Anais do XXVII Encontro de Iniciação à Docência
Pró-reitoria de graduação - ENID - 2025

https://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/enid/index

RESUMO SUBMETIDO AO XXVII ENID - 2025 - UFPB
O ENSINO DE HISTÓRIA MEDIEVAL E SUA CONTRIBUIÇÃO PARA A FORMAÇÃO DOCENTE

Anne Marques Winter;
Sufia Gomes Dantas;
Guilherme Queiroz de Souza (orientador).

Programa Monitoria
Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes - CCHLA, Campus (I), João Pessoa PB.

RESUMO: INTRODUÇÃO De forma geral, a Idade Média é uma área de estudo pouco valorizada no Brasil, seja por questões de utilitarismo, ou pela sua má reputação. Sendo uma área que carrega muitos preconceitos, o mito da Idade das Trevas, um período de declínio e ignorância da humanidade, entre a grandiosidade da Antiguidade Clássica e a Modernidade, ou seja, pelo imaginário fantasioso, difundido no senso comum, envolvendo esse espaço histórico. Com isso, mostra-se extremamente relevante um olhar histórico mais atento para suas nuances, assim tentando desconstruir esses estereótipos. Esse projeto de monitoria tem como foco, portanto, colaborar com a formação docente dos monitores selecionados, evidenciando aspectos da função de professor, entre eles: mecanismos didáticos, problemas da profissão, planejamento de aulas, atividades avaliativas, etc., para, assim, mostrar esse outro lado da profissão e aproximar os monitores do cotidiano docente. Como resultado, espera-se também facilitar o aprendizado dos alunos da graduação que cursaram a cadeira de Medieval I durante o período do projeto, dialogando com alguém que está diretamente em contato com o professor e que já passou pela mesma experiência. Por fim, esse projeto de monitoria busca construir com os monitores uma experiência real da profissão docente e em conjunto trazer uma educação sobre o Medievo que desconstrua esses estereótipos mencionados. Ele ainda pretende contribuir com a formação dos estudantes inscritos que vai além do senso comum e que instiga o aprendizado sobre o período. METODOLOGIA Durante o período do projeto, nos períodos de 2024.2 e 2025.1, foi utilizado uma metodologia na qual as monitoras selecionadas tiveram participação ativa no acompanhamento das aulas ministradas, ficando sempre à disposição para auxiliar o professor durante a atividade. Elas também estiveram a todo momento disponíveis para aconselhar e colaborar com o aprendizado dos alunos, deixando aberto canais como whatsapp ou e-mail, colocando a possibilidade de agendamentos prévios para que eles tivessem o máximo de opções que os auxiliassem em suas questões, seja sobre avaliações, cronograma ou conteúdo. Para além dessa disponibilidade e mediação com o professor, também foram encarregadas de planejar e realizar uma aula. O tema escolhido para ser trabalhado foi "Idade Média Global através da História da Alimentação", na qual as monitoras ficaram responsáveis por fazer a pesquisa e propor atividades que agregassem na disciplina. O planejamento da aula foi baseado no livro "História da Alimentação", de Jean-Louis Flandrin e Massimo Montanari. Para a aula foi preparado chá de menta, coalhada seca temperada e húmus para degustação ao final da exposição do conteúdo. RESULTADOS E DISCUSSÕES Como resultado do projeto tivemos uma boa interação com o professor orientador e com os alunos inscritos na disciplina, podendo trazer esse olhar mais crítico e reflexivo para o medievo. As orientações, o planejamento e execução do projeto foram de grande relevância para a formação docente das monitoras.