Anais do XXVII Encontro de Iniciação à Docência
Pró-reitoria de graduação - ENID - 2025

https://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/enid/index

# RESUMO SUBMETIDO AO XXVII ENID - 2025 - UFPB
# CONTRIBUIÇÕES DA MONITORIA NA CONSTRUÇÃO DE RECURSO DIDÁTICO DIGITAL: ELABORAÇÃO DE E-BOOK EM MOTRICIDADE OROFACIAL I

Maria Izabel Coutinho Fernandes;
Ana Karenina de Freitas Jordão do Amaral (Orientadora).

***Programa Monitoria***
*Centro de Ciências da Saúde - ccs, Campus (I), João Pessoa PB.*

**RESUMO:** Os projetos de Monitoria nos cursos de graduação têm como principal objetivo oferecer suporte ao aprendizado dos discentes, promovendo a consolidação de conteúdos ministrados em sala e o fortalecimento das competências teóricas e práticas. Segundo Ferreira et al. (2021), o uso de metodologias ativas torna o aprendizado mais eficaz e estimula o protagonismo estudantil, favorecendo o desenvolvimento da autonomia e da responsabilidade acadêmica. Nesse contexto, a monitoria da disciplina Motricidade Orofacial I teve como propósito auxiliar os alunos na compreensão dos conceitos teóricos e práticos por meio da elaboração de aulas de reforço, incentivo à participação ativa e apoio contínuo ao processo de ensino-aprendizagem. De acordo com Borges e Alencar (2014), a monitoria, quando bem planejada, fortalece a aprendizagem colaborativa e autorregulada, promovendo interação e cooperação entre estudantes. O Programa de Monitoria constitui uma oportunidade de inserção do discente à prática docente, contribuindo para a formação acadêmica tanto do monitor quanto dos demais estudantes. Entre seus objetivos, destacam-se: fortalecimento da aprendizagem e diminuição da retenção. No período letivo 2024.2, a monitoria ocorreu entre 13/11/2024 e 18/06/2025, sendo posteriormente interrompida devido à nova grade curricular do curso de Fonoaudiologia, que extinguiu a disciplina vinculada. Durante sua vigência, as atividades aconteceram online, monitorias semanais definidas conforme a disponibilidade da turma. Foram oferecidos materiais digitais e acompanhamento diário para esclarecimento de dúvidas e apoio nas atividades propostas. Também ocorreram reuniões com a docente responsável, a fim de alinhar estratégias pedagógicas e garantir a efetividade do processo de ensino-aprendizagem. Ao término das atividades, aplicou-se um questionário virtual com nove questões objetivas e uma subjetiva para avaliar a relevância do projeto sob a ótica dos discentes. Foram obtidas 14 respostas, das quais 78,6% consideraram o nível de dificuldade da disciplina "fácil" e atribuíram grande importância aos encontros semanais. Quanto ao desempenho, 64,3% avaliaram-no como "ótimo"; 85,7% consideraram os materiais didáticos "muito relevantes"; e 92,9% classificaram a didática da monitora como "ótima". Todos os participantes afirmaram ter aprendido melhor com o suporte da monitoria. Embora 42,9% tenham demonstrado preferência pelos encontros virtuais, também reconheceram a importância de outros recursos, como resumos e exercícios complementares. Além disso, 85,7% avaliaram como "muito útil" a criação do e-book. Nos comentários, os estudantes expressaram satisfação com a monitoria, destacando sua relevância para a compreensão dos conteúdos e o aprendizado significativo. Conclui-se que a monitoria da disciplina Motricidade Orofacial I alcançou seus objetivos, promovendo melhor desempenho acadêmico e engajamento

dos discentes. O uso de recursos didáticos, o acompanhamento contínuo e a elaboração de materiais de apoio consolidou os conteúdos, assegurando sua preservação mesmo após a descontinuidade da disciplina e confirmando a monitoria como ferramenta essencial no processo de ensino-aprendizagem. Como produto final, foi elaborado um e-book que reuniu os conteúdos da disciplina de forma acessível, facilitando a revisão e otimizando o tempo de estudo. Conforme Alshehri (2024), o uso de e-books amplia a motivação, melhora a compreensão e promove resultados acadêmicos satisfatórios, além