



## RESUMO EXPANDIDO SUBMETIDO AO XXVI ENID - 2024 - UFPB INOVAÇÃO NO ENSINO DA ANATOMIA: APRENDIZAGEM ATIVA E PRÁTICA PARA A COMPREENSÃO DO SISTEMA CIRCULATÓRIO

João Vitor Tavares Soares;  
Lasgrael Victor Rozendo da Silva;  
Monique Danyelle Emiliano Batista Paiva;  
Anna Ferla Monteiro Silva

**Programa de Tutoria de Apoio às Disciplinas Básicas - ProTut**  
CCS - Centro de Ciências da Saúde Campus I - João Pessoa

### INTRODUÇÃO

A Anatomia Humana é uma disciplina básica para todos os estudantes ingressantes nas universidades em áreas relacionadas à saúde, como a biologia e tem por objetivo compreender a nomenclatura e localização das estruturas específicas do corpo humano, correlacionando-as com as suas funções, o que permite um melhor entendimento do funcionamento do corpo humano. Atualmente o ensino ocorre por meio de aulas teóricas expositivas, seguidas de aulas práticas em laboratórios apropriados. Práticas essas que favorecem a visualização e identificação das estruturas. Todavia, o ensino desta disciplina vem sendo visto como um desafio para os discentes, devido à complexidade das nomenclaturas e a dificuldade de visualização de algumas estruturas (Araújo et al., 2014).

Diante da literatura, é reconhecida a importância de se criar métodos didáticos para o ensino prático da anatomia, para que haja um maior envolvimento dos alunos e uma maior assimilação e entendimento do conteúdo ministrado (Lima, Machado e Biazussi, 2012). Essas novas ferramentas conduzem à melhoria de desempenho do aluno, já que facilitam o aprendizado de conteúdos considerados difíceis de compreender por meio de aulas expositivas, permitindo a construção efetiva do conhecimento (Mota, Ribeiro e Ferreira, 2010). Pensando nisso foi desenvolvido um material alternativo com o intuito de demonstrar de forma lúdica um dos importantes acontecimentos que ocorrem no corpo humano, o caminho da pequena e da grande circulação do sistema circulatório.

### METODOLOGIA

O presente estudo foi conduzido por meio da abordagem de metodologias ativas, voltadas para o estudo qualitativo, visando promover um aprendizado dinâmico e visual sobre o sistema circulatório. Os materiais utilizados incluíram uma tela para pintura de 30x40cm, uma mangueira extraída de um equipo, tintas guache azul e vermelha, água, cola quente, cola multiuso adesiva, quatro seringas de 10 ml, tesoura, nomes impressos das estruturas anatômicas estudadas e imagens de coração e pulmão impressas e plastificadas em tamanho A3. O procedimento inicial consistiu na colagem das imagens plastificadas na tela, que serviu como base para a atividade. Em seguida, as tintas foram diluídas separadamente com água e armazenadas nas seringas. Para simular a pequena circulação, conectou-se duas seringas à mangueira,

uma contendo tinta azul diluída, e conduziu-se a mangueira ao longo do trajeto representativo da pequena circulação. O mesmo processo foi repetido para a grande circulação, utilizando tinta vermelha.

Essa atividade foi aplicada na turma de Anatomia Humana, logo após uma aula teórica expositiva e durante as ações de tutoria, onde os alunos acompanharam o circuito do sangue no coração, nomeando as estruturas anatômicas vistas, proporcionando uma experiência prática e visual dos conceitos estudados. Após a apresentação foi elaborado um formulário com 3 questões voltadas para avaliar o uso das metodologias.

## RESULTADOS E DISCUSSÕES

As experiências vivenciadas durante o período de tutoria foram extremamente enriquecedoras, tanto para os discentes quanto para os tutores. Desde a produção de materiais didáticos comuns como resumos e esquemas, quanto materiais alternativos e práticos como o deste trabalho (Figuras 1 e 2), que se mostrou como uma estratégia eficaz para auxiliar os alunos na preparação para as provas. Essa abordagem facilitou a identificação das principais dúvidas, criando um espaço para o aprendizado mais personalizado.

As tutorias práticas no laboratório de morfologia da UFPB, possibilitam uma vivência direta das estruturas anatômicas. Essa experiência foi crucial para que os alunos pudessem conectar a teoria à prática, promovendo uma compreensão mais sólida dos conceitos abordados. A periodicidade semanal das tutorias garantiu uma continuidade no aprendizado e um espaço seguro para a discussão de dúvidas e aprofundamento dos temas. Refletindo sobre a jornada como tutor, percebe-se que a função, faz com que o próprio se reinvente e desenvolva habilidades que vão além do conhecimento técnico.

