

EDITORIAL

Caras/os leitoras/es,

O presente dossiê temático da Revista Graphos continua o trabalho de convidar pesquisadores para organizar volumes com contribuições nas áreas de literatura e cultura, teoria e tradução. Com esse modelo, além de nos perfilhar às novas demandas de publicações de revistas científicas, procuramos imprimir uma maior agilidade ao fluxo editorial.

À vista dessa proposta, o dossiê “O corpo feminino na literatura africana de autoria feminina”, organizada por Profa. Dra. Cíntia Acosta Kütter (UFRA), Prof. Dr. Sávio Roberto Fonseca de Freitas (UFPB) e Profa. Dra. Verônica Prudente Costa (UFRR), propõe uma análise interseccional da literatura de mulheres africanas dentro da África e em relações afrodiaspóricas, repensando a diversidade de idiomas, culturas e sexualidades dentro de uma perspectiva decolonial e com ênfase no gênero. Assim, repensamos a questão do cânone (ocidental, masculino e exclusivamente branco), para permitir discussões atuais sobre essa literatura marginalizada que já vem reivindicado seus espaços na academia.

Assim, continuaremos a organizar uma chamada geral, além de dossiês temáticos sobre temas específicos. A Graphos espera, assim, contribuir de maneira mais efetiva e ampla para a divulgação das pesquisas na área, e pontenciar a sua missão de colaborar para que representações de diferentes concepções disponham nesse periódico de um espaço democrático para se expressarem.

João Pessoa, 30 de dezembro de 2024.

Equipe Editorial