



RESUMO EXPANDIDO SUBMETIDO AO XXVI ENID - 2024 - UFPB A IMPORTÂNCIA DA MONITORIA NA DISCIPLINA DE ATLETISMO: UMA EXPERIÊNCIA TEÓRICO-PRÁTICA

July Ellen Silva;
Patrick Alan de Souza Pfeiffer;
Laíse Tavares Padilha Bezerra

Programa de Monitoria

CCS - Centro de Ciências da Saúde Campus I - João Pessoa

INTRODUÇÃO

A monitoria acadêmica é um projeto de suma importância em instituições de Ensino Superior, apresentando objetivos como a inserção do aluno na carreira docente; a criação de um “vínculo” acadêmico professor-aluno; o fomento no interesse dos discentes na disciplina e etc.

Dessa forma, se faz necessário inserir e criar os projetos de monitoria nas mais diversas disciplinas que compõem a grande curricular de qualquer curso de graduação dentro de uma instituição de ensino superior. Pois dessa forma, os alunos monitores beneficiam-se com o aprendizado e vivência que a docência e pesquisa trazem para os mesmos (GARCIA, 20130).

Sendo assim, uma das disciplinas esportivas “base” dentro de uma graduação de Educação Física é a disciplina de atletismo. Mariano (2012), cita que o atletismo é um conjunto de provas que são coletivas ou individuais compostas por marcha, corrida, saltos, lançamentos e arremessos. Já Fernandes et al. (2012), apresenta que o atletismo é uma modalidade estruturante para todos os públicos e em todas as fases da vida. Sendo possível pratica-lo de diferentes formas em diversos lugares diferente, pois movimentos como correr, saltar e lançar são naturais do ser humano. Por isso e outros elementos, se faz necessário a presença de um monitor (a) nessa disciplina, por ser um componente básico para iniciação esportiva, é de grande importância que os discentes da graduação de educação física, tenham uma vivência acadêmica de como ministrar a disciplina da melhor forma possível.

Dessa forma, o objetivo do presente trabalho foi apresentar relatos pessoais e acadêmicos da vivência teórico-prática de um monitor(a) na disciplina de Atletismo ao longo do semestre.

METODOLOGIA

De acordo com o a próprio plano de curso institucional, a disciplina de atletismo tem como objetivo: desenvolver o atletismo como meio de iniciação ao esporte e treinamento através do conhecimento de seus fundamentos técnicos desportivos e suas regras. Sendo assim, a disciplina quem possui carga horária de 60h, foi dividida em aulas teóricas e práticas, que ocorreram 2 vezes por semana em sala de aula (teórica) e na pista de atletismo da Universidade Federal da Paraíba (prática).

Ao longo do semestre todos os conteúdos inerentes ao atletismo como: história do atletismo, corridas, saltos, arremessos, jogos olímpicos, mercado da corrida de rua, metodologias de ensino entre outros foram vistos e passados para os alunos. A disciplina foi dividida em 3 etapas avaliativas, onde foram

realizadas provas “tradicionais” até avaliações mais dinâmicas, onde os próprios discentes tiveram que ministrar aulas práticas na pista avaliadas pelo professor como o auxílio da monitoria.

Por se tratar de uma disciplina teórico-prática, a monitoria se fez presente de diferentes formas. Desde o auxílio ao Professor em sala de aula, até a atuação prática na pista de atletismo. Todos esses itens serão explanados e explicados nos resultados e discussão.

RESULTADOS E DISCUSSÕES

A monitoria foi um processo de muita aprendizagem para os discentes, monitora e professor. Dentre tantos elementos, seu papel auxiliou na melhor na fixação dos assuntos para a turma; e motivação durante todo semestre.

É importante relatar que a monitora em questão, é atleta de alto rendimento de uma das modalidades que compõem o atletismo, tendo crescido nesse meio e até hoje praticando diariamente o esporte em alto nível. Dessa forma, a monitora pode auxiliar o professor com excelência tanto na parte teórica, e principalmente na prática, pois entende bastante do assunto e tudo que compõe (detalhes técnicos, formas de treinamento e etc).

Dessa forma, o objetivo da monitoria foi atingido. Relatos dos alunos da disciplina foram recebidos de forma positiva, para a monitora a experiência foi ótima. O ambiente acadêmico; o auxílio ao docente; o contato diário com a turma para tirar dúvidas foi um grande momento ao longo da graduação que segue.

Nas aulas de corridas foram ministradas aulas de saída de bloco, coordenação de corrida, e etc. Para os saltos foram feitos educativos que permitiram a vivência da modalidade pelos alunos. Já nos lançamentos e arremessos ensinamos a empunhadura e as técnicas da modalidade.

Excepcionalmente, foi dada uma aula para a turma de licenciatura de Educação Física no período da tarde sobre a prova do salto em altura, que é a modalidade praticada pela monitora no atletismo, seu papel foi trazer exercícios, mostrar as técnicas, equipamentos, assim como também foram feitas atividades nas outras aulas práticas.

IMAGEM 1- Aula prática sobre lançamento de dardo.



Fonte: Fotografia Autoral.

IMAGEM 2- Momento de alongamento na aula prática



Fonte: Fotografia Autoral

IMAGEM 3- Última aula presencial e prática.



Fonte: Fotografia Autoral.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Conclui-se por meio dos relatos de experiências dos alunos durante e pós aulas que o projeto de monitoria foi bem satisfatório, tanto os métodos utilizados, tanto os materiais e toda a didática, assim como o suporte durante as aulas que os ajudou na melhor compreensão dos assuntos da disciplina.

Quanto ao relato individual, gostei muito da experiência como monitora e da forma como contribui para o aprendizado e crescimento de cada discente, acredito que foi bem proveitoso o semestre pois não só ganhei o conhecimento, mas também o carinho de toda a turma e conheci novos alunos, novas ideias, novos talentos para o atletismo, foi incrível poder contribuir de alguma forma para alguém em um ambiente e área que gosto e domino.

REFERÊNCIAS

FERNANDES, Nuno et al. Dossier da Federação Portuguesa de Atletismo, de saltos, corridas e lançamentos. Portugal: Federação Portuguesa de Atletismo, 2012.

GARCIA, L.; SILVA, L.; SILVA, M. Monitoria e avaliação formativa em nível universitário: desafios e conquistas. Perspectiva, Florianópolis, v. 31, n. 3, p. 973-1003, set. 2013.

MARIANO, Cecília. Educação Física: o atletismo no currículo escolar. Rio de Janeiro: Wak, 2012.