Anais do XXVII Encontro
de Iniciação à Docência

Pró-reitoria de graduação – ENID – 2025

https://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/enid/index

# RESUMO SUBMETIDO AO XXVII ENID - 2025 - UFPB
# CONTRIBUIÇÕES DA MONITORIA NA DISCIPLINA LÍNGUA E LITERATURA

Vitoria Da Silva Barros
Rhafaela Castelo Branco Cirilo Carvalho
Orientador : Marinês Andrea Kunz

***Programa Monitoria***
**Centro De Educação - CE, Campus I, João Pessoa -PB**

**RESUMO:** O presente projeto de monitoria fomentou o aprendizado, por meio de análises e reflexões, possibilitando o acesso ao conhecimento da literatura literária, tendo como ponto de partida a formação inicial docente. Assim, este projeto visou desenvolver ações que contribuam para a formação inicial e para a atuação docente dos estudantes-monitores no âmbito das práticas de ensino de Língua e Literatura na Educação Infantil e nos anos iniciais do Ensino Fundamental, realizando atividades através do componente curricular "Língua e Literatura", bem como estratégias didáticas e metodológicas, reflexão teórico-crítica, promovendo ao estudante-monitor analisar de forma crítica a literatura infantil, reconhecendo a importância de oportunizar às crianças momentos de leitura, contribuindo para a inserção das crianças no mundo letrado. A monitoria proporcionou à estudante aprofundar seus conhecimentos pedagógicos e vivenciar a experiência da prática docente, contribuindo para construir e aprimorar seus saberes educacionais, como propiciou ajudar os discentes da disciplina em suas eventuais dúvidas, bem como auxiliar a docente nas suas atribuições. Diante disso, observamos que a Educação se constitui a partir da colaboração de todos, cada estudante, monitor e professor traz sua contribuição de forma única, permitindo uma maior diversidade de conhecimentos, no qual aprendemos uns com os outros. A monitoria possibilita reuniões para estudos e discussão acerca dos textos teóricos, comunicação entre o docente, monitor e estudantes, atendimento virtual às demandas acadêmicas dos estudantes, elaboração de materiais e recursos e reuniões para demandas e dúvidas da monitora, para auxiliar todo o seu processo formativo. Assim, o programa de monitoria tem papel importantíssimo na formação dos estudantes de graduação, suscitando em vivências reais em sala de aula ao acompanhar a docente, acumulando saberes e conhecimentos para além da sala de aula, conhecendo o contexto social que os discentes matriculados estão inseridos, formulando estratégias juntamente com a docente para tornar o ensino mais significativo e formar discentes críticos e reflexivos.