

PRESENTACIÓN

Alicia Ferreira Gonçalves

Profesora-Investigadora, Programa de Pós-Graduação em Antropologia (UFPB), Pós-Doctora em Antropología Social (Ciesas – Sureste).

María Elena Martínez Torres

Profesora-Investigadora, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Sub-diretora de docência (Ciesas Sureste).

Patrícia dos Santos Pinheiro

Becaria de post-doctorado em Antropología, Programa de Pós-graduação em Antropologia (UFPB), PNPd/Capes.

Victoria Zuniga de Melo

Profesora UFPB, doctoranda en Ciencias Sociales por la Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP).

Tenemos la satisfacción de lanzar la Edición Especial – Escuela de Altos Estudios (EAE) “Perspectivas sobre el desarrollo: Territorios e identidades insurgentes en el universo latinoamericano” gentilmente acogida por el equipo editorial de la *Áltera*, Revista de Antropología vinculada al Programa de Posgrado en Antropología (PPGA) de la Universidad Federal de Paraíba (UFPB). La EAE titulada “Sociedad, Cultura y Ambiente: Facetas del desarrollo sustentable” fue fruto de un proyecto enviado a la convocatoria nº 04/2015 y atendido por el Programa (61) Escuela de Altos Estudios, de la Coordinación de Perfeccionamiento de Personal de Nivel Superior (CAPES). La EAE está vinculada al Grupo de Investigación Interdisciplinar en Cultura, Sociedad y Ambiente (GIPCSA/PPGA).

La EAE ha sido realizada en la Universidad Federal de Paraíba y en la Universidad Federal de Ceará (UFC) en abril de 2017, coordinado por la Dra. Alicia Ferreira Gonçalves (UFPB) y la Dra. Vlândia Pinto Vidal de Oliveira (UFC). Es importante destacar la relevancia de este proyecto para los procesos de internacionalización de la UFPB, contemplando temas como los modelos de desarrollo, las políticas agrarias, políticas socio ambientales y de los movimientos sociales de diversos matices en Latinoamérica, considerando que fueron aprobados solamente seis proyectos en esta edición del Programa.

Para esta edición invitamos a dos investigadores y docentes mexicanos de alto nivel y de elevado concepto internacional. Al Dr. Oliverio Hernández Romero, docente e investigador vinculado al Colegio de Postgraduados (Colpos) con una larga trayectoria en el campo de desarrollo rural, con presencia y actuación en varios estados de la República Mexicana, sobretodo en el estado de Veracruz (centro que aglutina instituciones que investigan y apoyan la producción orgánica de café). Y a la Dra. María Elena Martínez Torres investigadora, profesora y Subdirectora de Docencia del Centro de Investigaciones y Estudios en Antropología Social (Ciesas) que presenta una producción científica significativa a nivel nacional e internacional, además de una larga trayectoria de investigación, docencia en el campo de los movimientos sociales y territorios indígenas rurales de ascendencia Maya. Sus investigaciones están dirigidas a la soberanía alimentaria vía la agroecología y las luchas sociales campesinas (incluyendo cuestiones de género e identidad), con actuación junto al movimiento Neo zapatista en el Estado de Chiapas (Sureste mexicano). Esperamos que esta publicación sea accesible a un público amplio de lectores y profundice las relaciones entre México y Brasil mediante la concretización de convenios y alianzas entre las referidas instituciones de enseñanza e investigación.

La referida edición está integrada por dos clases de apertura de cursos monográficos intensivos de la EAE – el Curso "Modelos dominantes de desarrollo x modelos de los movimientos sociales: territorio, medio ambiente y luchas sociales", impartido por la Dra. María Elena Martínez Torres, y el Curso "Desarrollo sustentable, Organización Campesina y Empresarialidad rural", con Dr. Oliverio Hernández Romero –, una conferencia magistral y una colección de artículos elaborados por los estudiantes, las profesoras e investigadores de Brasil y México que participaron en la EAE y que abordaron temáticas vinculadas a la problemática y a las

perspectivas del Desarrollo desde el punto de vista de las identidades y de los territorios. Los ensayos de los estudiantes se realizaron partir del curso ofrecido por la Dra. María Elena Martínez Torres.