A necessidade de adaptar os conteúdos e metodologias às necessidades dos tutorandos, proporciona uma visão mais ampla e flexível do processo de ensino-aprendizagem. Com isso, se aprende a valorizar a interação com os alunos, compreendendo a importância de um ambiente acolhedor e motivador, que estimule o envolvimento e a curiosidade.

Os feedbacks positivos recebidos ao final do projeto através do formulário (Figura 3A e 3B), reforçaram a eficácia da metodologia ativa utilizada e o impacto positivo que teve na formação dos alunos.

Essa validação trouxe grande satisfação, pois percebe-se que foram atendidas as expectativas estabelecidas e contribui-se para o aprendizado dos discentes. Essas experiências e aprendizados não só enriqueceram a formação acadêmica do tutor, mas também moldaram a visão sobre o papel do educador, mostrando que o ensino é uma via de mão dupla, onde tanto alunos quanto tutores crescem juntos.

**Figura 1: Aplicação do material produzido no laboratório de anatomia**



Fonte: Soares et al., 2024.

**Figura 2: Aplicação do material produzido em sala de aula.**

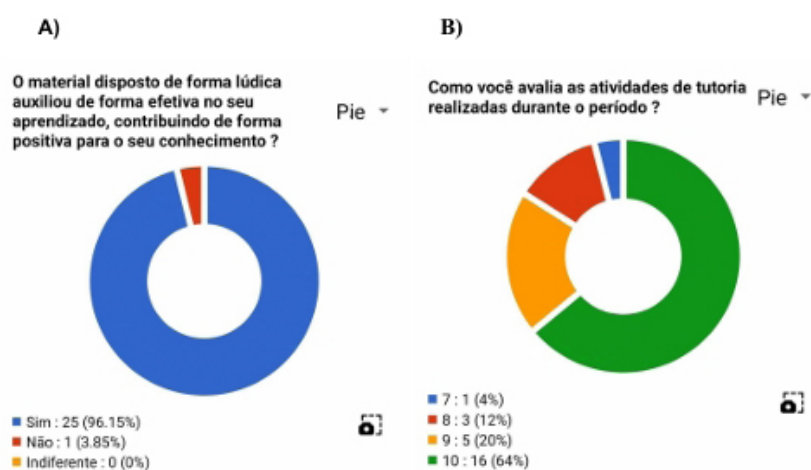


Fonte: Soares et al., 2024.

**Figura 3: Resultado do Formulário**

**Figura 3A.** Resultado do formulário em escala de 0 a 10, sendo: 0 a 4 ruim, 5 indiferente, 7 a 9 bom e 10 muito bom.

**Figura 3B.** Resultado do formulário em escala de 0 a 10, sendo: 0 a 4 ruim, 5 indiferente, 7 a 9 bom e 10 muito bom).



Fonte: Soares et al., 2024.

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

O desenvolvimento deste projeto demonstrou a eficácia da metodologia ativa no ensino da Anatomia Humana, promovendo o aprendizado mais dinâmico e significativo. As atividades práticas, especialmente a simulação da circulação sanguínea, facilitaram a compreensão dos alunos sobre as estruturas anatômicas e suas funções. A produção de materiais didáticos, combinada com tutorias regulares, criou um ambiente propício para a interação e a resolução de dúvidas, evidenciando a importância de métodos didáticos alternativos. Os feedbacks positivos recebidos reforçam que, ao atender às necessidades dos discentes, é possível não apenas melhorar a aprendizagem, mas também fomentar um espaço onde tanto alunos quanto educadores evoluem. Essas experiências enriquecem a formação e consolidam a importância de um ensino colaborativo, evidenciando que o aprendizado é um processo contínuo e compartilhado.

## **REFERÊNCIAS**

ARAÚJO, J.P.J; GALVÃO, G.A.S; MAREGA, P; BAPTISTA, J; BEBER, E.H.; SEYFERT, C.E. DDesafio

anatômico: uma metodologia capaz de auxiliar no aprendizado de anatomia humana. Medicina, Ribeirão Preto, v.47, n.1, p.62-68, 2014.

LIMA, M.S; MACHADO, H.A; BIAZUSSI, H.M. Produção de material didático alternativo para aula prática de anatomia humana. In: CONGRESSO NORTE NORDESTE DE PESQUISA E INOVAÇÃO, 7., 2012, Palmas. Anais. Palmas: IFTO, 2012. p.1-7.

MOTA, M.F; RIBEIRO, F.M; FERREIRA, T.A. Constructivist pedagogic method used in the teaching of human anatomy. International Journal of Morphology, Chile, v.28, n.2, p.369-374, 2010.