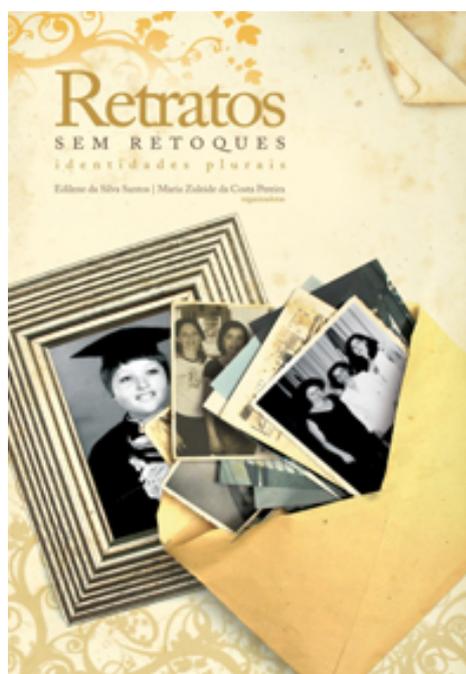




#### GLOBALIZAÇÃO E (DES)IGUALDADES: DESAFIOS CONTEMPORÂNEOS

Em tempos de globalização nada fica confinado a um espaço nacional porque o Estado não dispõe de autonomia e capacidade para assumir de forma isolada os desafios que são colocados pela sociedade contemporânea. Enquanto processo que intersecta os sistemas de educação e formação, a globalização implica mudanças em todos os sistemas, incluindo as escolas e as práticas de concepção, organização e avaliação dos projetos de formação. Se a palavra globalização significa uniformização de processos, com base em princípios de ação muito centralizados, também pode revelar outros modos de olhar para a escola, mormente quando é (re)produtora de desigualdades. São algumas destas questões que o livro aborda a partir de textos apresentados por autores brasileiros e europeus, comprometidos com a busca de respostas que ajudem educadores, professores, pais e outros atores das comunidades educativas a refletir sobre o que é a escola e o que é currículo.



#### RETRATOS SEM RETOQUES: IDENTIDADES PLURAIS

Organização:  
Edilene da Silva Santos  
Maria Zuleide da Costa Pereira

O Grupo de Estudos e Pesquisas em Políticas e Práticas Curriculares (GEPPC), da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), apresenta a obra: RETRATOS SEM RETOQUES: Identidades Plurais – composta por dez instigantes histórias de vida de professores, permeadas por conflitos, temperadas com emoções e vividas com alegrias. Cada professor a seu modo narrou a construção do seu percurso pessoal e profissional. São narrativas e imagens que (re) constroem as memórias destes professores que, em cada fazer pedagógico mistura suas idiosincrasias e, vão tecendo e (re) tecendo novas formas de ser, de fazer e de exercer a docência em diferentes contextos.

Editora: Átomo  
Ano: 2008  
Números de Páginas: 118