



RESUMO EXPANDIDO SUBMETIDO AO XXVI ENID - 2024 - UFPB AVALIAÇÃO DO DESEMPENHO DA MONITORIA DE MOTRICIDADE OROFACIAL I

Igor Gustavo Mendes Silva;
Ana Karênina de Freitas Jordão do Amaral

Programa de Monitoria

CCS - Centro de Ciências da Saúde Campus I - João Pessoa

INTRODUÇÃO

O ensino superior desempenha um papel fundamental para o desenvolvimento dos estudantes, contribuindo de forma significativa no aumento da empregabilidade, integração socioeconômica e na redução de desigualdades sociais (Bisinoto; Almeida, 2017). Entretanto, durante o processo de ensino, estudantes enfrentam diversas dificuldades e desafios, como ocorreu durante o período de pandemia da COVID-19, que houve grandes mudanças nos hábitos de estudo, no compromisso com a vida, nas habilidades de concentração e aprendizagem, configurando os preditores mais fortes de dificuldades no desempenho acadêmico (Giusti et al., 2021).

Devido ao presente contexto, é essencial que as instituições assegurem uma educação de qualidade e invista em esforços para sua promoção (Bisinoto; Almeida, 2017). Nesse sentido, a implementação de programas de monitoria tem se mostrado decisiva, pois é entendida como um instrumento de mediação e estabelecimento de novas práticas e experiências pedagógicas, que auxiliam a fortalecer a articulação entre teoria e integração curricular em seus diferentes aspectos, promovendo a cooperação mútua entre discente e docente (Martinelli; Beatrice, 2018). Vale ressaltar que os programas de monitoria também podem auxiliar a minimizar os índices de retenção e evasão estudantil. Sendo assim, torna-se necessário uma avaliação destes programas, em relação ao desempenho e eficiência, assim, possibilitando seu aperfeiçoamento.

Deste modo, o presente estudo tem como objetivo avaliar o desempenho da monitoria da disciplina de Motricidade Orofacial I (MO I) vinculada ao curso de Fonoaudiologia da Universidade Federal da Paraíba (UFPB).

METODOLOGIA

Trata-se de um estudo descritivo, quantitativo, que buscou avaliar o desempenho do projeto de monitoria da disciplina de MO I. Esta disciplina tem por objetivo proporcionar a compreensão da anatomofisiologia e patofisiologia geral das funções estomatognáticas, e o processo de avaliação clínica em motricidade orofacial.

As atividades da monitoria iniciaram-se em março de 2024 e seguiram até outubro de 2024, totalizando 8 meses. Para o estudo, foram aplicados formulários aos estudantes que concluíram a disciplina, para avaliar o desempenho da monitoria.

Para coleta e organização dos dados, utilizou-se a plataforma Google Forms. O formulário foi enviado pelo Whatsapp, através de um link para duas turmas do curso (períodos 2023.2 e 2024.1). O Microsoft Excel também foi utilizado, possibilitando a tabulação dos dados e o desenvolvimento do gráfico. No formulário foram elaboradas 6 perguntas para avaliar a percepção dos estudantes acerca do desempenho da monitoria de MO I.

As perguntas foram divididas em itens: 1) Conhecimento: nível de conhecimento demonstrado pelo monitor; 2) Pontualidade: comparecimento do monitor no horário estabelecido; 3) Atividades Desenvolvidas: atividades realizadas pelo monitor; 4) Dedicção: nível de envolvimento do monitor nas atividades e responsabilidades nas tarefas designadas;

5) Contribuição da Monitoria: nível de contribuição da monitoria no aprendizado do conteúdo da disciplina. Para mensurar os dados, utilizou-se a Escala Likert (de 1 a 5 pontos) e quanto maior o escore, melhor o resultado. Ademais, foi disponibilizado um espaço para que os estudantes realizassem sugestões, críticas e/ou elogios em relação à monitoria.

