Anais do XXVII Encontro de Iniciação à Docência
Pró-reitoria de graduação - ENID - 2025

https://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/enid/index

RESUMO SUBMETIDO AO XXVII ENID - 2025 - UFPB
A LINGUAGEM COMO PRÁTICA SOCIAL E A MONITORIA NA FORMAÇÃO DO/A PROFESSOR/A- PESQUISADOR/A

Luciana Trajano da Silva;
Fabrini Katrine da Silva Bilro;
Fabrini Katrine da Silva Bilro (Orientador).

Programa de Monitoria
CE - Centro de Educação, Campus I - João Pessoa

RESUMO: A linguagem, enquanto prática social, constitui os sujeitos e intermedeia suas ações no mundo. Por meio das interações que ocorrem através das variadas práticas de linguagem, oralidade, escrita e leitura, os indivíduos constroem sentidos, compartilham saberes e se posicionam diante das múltiplas realidades que os cercam. Essa perspectiva dialógica, fundamentada nos estudos de Bakhtin (1999) e Geraldi (2001), reconhece que o sujeito se forma e transforma em constante relação com o outro, sendo a comunicação um espaço de negociação de significados e construção de conhecimento. Nesse contexto, os gêneros orais e escritos assumem papel central na constituição das práticas comunicativas. Eles não apenas expressam intenções e objetivos em situações específicas, mas também refletem e moldam os modos de agir e pensar dos sujeitos. No campo educacional, essa compreensão exige que os gêneros sejam abordados como objetos de estudo e ensino, especialmente na formação dos/as futuros/as professores/as que atuarão em contextos diversos, promovendo práticas pedagógicas que valorizem a linguagem como instrumento de mediação e transformação. Diante dessa compreensão, o presente trabalho resulta da ação colaborativa entre monitora-bolsista e professora-orientadora, viabilizada pelo projeto "A monitoria na formação inicial do estudante de pedagogia para o ensino de Língua Portuguesa", realizado durante os períodos letivos de 2024.2 e 2025.1, na turma do componente curricular "Linguagem e Interação", ofertado pelo Centro de Educação da Universidade Federal da Paraíba – UFPB, campus I, no curso de Licenciatura em Pedagogia. Fundamentado em uma perspectiva metodológica colaborativa, o projeto desenvolve atividades semanais de discussão, leitura e produção de diversos gêneros, orientadas pela professora/orientadora e pela monitora, com o objetivo de oferecer suporte pedagógico ampliado aos/às estudantes matriculados/as, por meio de atendimentos individuais e ações coletivas entre a monitora e os/as demais discentes. Atividades estas articuladas as ações desenvolvidas no contexto do projeto "Desengaveta Meu Texto - Práticas De Letramento Acadêmico: Da Leitura À Publicação" - Qualigrad 2025; cujo objetivo é ressaltar e despertar inquietações sobre como as práticas acadêmicas de oralidade e escrita interagem e atravessam o nosso cotidiano e processo formativo. Ao participar de práticas que envolvem a produção e publicação de gêneros acadêmicos, no contexto do projeto de monitoria, os/as estudantes do componente curricular Linguagem e Interação, bem como a monitora que os acompanha, são convidados/as a refletir sobre suas próprias práticas, desenvolver competências comunicativas e investigativas, e construir saberes pedagógicos em diálogo com seus pares e docentes. Com isso, percebemos que a monitoria não se limita à função de apoio ao ensino, mas se configura como espaço formativo, ao promover o exercício da autoria, escuta ativa e colaboração, constituindo-se como uma prática que contribui para a formação do/a professor/a-pesquisador/a comprometido/a com a transformação acadêmica, profissional e social. Palavras-chave: Linguagem e Interação. Monitoria. Práticas de linguagem. Formação docente.