

PRESENTACIÓN DEL DOSSIER GÉNERO Y RESISTENCIAS: POTENCIAS FEMINISTAS FRENTE A LAS VIOLACIONES DE LOS DERECHOS HUMANOS

Profª Drª Cláudia Palma Campos¹
Universidad de Costa Rica

Profª Drª Glória de Lourdes Freire Rabay²
Universidade Federal da Paraíba

Profª Drª Renata Monteiro Garcia³
Universidade Federal da Paraíba

Frente a la página en blanco, tres profesoras feministas nos enfrentamos al reto de preparar el primer dossier temático de la revista Sudamérica. ¿Cómo producir entre seis manos y desde diferentes países un texto que ilustre el orgullo de la primera publicación de esta revista, que honre a las investigadoras cuyos trabajos se han aprobado en este número y que refleje la diversidad de lugares de los que hablamos las tres? Somos una antropóloga, una periodista y una psicóloga que investigamos temas diversos desde una perspectiva de género. Nuestras trayectorias se cruzan en lo más potente de la ciencia: el encuentro de producciones que buscan contribuir a la construcción de un mundo más justo.

Estamos en diciembre de 2025 y nos sentimos consternadas y movilizadas por una serie de noticias sobre violencia y asesinatos de mujeres en Brasil. Según datos del Ministerio de Justicia y Seguridad Pública, entre enero y septiembre de este año 2700 mujeres sufrieron intentos de feminicidio y otras 1075 fueron asesinadas por este motivo

¹ Licenciada en Antropología Social. Académica e Investigadora de la Escuela de Sociología de la Universidad Nacional e interesada en los temas vinculados con el trabajo con mujeres y en la investigación género-sensitiva. Correo electrónico: cpalma@una.ac.cr.

² Professora Associada da Universidade Federal da Paraíba. Pesquisadora do Núcleo Interdisciplinar de Pesquisa e Ação sobre Mulher e Relações de Sexo e Gênero ? NIPAM/UFPB e do Núcleo de Cidadania e Direitos Humanos - NCDH/UFPB. Professora do Programa de Pós-graduação em Jornalismo PPJ/UFPB e do PPG em Direitos Humanos, Cidadania e Políticas Públicas (PPGDH/UFPB). E-mail: gloria.rabay@gmail.com.

³ Professora Associada da Universidade Federal da Paraíba, lotada no Departamento de Educação e Professora Permanente do Programa de Pós-Graduação em Direitos Humanos, Cidadania e Políticas Públicas (PPGDH/UFPB). E-mail: renata.garcia@academico.ufpb.br.



en Brasil. Estas alarmantes cifras no son un caso aislado: la ONU señala que, en 2024, 83 000 mujeres y niñas fueron asesinadas intencionadamente, 50.000 de ellas a manos de sus parejas o familiares. Esto significa que cada diez minutos una mujer es asesinada en el mundo.

Por lo tanto, este dossier es fruto de nuestro compromiso con los derechos humanos y con la lucha por un mundo en el que las mujeres puedan vivir. Desde nuestra posición como profesoras e investigadoras de la universidad pública, consideramos que la denuncia, el estudio serio y profundo de las desigualdades y la violencia, la generación de datos y pruebas y la acción social implicada en la transformación de la realidad son formas de actuar en el mundo afines a los movimientos sociales de mujeres que buscan la igualdad de género.

Al publicar en su primer número el dossier “Género y resistencias: potencias feministas frente a las violaciones de los derechos humanos”, la revista Sudamérica demuestra hasta qué punto el Programa de Derechos Humanos, Ciudadanía y Políticas Públicas de la Universidad Federal de Paraíba está inmerso en los debates sobre género, tanto en las investigaciones que desarrolla como en la ampliación de este tema al proponer esta publicación, lo que demuestra su compromiso con un mundo más justo. La invitación que se nos ha hecho para actuar como organizadoras es un reto y, sobre todo, un regalo por poder estar reunidas en esta tarea.