RESULTADOS E DISCUSSÕES

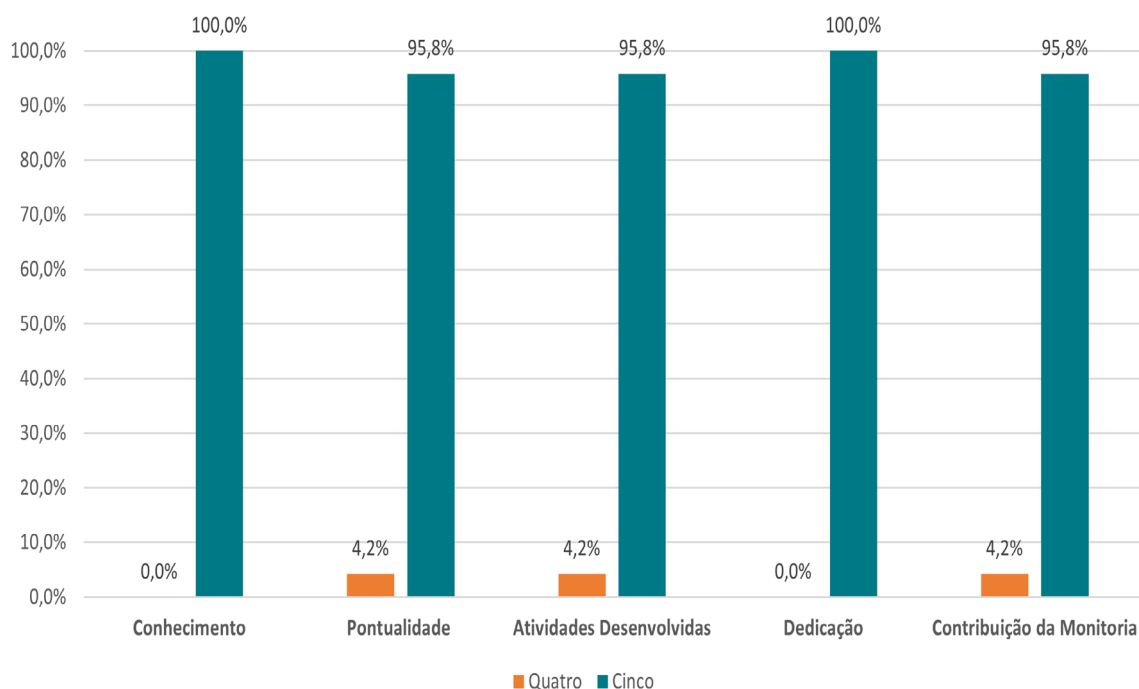
Os resultados obtidos com a aplicação do formulário semiestruturado permitiu observar a percepção dos alunos acerca do desempenho da monitoria de MOI I. Como mencionado, o formulário foi disponibilizado para duas turmas do terceiro período, com a participação de estudantes do sexo masculino e feminino. A turma do período de 2023.2 era composta por 20 alunos, mas, apenas 6 responderam. Já a turma do período de 2024.1 era formada por 25 estudantes e foram obtidas 18 respostas. No total, o formulário de avaliação do desempenho da monitoria obteve 24 respostas.

Através do gráfico 1, é possível observar os resultados do formulário, no qual cada coluna corresponde a uma pergunta presente no material. Nesse sentido, quanto ao nível de conhecimento, 100% dos alunos responderam com nota 5. Em relação à pontualidade, 95,8% consideraram nota 5, os outros 4,2% classificaram com nota 4. No que se diz respeito às atividades desenvolvidas, 95,8% apontaram ser nota 5, os outros 4,2% indicaram ser nota 4. Quanto ao nível de dedicação, 100% dos estudantes classificaram com nota 5. No nível de contribuição da monitoria, 95,8% consideraram ser de nota 5, os outros 4,2% apontaram nota 4.

Já em relação ao espaço disponibilizado para sugestões, críticas e/ou elogios, foram obtidas 15 respostas, sendo todas elogios em relação ao monitor e ao projeto de monitoria em específico. Os principais pontos elogiados foram: 1) Atenção e disposição com a turma; 2) Domínio do conteúdo da disciplina; 3) Gentileza e educação com a turma; 4) Didática para ensino. Com os dados obtidos foi possível observar que o projeto foi relevante e atendeu as expectativas dos estudantes da disciplina de MO I do curso de Fonoaudiologia da UFPB. Ademais, é importante ressaltar que diversas atividades foram realizadas na monitoria, sendo: 1) Encontros semanais: com apresentação do conteúdo da disciplina por meio de slides e de plantões tira-dúvidas; 2) Desenvolvimento de exercícios de fixação; 3) Elaboração

de mapas mentais; 3) Tira-dúvidas pelo Whatsapp; 4) Revisões pré-prova. Por fim, todo o material desenvolvido pelo monitor foi compartilhado com as turmas.

GRÁFICO 1 - Resultados do Formulário de Avaliação



Fonte: dados da pesquisa, 2024

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A partir deste estudo, foi possível observar a importância da monitoria de Motricidade Orofacial I, visto que obteve resultados significativos em relação ao seu desempenho. Pois pode contribuir de forma positiva no desempenho acadêmico dos alunos e do monitor, além de proporcionar auxílio ao professor-orientador no que se diz respeito ao conteúdo ministrado. Portanto, o projeto de monitoria se mostra uma ferramenta fundamental para o processo de ensino-aprendizagem, tanto para o monitor quanto para os alunos no âmbito acadêmico.

REFERÊNCIAS

Bisinoto, C; Almeida, LS. Percepções Docentes sobre Avaliação da Qualidade de Ensino na Educação Superior. Ensaio: Avaliação e Políticas Públicas em Educação, v.25, n. 96, 2017.

Giusti, Laura et al. Predictors of Academic Performance during the COVID-19 Outbreak: Impact of Distance Education on Mental Health, Social Cognition and Memory Abilities in an Italian University Student Sample. BMC Psych, v. 9, n. 142, 2021.

Martinelli, CT; Beatrici, AF. A Metodologia Acadêmica e um Novo Olhar sobre a Aprendizagem - O Que Temos a Dizer Sobre esta Experiência. Rev. Educ. Interdisciplinar, 2018.