



RESUMO EXPANDIDO SUBMETIDO AO XXVI ENID - 2024 - UFPB CONTRIBUIÇÕES DA MONITORIA PARA A FORMAÇÃO CRÍTICA E REFLEXIVA EM PEDAGOGIA

Pedro Henrique Pereira Jeronimo Bezerra;
Amanda Sousa Galvêncio

Programa de Monitoria

CE - Centro de Educação Campus I - João Pessoa

INTRODUÇÃO

O Projeto de Monitoria “Os Fundamentos da Educação e sua relevância para a formação nas licenciaturas” da Universidade Federal da Paraíba, visa fortalecer a formação dos alunos nas disciplinas dos Fundamentos da Educação. O projeto busca promover habilidades educativas e científicas, reduzir a evasão, repetência e melhorar o desempenho acadêmico, incluindo estratégias teórico-práticas e produção acadêmica colaborativa, com foco em disciplinas como Fundamentos Sócio-históricos da Educação. A monitoria, além de apoiar as atividades de ensino, promove pesquisa e extensão universitária, contribuindo para a formação dos estudantes. Ela estimula a reflexão crítica e o desenvolvimento de competências didático-pedagógicas, ao mesmo tempo em que proporciona crescimento pessoal, fortalecendo a autoconfiança dos monitores diante dos desafios educacionais.

Este trabalho tem como objetivo apresentar a experiência da monitoria na disciplina de Sociologia da Educação II, componente curricular obrigatório do curso de Licenciatura em Pedagogia da UFPB, no período matutino dos semestres 2023.2 e 2024.1. Para tanto, apresentaremos os principais aspectos do plano de curso, caderno de memórias e formulários de (auto)avaliação aplicados aos alunos, focando em dois aspectos: a importância da disciplina para a formação crítica e social dos futuros pedagogos e a relevância da experiência para o estudante-monitor. O trabalho está estruturado em três partes: metodologia, resultados e considerações finais.

METODOLOGIA

A metodologia envolveu dois aspectos: planejamentos das atividades e metodologia do ensino-aprendizagem. Em relação ao primeiro, foram realizados planejamento e orientação para discussão dos textos, elaboração das avaliações, elaboração/orientação do relatório mensal da monitoria e escrita de artigos para eventos. Em relação a segundo, realizamos aulas expositivas e dialogadas, com leitura prévia dos textos, formação de pequenos grupos para discussão e Depois a professora aprofundava o tema com a exposição das principais ideias, conceitos e categorias do texto. Além disso, elaboramos como atividades complementares: formulários de (auto)avaliação e caderno de memória.

Os objetivos do plano de curso incluíam compreender os elementos sociais e culturais que moldam a educação, discutir temas contemporâneos e refletir sobre novos sujeitos e práticas educacionais. Para tanto, os conteúdos foram divididos em três unidades temáticas, que abordaram: identidade nacional, formação social brasileira e problemas sociais atuais.

O formulário de (auto)avaliação, elaborado por docente e monitor, foi aplicado via Google Formulário. Seu objetivo foi refletir sobre a contribuição da disciplina para a formação acadêmica e identificar pontos que exigem mais atenção. As questões abordaram a disciplina, a atuação docente e monitoria, além da participação discente. O caderno de memórias, um recurso reflexivo, foi construído pelos estudantes e monitor com a supervisão da docente responsável, com o objetivo de documentar o percurso formativo e registrar reflexões e problematizações sobre a disciplina, possibilitando o registro dos temas, debates, atividades e momentos significativos para turma.

RESULTADOS E DISCUSSÕES

A monitoria contribuiu de maneira significativa para realização das atividades e para o processo de ensino-aprendizagem dos estudantes. Com esse intuito, participamos do planejamento da disciplina, da elaboração das atividades avaliativas e da execução da metodologia adotada. Para tanto, adotamos uma postura proativa e colaborativa com a docente e os discentes. No semestre 2023.2 e 2024.1 foi elaborado formulários de (auto)avaliações e, em 2024.1, foi construído pelos estudantes e pelo monitor um caderno de memória da turma. A disciplina se mostrou relevante para a formação acadêmica e profissional dos estudantes, com 100% das respostas nos dois formulários (2023.2 e 2024.1), indicando que os temas abordados, como: o "Mito das Três Raças", "Casa Grande & Senzala", "Identidade do Brasil" e "Desigualdade Social" contribuíram para esse processo. As atividades propostas foram bem avaliadas por 97,3% dos discentes, que afirmaram que elas auxiliaram na compreensão dos conteúdos e no desenvolvimento do pensamento crítico. Quanto ao desempenho individual dos discentes no decorrer dos semestres, 48,6% dos estudantes o classificaram como bom, 35,1% como ótimo e 16,2% como regular. Nos formulários, a atuação docente foi elogiada pelo domínio dos conteúdos e pela clareza das aulas, e o monitor foi reconhecido pela disponibilidade e eficiência na resolução de dúvidas. O caderno de memórias foi escrito pelos alunos e pelo monitor, sendo apresentado na aula posterior. A docente responsável pela disciplina e demais colegas faziam observações e acréscimos aos registros, de modo que o texto final tivesse um perfil mais coletivo. Um dos registros abordou debates sobre identidade nacional, destacando a complexidade de conciliar identidade local e nacional, sem sobreposição, mas contextualizando-se mutuamente. Por fim, destacamos o trabalho com a acessibilidade de um estudante cego no semestre 2024.1: elaboração de avaliações em braille junto ao Núcleo de Educação Especial do Centro de Educação - NESPE/CE, descrição de imagens nas aulas expositivas e atendimento individual.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Este trabalho apresenta os resultados da experiência na monitoria na disciplina Sociologia da Educação II, incluindo formulários de (auto)avaliação nos dois semestres e o caderno de memória no semestre 2024.1. Essas atividades tiveram como objetivo relacionar as propostas da disciplina com a participação ativa dos estudantes ao longo dos semestres.

Os resultados indicam que os alunos participaram ativamente, com destaque para a leitura e compreensão dos textos, o que contribuiu para sua formação crítica. A atuação da docente e da monitoria foi avaliada positivamente, impactando o processo de ensino-aprendizagem. A monitoria consolidou conhecimentos e desenvolveu habilidades importantes para a carreira acadêmica e profissional como: habilidades de comunicação, interpessoais, compreensão das normas e técnicas de pesquisa, importantes para a carreira acadêmica e profissional. As respostas demonstram que o trabalho da monitoria e docente contribuem para um ambiente didático-pedagógico.

REFERÊNCIAS

FREYRE, Gilberto. Casa Grande & Senzala: formação da família brasileira sob o regime do patriarcado. São Paulo: Global, 2006.

ORTIZ, Renato. Cultura Brasileira & Identidade Nacional, São Paulo: Brasiliense, 2006. Schwarcz, Lilia Mortiz. Sobre o autoritarismo brasileiro. São Paulo: Companhia das Letras, 2019.