El título del dossier, al destacar las resistencias y el poderío feministas, nos invita a reflexionar sobre la desigualdad de género que sufren las mujeres: somos fuerza. Y, aunque la violencia se imponga sobre nuestros cuerpos, insistimos en vivir, en no subordinarse, en no sucumbir.

Aunque los textos reunidos en este dossier revelan la persistencia de la violencia contra las mujeres en múltiples planos, también apuntan a las posibilidades de resistencia que se construyen desde diferentes puntos. La diversidad de temas que se reúnen en este número muestra el poder feminista que abre fisuras en la práctica periodística, en la ciencia, en la escuela, en los movimientos sociales y en la universidad.

Este dossier articula diferentes categorías que son parte del pensamiento feminista y decolonial. La interseccionalidad (Collins e Bilge, 2021) es un concepto presente a través de los textos, y permite comprender el vínculo entre género, raza, clases y sexualidad y como en su conjunto producen desigualdad. La violencia simbólica (Bourdieu, 2005) que contribuye a naturalizar jerarquías, la Afloclusión (Souza, 2025), que analiza la forma en cómo las personas negras son excluidas de la producción, al igual que el Epistemicidio (Carneiro, 2023), que analiza la negación sistemática de los



conocimientos negros adentro de la academia. Los textos que acá se presentan dialogan con estas y otras categorías para contribuir a la categoría clásica de Joan Scott (1995) el género como una relación de poder.

En la categoría de violencia estructural y negación de derechos se encuentra el artículo “Efectos adversos de la cuota de género: dilemas y contradicciones en el ámbito político”, de Laura Vera e Isabella Pimentel, que examina las contradicciones de la política de cuotas de género en el acceso a puestos de liderazgo, así como sus efectos secundarios. El debate propuesto por las autoras es fundamental para garantizar la democracia y los derechos humanos, ya que visibiliza el marco de desigualdad de género en el panorama político brasileño y los retos a los que hay que hacer frente para superarlo. Las autoras contribuyen en gran medida a la reflexión sobre esta cuestión y señalan la importancia de tener en cuenta a las mujeres que ocupan cargos legislativos no solo como una obligación, sino también como un principio para alcanzar una democracia plena. Además, señalan la necesidad de revisar la reserva de candidaturas por la de escaños en el legislativo para garantizar una mayor eficacia en la representación de las mujeres.

En el ámbito de lo privado, se puede resaltar el análisis de la película *É assim que acaba* (“Romper el círculo” en castellano), con el artículo “*Violencia doméstica transgeneracional: análisis del filme “É assim que acaba” (2024)* de Marília Gonçalves y Nádia Neckel, que examina la violencia doméstica como un fenómeno transgeneracional articulando discurso, ideología y memoria. En este trabajo se analiza la narrativa audiovisual para poner de manifiesto los ciclos de repetición y ruptura de la violencia de género, que son el resultado de una cultura patriarcal capaz de reproducirse de generación en generación.

Los sentidos producidos socialmente aparecen como un elemento central para las reflexiones críticas sobre las estructuras discursivas de la violencia. Este documento es importante porque conecta la teoría feminista y el análisis del discurso para comprender la violencia como una estructura histórica y simbólica que, según la filósofa Silvia Federici, es una constante en la vida de las mujeres en el capitalismo y que no puede entenderse si no es en su vínculo con los procesos económicos, políticos y sociales, con profundas raíces en el sexismo y el racismo.

Junto a este documento se encuentra el artículo “Maternalismo y desprotección: el secuestro de bebés por el consumo de drogas maternas como violencia reproductiva”, de Clara Meirelles, que pone de manifiesto cómo el vínculo materno-filial puede estar sujeto a procesos de castigo cuando la mujer experimenta vulnerabilidades de origen



social. La concesión de protección o castigo estará impregnada de una mirada moralizante que atraviesa las relaciones sociales e institucionales y que individualiza y culpabiliza a la mujer que no cumple con el rol de género socialmente designado.

