Anais do XXVII Encontro de Iniciação à Docência
Pró-reitoria de graduação - ENID - 2025

https://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/enid/index

RESUMO SUBMETIDO AO XXVII ENID - 2025 - UFPB
EXPOSIÇÃO GUIADA PARA A COMPREENSÃO DA RELAÇÃO ÍNTIMA ENTRE ABELHA E FLORES

Isadora Ribeiro Targino Silva;
Jonathan Jackson Ribeiro Diniz;
Maurizete da Cruz Silva.

Programa: ***Prolicen***
Campus III

RESUMO: O projeto "Exposição Guiada para a Compreensão da Relação Intima entre Abelhas e Flores" teve por objetivo desenvolver propostas pedagógicas integradoras, envolvendo agentes polinizadores a exemplo das abelhas e órgãos reprodutivos do grupo de plantas das Angiospermas, centradas na sensibilização e conscientização dos educandos, educadores e pais, através de um processo educativo articulado e compromissado com a sustentabilidade e a participação, sendo este apoiado em uma lógica que privilegia o diálogo e a interdependência das diferentes áreas do conhecimento técnico-científico. As atividades foram realizadas em três etapas. A primeira consistiu na apresentação do projeto às equipes gestoras de seis escolas do município de Caiçara-PB, sendo duas localizadas na zona rural e quatro na área urbana. A segunda etapa contemplou as exposições guiadas, com a apresentação de materiais didáticos confeccionados ao longo de cada edição do projeto, pelos Laboratórios Apícola e Meliponícola (LAM) e de Tecnologia de Sementes (LATES). Na terceira etapa, aplicou-se um questionário diagnóstico, por meio da plataforma Google Forms, destinado a gestores, a fim de avaliar a relevância da exposição. O questionário de avaliação continha seis perguntas voltadas à percepção dos participantes quanto ao conhecimento prévio sobre abelhas, à contribuição do projeto para o aprendizado, ao grau de satisfação e à recomendação da atividade. Além disso, também foram solicitados aos docentes de cada turma que desenvolvessem uma atividade sobre a exposição com os alunos. A exposição guiada nas seis escolas dos municípios de Caiçara-PB envolveu um total de 534 alunos, desde o ensino infantil Pré I e Pré II, Ensino Fundamental I e II e o Ensino Médio incluindo docentes e servidores técnicos. Os resultados foram a produção de desenhos pelos alunos e perguntas elaborados no Google Forms, encaminhada para os gestores. Quanto ao formulário dirigido aos gestores, 6,67% indicaram que possuíam algum conhecimento prévio sobre abelhas, embora de forma superficial. Ademais, 100% dos respondentes afirmaram que a exposição ampliou significativamente sua compreensão acerca da importância desses insetos, atendendo às expectativas iniciais e motivando a recomendação da continuidade do projeto. Os resultados demonstram que a metodologia utilizada nas exposições foi eficaz na sensibilização dos participantes quanto à relação ecológica entre abelhas e flores, contribuindo para o fortalecimento do conhecimento científico e ambiental. Conclui-se que a expansão do projeto para outros municípios configura-se como um instrumento didático relevante na disseminação de saberes científicos, tecnológicos e ecológicos, favorecendo a formação de multiplicadores ativos na conservação e preservação da apifauna brasileira.
Palavras-chave: Abelhas. Polinização. Educação ambiental. Sustentabilidade. Interdisciplinaridade.