Siloe Cristina do Nascimento Erculino

Metranda em Filosofa – UFES

Agência de Fomento: FAPES

E-mail: siloe\_cristina@hotmail.com

Link para currículo Lattes: <http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=S3186583>

Resumo do autor: Licenciada em Filosofia pela Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), mestranda pelo Programa de Pós-graduação em Filosofia da UFES e bolsista pela FAPES. Trabalhou a relação entre fenomenologia e ética em Sartre e atualmente pesquisa a psicanálise existencial sartriana.

Resumo do texto enviado para avaliação:

**Revolução e Revolta**

**Resumo:** Pretendemos analisar neste trabalho as obras *A náusea* de Sartre a luz de *O Ser e o Nada* e *O estrangeiro* de Camus a partir de *O mito de Sísifo* e *O homem Revoltado*. Veremos que nos dois romances está presente a falta de sentido do mundo, porém, a partir de cada um deles, são elaboradas diferentes formas de compreender a ética e os valores. Para Camus o mundo não tem sentido, por isso todas as experiências se equivalem e o que importa é viver mais quantitativamente, assim, a vida é o valor metafísico acima da história pelo qual o homem se revolta; enquanto que, para Sartre, o mundo não tem sentido em si, é homem em sua liberdade que projeta fins e cria valores inseridos na história, deste modo, ele busca mudanças concretas com a revolução.

Palavras-Chave: Náusea.Absurdo.Revolução.Revolta.liberdade