El artículo aborda el caso de la separación judicial de madres consumidoras de drogas de sus hijos e hijas como una manifestación de violencia reproductiva. El texto expone que se trata de una lógica familiarista y maternalista que les niega el derecho a tener y cuidar a sus propios hijos e hijas, y que está atravesada por una lógica racista y aporofóbica, ya que afecta principalmente a mujeres negras y pobres.

A estos trabajos se suman los que podemos encontrar en el análisis de las violencias simbólicas y mediadas, como el abordado en el artículo “Me fortalezco dentro de este proceso político: experiencias de militancia feminista lésbica en Ceará”, de Larissa Nunes, Mitchell Meira, Maria Iara Salles y João Paulo Barros, que aborda la lesbofobia cotidiana y las estrategias que estas mujeres desarrollan para enfrentarla mediante la militancia lésbica, que transforma la exclusión en acción política. Cabe destacar que la lesbofobia se articula con el racismo y la misoginia, intensificando mutuamente la violencia, y que, como demuestra el artículo, a través de la organización política es posible desestabilizar la heteronormatividad utilizando estrategias de “reexistencia”, tales como redes afectivas, colectivos culturales y ocupación de espacios públicos.

El artículo “Una guía para comunicadores en defensa de los derechos humanos de las mujeres en los medios de comunicación”, de Mabel dos Santos, examina el alcance de la misoginia a través del enfoque sensacionalista de los medios de comunicación en Paraíba cuando se producen casos de violencia contra las mujeres y feminicidios. En él se presenta la “Guía para hacer frente a la violencia contra las mujeres”, dirigida a periodistas y orientada hacia una cultura ética y humanizada en la difusión mediática de casos de violencia. El artículo muestra cómo la movilización de la universidad y del movimiento feminista dio lugar a la guía y cómo su publicación tuvo repercusión en diversos ámbitos y espacios de Paraíba. El objetivo de este material es promover buenas prácticas comunicativas que respeten los derechos humanos y sirvan para combatir la misoginia en los medios sensacionalistas.

El análisis de la violencia simbólica se une al documento “Derechos humanos LGBTQIAPN+ y la escuela: entre violencias y resistencias”, de Caroline Manoel y Amanda de Mendonça, que reflexiona sobre cómo la escuela es un espacio de disputa y resistencia frente a las violencias cisheteronormativas, tal y como advierte la investigadora en género y educación Guacira Lopes Louro (2000) cuando señala que la



escuela no es neutral, sino que produce y legitima normas que excluyen a los cuerpos disidentes. Este trabajo se ha preocupado por analizar la escuela como institución que reproduce y consolida desigualdades históricas en materia de racismo, clase, género y orientación sexual, pero también cómo, desde una perspectiva disruptiva, puede promover los derechos humanos y apoyar la emancipación de las identidades disidentes, siempre que sea mediante prácticas pedagógicas emancipadoras que permitan la formación docente en materia de género y sexualidad.

En este contexto educativo, encontramos el texto *Cuidar, producir, resistir: narrativas de mujeres en las ciencias agrícolas*, de Viviane Ferreira, Bethânia Silva y Patrícia Azevedo, que analiza las trayectorias de las mujeres en las ciencias y en aquellos espacios atravesados por fuertes valores del pacto patriarcal, tradicionalmente ocupados por hombres y dominados por la tierra, como las ciencias agrícolas, con el fin de comprender cómo negocian la maternidad, el cuidado y la productividad en el ámbito académico. Como se menciona en el texto, la presencia de las mujeres en este campo desafía una cultura que naturaliza el conocimiento agronómico, por lo que el documento busca comprender las barreras simbólicas y materiales que afectan a su permanencia en el ámbito académico.

