Anais do XXVII Encontro de Iniciação à Docência
Pró-reitoria de graduação – ENID – 2025
https://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/enid/index

RESUMO SUBMETIDO AO XXVII ENID - 2025 - UFPB
ENTRE A OBSERVAÇÃO E A AÇÃO: O DESENVOLVIMENTO DA PRÁTICA E DA IDENTIDADE DOCENTE ATRAVÉS DO PIBID MULTIDISCIPLINAR (ESPANHOL)

Amanda Amaral Da Silva
Adriana Barbosa Da Silva
Elizabeth Laura Da Silva Vasconcelos
Helena Regina De Lima Faustino
Carolina Gomes Da Silva
Luan Da Silva Santos
Orientador: Carolina Gomes Da Silva

Programa Pibid
Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes - CCHLA, Campus I, João Pessoa - PB

RESUMO: Este trabalho visa apresentar os impactos nas práticas pedagógicas das alunas do subprojeto Multidisciplinar (Espanhol), após as observações das aulas do professor supervisor, analisando como tais observações puderam contribuir para o desenvolvimento da prática pedagógica e da identidade profissional das participantes do projeto. O projeto de iniciação à docência (PIBID), criado em 2007 pela CAPES, tem por propósito promover a interação entre discentes de cursos de licenciatura e professores que já atuam em sala de aula, proporcionando experiências em contextos reais. No curso de Letras-Espanhol da UFPB, o projeto tem desempenhado papel fundamental na formação dos(as) futuros(as) professores(as) ao permitir o contato dos discentes ao ambiente escolar e um aprendizado prático. Com início das atividades em dezembro de 2024, o subprojeto de Espanhol conta com 8 bolsistas. As observações iniciaram no mês de fevereiro de 2025, na ECIT João Roberto Borges de Sousa, com a supervisão do professor Luan Santos, nas turmas de primeiro a terceiro ano do Ensino Médio. Durante as observações, as pibidianas tiveram a oportunidade de vivenciar situações que vão além do conteúdo teórico das disciplinas da universidade e, assim, puderam refletir sobre sua formação de forma mais crítica e humanizada. Este trabalho é fundamentado nas experiências e reflexões das alunas pibidianas durante o período de observação das aulas no Ensino Médio, a partir dos registros de anotações pessoais produzidas pelas participantes. A análise foi conduzida a partir da leitura interpretativa desses relatos, para identificar as aprendizagens, percepções e desafios observados ao longo das práticas em sala de aula. Deste modo, podemos compreender que, assim como Medrado (2009) apud Medrado; Reichmann (2012, p.165) afirma, "o professor constrói o mundo da prática docente nas leituras que faz das mais diversas experiências", o que reforça a ideia de que a formação docente envolve não apenas a aquisição de conhecimentos teóricos. Nas anotações analisadas, se destacam palavras como: "O professor solicitou as pibidianas que escrevessem no quadro", "o supervisor solicitou nossa opinião na reunião de planejamento", "o supervisor solicitou que produzíssemos uma oficina", também tivemos a oportunidade de tirar dúvidas dos alunos durante a aula. Sendo assim, podemos refletir que a partir dessa experiência, "(...) formar um aluno como profissional do ensino implica encorajá-lo na busca da compreensão do seu próprio agir, para que ele seja capaz de (re)formular propostas, pensar soluções, construindo sua identidade de professor, ou seja, atribuindo sentidos a sua atividade profissional" (Medrado; Reichmann, 2012, p.167). Esses trechos refletem uma visão ativa das discentes em sala de aula e são sempre observadas de maneira muito positiva. A experiência vivenciada pelas pibidianas do curso de Letras-Espanhol da UFPB reafirma o papel do PIBID

como um espaço de formação integral, no qual o aprender e o ensinar se constroem de forma colaborativa e flexível. As observações das aulas se mostraram fundamentais para compreender a complexidade da prática docente, a relação direta com os alunos e desenvolver uma postura crítica diante dos desafios da educação pública.