

REVISTA MORINGA – ARTES DO ESPETÁCULO

ORIENTAÇÃO AOS COLABORADORES

As colaborações devem ser enviadas para o e-mail moringa.ufpb@gmail.com aos cuidados dos editores. O corpo do e-mail deve conter todos os dados de contato do autor (nome completo, endereço, telefone). O envio do artigo pressupõe o seu ineditismo e autorização para publicação. Será dada preferência a artigos de pesquisadores com titulação de mestre ou doutor, vinculados a instituições de ensino superior.

Normas para publicação

Os textos devem ser inéditos, com o mínimo de dez e máximo de dezesseis páginas. A formatação deve ser em espaço 1 ½ e letra Times New Roman 12, com o título centralizado em maiúscula e em negrito, em português e em inglês, seguido do nome e informações sobre o autor (titulação, área, instituição).

O resumo e o *abstract* devem estar na primeira página, abaixo das informações sobre o autor, apresentando uma perspectiva concisa do tema, da abordagem e das conclusões. Não devem exceder, cada um, 5 linhas ou 460 caracteres, em tamanho e tipo padrão já mencionados, seguidos de três palavras-chave / *keywords*.

As citações que tenham até três linhas devem vir no próprio corpo do texto, entre aspas, seguidas da referência entre parêntesis (sobrenome do autor em maiúscula, ano da publicação e página). Caso excedam esse número, devem ser formatadas em letra Times New Roman, tamanho 10, com recuo de parágrafo em 4,0cm e espaçamento simples entre as linhas. Já as notas devem ser de rodapé, ou seja, ao fim da página em que se insere, contendo apenas informações indispensáveis e complementares. As referências bibliográficas devem vir por último, no final do texto, listando preferencialmente *as obras citadas no correr do texto* e seguindo as normas da ABNT.

Textos com dimensões e/ou formato diferenciado serão aceitos somente com autorização do editor ou aprovação do Conselho Editorial da revista. Os autores serão informados da aceitação ou não de seu artigo. Em razão de um possível excesso de contribuições, os textos aprovados poderão ser publicados em edições posteriores, desde que com a concordância de seus autores.

E-mail: moringa.ufpb@gmail.com

Revista Moringa – Artes do Espetáculo
Departamento de Artes Cênicas – CCTA
Universidade Federal da Paraíba
Conjunto Humanístico – Bloco IV – Cidade Universitária
CEP 58059-900 João Pessoa – PB