Cabe destacar la denuncia de la lógica productivista de la academia, que se posiciona ignorando la necesidad de una política que comprenda el cuidado como parte de la vida académica. Además, se promueve el debate sobre cómo estas mujeres crean redes informales de resistencia y estrategias individuales para seguir adelante. Estas dimensiones contribuyen al debate propuesto por las autoras, en el que se debe tener en cuenta la resistencia a la hora de diseñar políticas que garanticen la permanencia y la equidad de las mujeres en el mundo académico.

Por último, en el ámbito de la salud mental, se encuentra el artículo “Día Nacional de Lucha Antimanicomial y las mujeres: experiencias y participación política” de Melissa Pereira, que junto con el artículo “Subjetividades desestabilizadoras y pedagogías de resistencia: docentes negras en la posgrado brasileña” de Tainah do Nascimento, muestran cómo el racismo y el sexismo se entrelazan como jerarquías epistémicas, configurando escenarios de exclusión contra las mujeres de manera persistente a lo largo del tiempo.

El primer trabajo se centra en visibilizar cómo la lógica manicomial captó la figura de la mujer, reproduciendo violencias de género, raza, clase y sexualidad que la convirtieron en sujeto preferencial del asilo y la medicalización. Actualmente, son las mujeres quienes sustentan las transformaciones necesarias para superar esta lógica en



Brasil. El documento trata de comprender cómo las mujeres han construido redes y prácticas políticas en la lucha contra los manicomios, especialmente a través de su participación en el Movimiento Brasileño de Salud Mental y en torno al Día Nacional de Lucha contra los Manicomios. Una vez más, el poder feminista se manifiesta en las resistencias.

El artículo sobre las subjetividades desestabilizadoras está relacionado con el anterior en su interés por comprender los efectos y las estrategias de resistencia frente al racismo institucional. La presencia de personas negras e indígenas en la enseñanza superior es el resultado de las políticas de acción afirmativa que cuestionaron la desigualdad racista en este ámbito. La presencia de mujeres negras en la enseñanza de posgrado supone un paso más que desestabiliza lo que se ha denominado “pacto narcisista de la blancura” en los espacios de poder y prestigio. A partir de las historias de las docentes investigadas en este artículo, se puede observar que su presencia no solo tensiona la blancura académica, sino que también genera pedagogías insurgentes, lo que permite entenderlas como estrategias de resistencia frente al racismo institucional.

En estos procesos de resistencia aparece el artículo Marcha de Mujeres negras de Paraíba: afronclusión, resistencia y enfrentamiento al rechazo activo de la autoría, de Jéssica Souza y Michele Ferreira. A través del análisis de la marcha como práctica política y epistémica, se retoma la idea de la afronclusión, no como el proceso de enfatizar la exclusión de las personas negras como víctimas, sino como la afirmación de su protagonismo y soberanía epistémica y política, y como su afirmación como sujetos productores de conocimiento en la cultura, en los espacios de poder y en la producción científica. Desde esta perspectiva, la Marcha de las mujeres negras se considera un espacio de denuncia de las múltiples opresiones históricas, pero también reinscribe la autoría negra en espacios que históricamente le han sido negados. Cabe destacar que la marcha funciona como una contranarrativa al epistemicidio. Sueli Carneiro (2023) sintetiza el epistemicidio como “la negación sistemática de los conocimientos negros”. A esto se opone el “bien vivir” como un proyecto civilizatorio autocentrado.

Con esta apertura, queremos mencionar que los documentos presentes en el dossier muestran avances en la construcción de la agenda feminista y antirracista, pero también pone en evidencia una serie de tensiones, como la existente entre la inclusión formal vs. la inclusión sustantiva, el reconocimiento simbólico vs la redistribución material, las políticas públicas vrs las prácticas culturales, o bien la llamada neutralidad académica, vrs los saberes insurgentes. Estas tensiones nos enfrentan a la necesidad



de que las acciones afirmativas que como países podamos sacar adelante, se basen en pedagogías críticas y propositivas que desmantelen el pacto narcisista de la blanquitud (Bento, 2002).

