Anais do XXVII Encontro de Iniciação à Docência
Pró-reitoria de graduação - ENID - 2025

https://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/enid/index

RESUMO SUBMETIDO AO XXVII ENID - 2025 - UFPB
USO DO INSTAGRAM COMO FERRAMENTA DE ENSINO-APRENDIZAGEM NA DISCIPLINA DE PRÓTESE TOTAL: UM RELATO DE EXPERIÊNCIA

Maria Lucia Ribeiro Barbosa;
Paulo Cavalcante Araujo;
Rodolfo Xavier De Sousa Lima;
Hugo Ramalho Sarmento;
Hugo Ramalho Sarmento (Orientador).

Programa de Monitoria
CCS - Centro de Ciências da Saúde - Campus I - João Pessoa

RESUMO: Introdução/Contextualização: A evolução das tecnologias digitais tem transformado a comunicação, o acesso à informação e as formas de aprendizado no ensino superior, especialmente em cursos da área da saúde, como a Odontologia. Nesse cenário, as redes sociais, antes voltadas apenas à interação pessoal, vêm sendo ressignificadas como ferramentas pedagógicas que favorecem o aprendizado ativo e colaborativo. O uso do Instagram destaca-se por ser uma plataforma acessível, visual e atrativa, possibilitando o compartilhamento de conteúdos educativos em formatos dinâmicos, como vídeos e postagens ilustrativas. Objetivos: Relatar a experiência de utilização do Instagram como ferramenta de ensino-aprendizagem na disciplina de Prótese Total do curso de Odontologia da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), descrevendo as ações realizadas durante o período de monitoria e destacando o impacto dessa abordagem digital no processo de ensino e aprendizagem prática da confecção da prótese total. Metodologia: Trata-se de um relato de experiência desenvolvido ao longo de 1 ano de monitoria na disciplina de Prótese Total. Foi criado o perfil @protesetotalufpb, com o objetivo de servir como ferramenta de apoio às aulas práticas laboratoriais. Por meio desta plataforma, foram produzidos e divulgados conteúdos audiovisuais, incluindo reels demonstrativos com o passo a passo das etapas laboratoriais e postagens informativas sobre o tema. Os vídeos foram compartilhados semanalmente, antecipando o conteúdo prático das aulas e auxiliando na preparação prévia dos discentes. Essa estratégia buscou integrar teoria e prática, promovendo autonomia, engajamento e melhor aproveitamento das atividades. Resultados e impactos: A implementação do perfil mostrou-se uma ferramenta eficaz de suporte pedagógico. Observou-se maior direcionamento e produtividade nas aulas práticas, além de melhor compreensão das etapas técnicas envolvidas na confecção da prótese total. Entre 05 de agosto e 30 de setembro de 2025, o perfil obteve 7.081 visualizações totais, sendo 55,1% de seguidores e 44,9% de não seguidores, demonstrando alcance para além do público diretamente envolvido na disciplina. As publicações variaram entre 400 e 1.200 visualizações, destacando-se o reel sobre a confecção da moldeira individual, que alcançou 1.564 visualizações. Nesse mesmo período, registraram-se 64 interações, sendo 85,6% de seguidores e 14,4% de não seguidores, com predominância das interações em stories (79,1%). Esses resultados evidenciam o interesse dos estudantes pelo formato dinâmico dos conteúdos e o potencial do Instagram em ampliar o engajamento discente e o alcance das ações educativas. Considerações finais: O uso do Instagram como ferramenta de ensino-aprendizagem na disciplina de Prótese Total demonstrou ser uma estratégia inovadora, interativa e eficaz no apoio às atividades laboratoriais. A experiência reforça o potencial das redes sociais digitais como aliadas no processo educativo, promovendo uma aprendizagem mais participativa, acessível e contínua. Assim, o projeto contribui para a modernização das práticas pedagógicas na Odontologia e para a formação de profissionais mais conectados, críticos e adaptados às demandas da educação contemporânea.