Anais do XXVII Encontro de Iniciação à Docência
Pró-reitoria de graduação - ENID - 2025

https://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/enid/index

RESUMO SUBMETIDO AO XXVII ENID - 2025 - UFPB METODOLOGIAS LÚDICAS PARA A ALFABETIZAÇÃO E O LETRAMENTO DE CRIANÇAS NO ENSINO FUNDAMENTAL ANOS INICIAIS

Camila Melo dos Santos;
Nivea Luz Pereira Trajano;
Maria da Conceição Farias da Silva Gurgel Dutra (Orientadora)

Programa: ***PROLICEN***
Campus III

RESUMO: O estudo integra-se ao Programa de Apoio à:s Licenciaturas/UFPB (PROLICEN) e objetiva relatar as colaborações realizadas com docentes do Ensino Fundamental Anos Iniciais no desenvolvimento e uso de metodologias lúdicas em práticas de alfabetização e de letramento em língua materna, nos municípios de Solânea e Pilõezinhos na Paraíba. Justifica-se que Pilõezinhos substituiu o município de Bananeiras, uma vez que ainda não havia participado de Projetos da UFPB voltados para o tema em questão. Desta maneira, foram realizadas as atividades em turmas do 1º, 2º e 3º anos nas Escolas Municipais de Ensino Fundamental Professora Telma da Silva e Roque Guilherme de Miranda, em Solânea, a primeira na zona urbana e a segunda na zona rural; bem como na Escola Municipal de Ensino Fundamental Alves de Azeredo, na zona rural de Pilõezinhos. Fundamenta-se em conceitos de Magda Soares (2001), Lev Vygotsky (1998) e Marli dos Santos (2007). Os procedimentos metodológicos incluíram estudos sobre alfabetização, letramento, metodologias lúdicas e a realização de planejamentos e recursos didáticos. Na Escola Municipal de Ensino Fundamental Professora Telma da Silva, com as turmas do 1º e 2º anos trabalhou-se o conto "Chapeuzinho Vermelho", na versão dos irmãos Grimm, utilizando os recursos história na lata e palitoches, o que fomentou a discussão e o desenvolvimento de um quiz. Com a turma do 2º ano da referida instituição foi realizada a contação do livro "Perigoso!", de Tim Warnes, com o uso de palitoches e a caixa mágica de palavras, da qual as crianças retiravam uma imagem, escrevendo espontaneamente a palavra representada, em seguida realizou-se o "bingo das palavras" para sistematizar melhor a escrita. Na Escola Municipal Roque Guilherme de Miranda com o 3º ano foi realizado o "quebra-cabeça das rimas", que consistiu em a criança escolher uma carta do jogo, informando a palavra que a imagem representava e outra que rimasse com ela, para posteriormente escrever o par de palavras. Na sequência foi trabalhado o poema "A bailarina", de Cecília Meireles, objetivando explorar a fluência da leitura, o ritmo e a interpretação textual. Na Escola Municipal de Ensino Fundamental Alves de Azeredo, o trabalho foi realizado com a turma do 2° ano, com a presença de crianças com o Transtorno do Espectro Autista (TEA), o Transtorno do Déficit de Atenção com Hiperatividade (TDAH) e baixa visão, o que justificou a escolha do poema "Pessoas são diferentes", de Ruth Rocha, o qual foi trabalhado por meio do recurso "poema ilustrado". Nesta experiência, as crianças produziram o autorretrato com suas características, leram o poema, discutiram o respeito às diferenças, produziram um reconto e escritas espontâneas. Conclui-se que o Projeto contribuiu para o desenvolvimento das competências de leitura e escrita das crianças e a formação das licenciandas de Pedagogia, fortalecendo conhecimentos teórico-práticos e a identidade docente.