Por lo tanto, la perspectiva de las potencias feministas convocadas para este dossier fue impulsada por las autoras de estos artículos a partir de profundizaciones teóricas importantes, diferentes agencias y espacios de actuación. Esta asociación colectiva de mujeres ha proporcionado un dossier marcado por la posibilidad de inventar nuevas prácticas y conocimientos, movilizand o engranajes y estrategias colectivas comprometidas con los derechos humanos.

Nos gustaría expresar nuestra alegría y nuestro sentimiento de comunidad a todas las personas que se movilaron para que este dossier se hiciera realidad. El hecho de que este trabajo haya sido elaborado mayoritariamente por mujeres no es casualidad, ya que debemos ser conscientes de que los hombres han participado poco en los debates sobre perspectiva de género. A quienes nos han acompañado en esta empresa, les deseamos renovación y avance en las alianzas. Esperamos que este dossier sirva también de llamada para que nos lean, nos presten atención y se sumen a los cambios que estamos impulsando en el mundo.

A las autoras, evaluadoras, integrantes del comité editorial y editoras de la revista (nos referimos a todas las personas de género femenino, ya que somos mayoría en este grupo), nuestro reconocimiento: piensan, movilizan, convocan y resisten.

Estamos en diciembre de 2025 y nos llega la noticia de que Nina ha nacido. Como todas las niñas que llegan para compartir esta vida con nosotros, ella merece vivir sin miedo a sufrir violencia o a ser asesinada por el simple hecho de ser mujer. Ella y todas nosotras somos fuerza y resistencia que insufla al mundo la posibilidad de compartir y vivir de forma más justa. Ojalá este dossier llegue a muchos espacios y sirva de motor para la construcción de nuevas estrategias de resistencia y transformación de la realidad social.

Referencias bibliográficas

BOURDIEU, Pierre. **A dominação masculina**. 4. ed. Publicação: Rio de Janeiro, Bertrand Brasil, 2005.

LOURO, Guacira Lopes. **Um corpo estranho: ensaios sobre sexualidade e teoria queer**. São Paulo: Editora Autêntica, 2000.



CARNEIRO, Sueli. **Dispositivo de racialidade: a construção do outro como não ser como fundamento do ser**. Rio de Janeiro: Zahar, 2023.

CARNEIRO, Sueli. Enegrecer o feminismo: a situação da mulher negra na América Latina a partir de uma perspectiva de gênero. In: **RACISMOS contemporâneos**. Rio de Janeiro: Takano Editora, 2003. p. 49-58.

SOUZA, Jéssica Araújo de. Afroclusão: uma proposição teórica para compreender a exclusão estrutural da população negra no Brasil. **Direitos Humanos e Transdisciplinaridade**, v. 3, n. 1, 2025.

COLLINS, P. G.; BILGE, S. **Interseccionalidade**. São Paulo: Boitempo, 2021.

SCOTT, J. W. Gênero: uma categoria útil de análise histórica. **Educação e Realidade**, Porto Alegre, v. 20, n. 2, p. 71-99, jul./dez. 1995. Disponível em: <https://seer.ufrgs.br/index.php/educacaoerealidade/article/view/71721>. Acesso em: 18 fev. 2025.

BENTO, Maria Aparecida Santos. **Pactos narcísicos no racismo: Branquitude e poder nas organizações empresariais e no poder público**. Tese (Doutorado), Instituto de Psicologia da Universidade de São Paulo, Departamento de Psicologia da Aprendizagem, do Desenvolvimento Humano. São Paulo, 2002.



Este es un trabajo de acceso abierto distribuido bajo los términos de la Licencia Creative Commons Atribución 4.0 Internacional.