



## RESUMO EXPANDIDO SUBMETIDO AO XXVI ENID - 2024 - UFPB ENSINAR E APRENDER NA EDUCAÇÃO SUPERIOR: CONTRIBUIÇÕES DO PROJETO DE MONITORIA À FORMAÇÃO ACADÊMICA

Noemir Leite Virgínio Cunha;  
José Leonardo Rolim de Lima Severo;

### **Programa de Monitoria**

*CE - Centro de Educação Campus I - João Pessoa*

### **INTRODUÇÃO**

O processo de monitoria no Ensino Superior desempenha um papel significativo na melhoria da qualidade do ensino ao proporcionar benefícios tanto para os alunos monitores quanto para os demais estudantes e professores. A monitoria é uma oportunidade de ampliação dos processos de aprendizagem na graduação, pois permite aos monitores aprofundarem seus conhecimentos ao assumir responsabilidades de apoio didático e intermediação entre professor e alunos (CONSEPE– UFPB, 1996). Assim, o objetivo da monitoria é apoiar os estudantes na superação de suas dificuldades no processo de ensino-aprendizagem.

Partindo dessas considerações introdutórias, este texto busca refletir sobre a importância da monitoria no âmbito da disciplina “Currículo e Trabalho Pedagógico”, nos períodos letivos 2023.2 e 2024.1, junto às turmas do quarto período noturno do curso de Pedagogia do Centro de Educação da Universidade Federal da Paraíba. As atividades de monitoria na disciplina foram norteadas pela compreensão de que o currículo é mais do que a sequência de conteúdos a serem ensinados e aprendidos. Sacristán (2000) o define como uma construção social que reflete concepções ideológicas, culturais e políticas da sociedade em que está inserido. O currículo não é algo estático, mas dinâmico, sendo influenciado por diferentes contextos, agentes e interesses.

### **METODOLOGIA**

A metodologia realizada durante o projeto baseou-se em uma abordagem colaborativa que visava a construção do protagonismo e da autonomia formativa do aluno como resultado direto de sua participação ativa ao longo do processo de ensino-aprendizagem, mediada pelo professor e pela monitora. Durante o semestre, foram planejadas, em conjunto com a professor-orientador e com regularidade semanal, uma série de atividades pedagógicas que visavam garantir um aprendizado efetivo dos conteúdos discutidos em sala. Entre essas atividades, destacaram-se a elaboração de materiais complementares, como slides, a preparação e leitura de textos, comunicação em ambientes virtuais e estudos dirigidos, além do plantão de dúvidas, permitindo uma atenção mais individualizada aos alunos, como também, ministração de aulas com suporte e orientação do professor, em que permitiram ter um maior compreensão das necessidades da turma.

Ao final da experiência de monitoria, foi realizada uma avaliação reflexiva com os discentes, buscando compreender a relevância dos conteúdos trabalhados e sua aplicação na formação acadêmica. Esse momento de feedback não apenas reforçou o aprendizado, mas também trouxe inovações ao processo de

monitoria, permitindo que as experiências acadêmicas fossem documentadas, analisadas e discutidas em profundidade. Essa prática tornou o processo de ensino mais dinâmico e colaborativo, ampliando o papel da monitoria como um componente essencial na construção da aprendizagem significativa.

## **RESULTADOS E DISCUSSÕES**

A experiência de monitoria proporcionou um espaço enriquecedor para o desenvolvimento tanto da monitora quanto dos estudantes, contribuindo, significativamente, para o processo de ensino-aprendizagem. Durante o período de monitoria, foi possível atuar diretamente na mediação entre professor e alunos, auxiliando na construção do conhecimento de forma colaborativa. Essa mediação se deu por meio de atividades pedagógicas planejadas em conjunto com o professor, que incluíam a organização de seminários e apoio na preparação de aulas.

Uma das principais contribuições da monitoria foi a criação de um ambiente de aprendizagem colaborativo, onde os estudantes se sentiram motivados a participar ativamente das discussões sobre o que é currículo e suas atuações nos espaços pedagógicos. As atividades propostas durante as aulas e seminários permitiram que os alunos desenvolvessem habilidades críticas e reflexivas. Além disso, os plantões de dúvidas e a preparação de materiais complementares auxiliaram no esclarecimento de conceitos e teorias complexas, favorecendo uma maior compreensão dos conteúdos discutidos em sala. Os objetivos da disciplina foram alcançados à medida que os estudantes, com o apoio da monitoria, se tornaram protagonistas de seu próprio processo de aprendizagem. Ao oferecer múltiplas abordagens e interpretações, ampliou a compreensão da realidade educacional, permitindo que os futuros professores pensassem em novas formas de atuação pedagógica. Como consequência, o antagonismo entre o ato de estudar e o estudante se reduziu significativamente, pois durante o processo, abordou diferentes perspectivas para entender a realidade educacional. A partir dessa compreensão ampliada, foi possível transformar a prática pedagógica, como destaca Melo (2017), ao afirmar que a monitoria “oferece diferentes interpretações para a compreensão da realidade, sendo possível, a partir dessa compreensão, modificar a prática” (p. 63). Dessa maneira, o contato com os alunos também desempenhou um papel crucial, promovendo um ambiente motivador que favoreceu o entendimento dos principais temas abordados, resultando em um progresso acadêmico perceptível.

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

A monitoria se destacou como uma prática essencial na mediação entre teoria e prática, proporcionando vivências mais próximas e colaborativas no que concerne aos desafios e as possibilidades do ensino. A colaboratividade favoreceu não só a construção coletiva do conhecimento, mas também uma maior apropriação dos conteúdos pelos estudantes, que puderam aplicar de forma prática e reflexiva os conceitos aprendidos. Ao proporcionar novas perspectivas e interpretações, os alunos tiveram a chance de repensar sua prática pedagógica, resultando em um entendimento mais amplo do currículo e de suas implicações no cotidiano escolar. Podemos concluir que o processo de monitoria não apenas atingiu seus objetivos, mas também trouxe impactos duradouros para a formação docente, preparando futuros professores para lidar de maneira crítica, reflexiva e inovadora com o currículo e o trabalho pedagógico nas escolas.

## **REFERÊNCIAS**

SACRISTÁN, J. Gimeno. O currículo: uma reflexão sobre a prática. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2000.

MELO, Geovana Ferreira. Monitoria: projeto formativo para iniciação à docência universitária. Uberlândia, v. 09, n. 17, p. 57-71, 2017.

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA, Conselho Superior de Ensino, Pesquisa e Extensão. Resolução n. 2/1996, de 14 de fevereiro de 1996. Regulamenta o Programa de Monitoria para os cursos da UFPB. 1996.