORN, G. Como escrever e ilustrar um artigo científico. São Paulo: Parábola Editorial, 2017. CARVALHO, A.P.V., et al. Monitoria como agente motivador do processo ensino aprendizagem. Revista Científica de Faminas, Muriaé/MG, v. 5, n. 3, p.127-139,7 set./dez. 2010.
- BRASILEIRO, A. M. M. Como produzir textos acadêmicos e científicos. São Paulo: Contexto, 2021.
- FERRAZ, M. S. Introdução à escrita acadêmica. 2017. (22min04s). Canal USP. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=5Nq1_7pYdEc. Acesso em: 05 dez. 2023.
- GARCEZ, L. H. do C. Técnica de redação: o que é preciso saber para escrever bem. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2020.