Anais do XXVII Encontro
de Iniciação à Docência
Pró-reitoria de graduação - ENID - 2025

https://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/enid/index

RESUMO SUBMETIDO AO XXVII ENID - 2025 - UFPB
AMBIENTES INTEGRATIVOS-PEDAGÓGICOS: O CASO DA ECIT DAURA SANTIAGO RANGEL

Dayanne Costa Fideles;
Drizzy Maia;
Maria Eugenia Amorim Galvao de Alcantara;
Thalissa Batista de Melo;
Acsia Lino de Alencar Gregório;
Sheylla de Kassia Silva Galvao (Orientadora).

Programa Pibid
CCHLA - Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes - Campus I - João Pessoa

RESUMO: Os ambientes integrativos-pedagógicos são aqueles com foco em formas de aprendizagem de ensino não-formal, que se compõem de práticas integradoras e se efetivam, sobretudo, no Ensino Médio Integral, visando contribuir para a formação completa do estudante. Esta contribuição ocorre por meio da mediação, da contextualização e da interdisciplinaridade de saberes na busca de aprimoramento da experiência discente no processo ensino-aprendizagem. Assim, se desenvolveu este trabalho, a partir da análise do emprego dos recursos da Rádio "Nas ondas do Daura" e do Grêmio Estudantil da ECIT Daura Santiago Rangel, onde se desenvolvem as atividades do PIBID Sociologia. Tais atividades são regulamentadas no Projeto Político Pedagógico (PPP) da escola como um mecanismo de continuidade dos projetos desenvolvidos, criados, respectivamente, em 2019 e em 2022. A rádio "Nas Ondas do Daura" é um espaço de experimentação para os alunos. Neste espaço, os estudantes podem desenvolver não só habilidades ligadas à comunicação, como também o trabalho em equipe, assim fortalecendo o planejamento, a organização e a pesquisa sobre diversas temáticas, além de noticiar os acontecimentos da escola, e as atividades de seus projetos. Já o Grêmio Estudantil atua como um espaço democrático e formativo, onde os alunos exercem a participação, a escuta e o diálogo, aprendendo sobre cidadania, representação e tomada de decisão. Seu Estatuto, amparado pela Lei do Grêmio Livre (Lei nº 7.398/85), garante autonomia e legitimidade à atuação estudantil, reforçando o compromisso com uma educação participativa e transformadora. Descrevemos quais regulamentos e o histórico de implementação do Grêmio e da Rádio; verificamos como de fato esses espaços são utilizados pelos alunos, professores e a gestão escolar; identificamos os aspectos de aprendizagem apresentadas dentro de tais espaços pedagógicos, juntamente com a comunidade escolar (direção, professores e alunos). Realizou-se então uma pesquisa do tipo descritiva com abordagem documental e qualitativa, com utilização de técnicas de observação-participante, revisão bibliográfica e documental, com coleta de notícias como dados. Os dados foram analisados, fundamentalmente, nos conceitos de campo e capital simbólico e, de educação libertadora, ancorando-se na compreensão de que a escola deve agir dentro do contexto dos seus alunos; bem como da compreensão desse jovem como sujeito social, caminhando para legitimar suas formas de expressão e pertencimento desenvolvidas nos espaços além das salas de aula. nesta perspectiva se ampliou a compreensão sobre a questão do espaço para além do físico, como lugar de construção identitária e de

vivência democrática, formadoras de identidades contemporâneas, múltiplas e mutáveis, constituídas na performance no grêmio e na rádio. A análise dos dados nos permite apontar que a ênfase dada ao Protagonismo Estudantil é condição estruturante para o funcionamento desses espaços integrativos, com objetivo de trazer os estudantes envolvidos nestes projetos para participação direta e indireta na escola, em auxílio da gestão e tomadas de decisão no cotidiano escolar. Palavras-chaves: Escola Cidadã Integral Técnica (ECIT); Rádio Escolar; Grêmio Estudantil; Protagonismo Estudantil; Ambientes Integrativos-Pedagógicos.