El dossier inicia con las clases de apertura de los dos Cursos mencionados anteriormente y la conferencia magistral de la Dra. María Elena Martínez Torres. La primera Clase de apertura dio inicio al Curso con una breve biografía de Dra. María Elena Martínez Torres como investigadora internacional y siempre actuando en redes hasta constituirse como Subdirectora de Docencia – a su cargo está la gestión de 11 programas de post-grado en Ciesas. A continuación, una explicación de la historia de las relaciones entre Antropología, Antropólogos y Estado Mexicano en sus políticas de integración de los pueblos indígenas. Similar a la historia de la Antropología en Brasil en lo relativo a las relaciones entre Estado, políticas de integración y antropólogos.

La fundación de Ciesas entre 1970 y 1980, con la fuerte presencia y actuación del Dr. Roberto Cardoso de Oliveira, representa un marco significativo en la trayectoria de la Antropología en México, ahora para la formación de estudiantes de postgrado (maestría y doctorado). Es importante mencionar la Cátedra Roberto Cardoso de Oliveira, que congrega investigadores de la Universidad de Brasíla y de México Ciesas a cada dos años. Ciesas del siglo XXI es uno de los más importantes centros de investigación no solo en México (presente en siete Estados de la república mexicana), mas, sobretodo, se constituyó históricamente como una referencia para la Antropología a escala mundial. Consideramos importante mencionar la especificidad del caso chiapaneco en la antropología contemporánea, donde hay indígenas antropólogos, la aplicación de metodologías participativas junto a las comunidades indígenas y, además, la participación de los intelectuales en el movimiento zapatista desde el centro irradiador San Cristóbal de Las Casas, donde está ubicado Ciesas – Unidad Sureste. Finalmente, en la clase de apertura, cuestiones relevantes de naturaleza epistemológica fueron señaladas: los desafíos del abordaje interdisciplinar, los retos del fortalecimiento de las redes transnacionales (Brasil y México) de investigación y las relaciones entre academia y sociedad.

La Clase de Apertura del Curso Intensivo ministrado por el Dr. Oliverio Hernández Romero “Desarrollo sustentable, Organización Campesina y Empresarialidad rural” nos presenta el tema del campesinado en México e imágenes

sobre la cotidianidad campesina. Inicialmente, el autor lanza un conjunto de indagaciones acerca del tema y del sujeto histórico:

Tratar de saber de qué estamos hablando. Y uno es: campesinado, ¿de qué hablamos? ¿De una persona que es folclórica? ¿De una persona que se siente campesina? ¿Una persona que vive en el campo? ¿De una persona que va continuamente, en vacaciones, al campo? Entonces, difícilmente, podríamos entablar una definición. Intentaría primero hablar de qué es un campesino, ¿Cuáles son los elementos básicos para formar tipologías? ¿Cómo los clasificamos como un sujeto de estudio? Visto desde la visión de los que estudiamos un sector social, cómo son esas tipologías, ¿Cuántos tipos hay? ¿Quiénes otros teóricos del campesinado?

A continuación, lanza cuestiones involucradas en la problemática del desarrollo para reflexionar sobre los actores que promueven el desarrollo, en especial, el desarrollo rural. Uno de los desafíos a la agricultura de los campesinos es trascender la dependencia del Estado mexicano vía políticas públicas, uno de los senderos sería la organización política campesina y la inserción en redes transnacionales.

El primer artículo, “Desenvolvimento e a Amazônia em foco: história e poder”, de Ravena Araujo Paiva, trae una discusión teórica sobre la noción de desarrollo - elemento central para el debate propuesto para este dossier -, a partir de procesos de explotación de la Amazonia brasileña intensificados a partir de la década de 1960, período dictatorial del país. En el artículo, la autora aborda cómo la noción de desarrollo actúa como un mecanismo de dominación y acaba por legitimar la expropiación de territorios de innumerables poblaciones y pueblos tradicionales, en especial con obras de gran porte, como la Transamazónica y, más recientemente (mostrando que se trata de un proyecto aún en curso, jamás superado), hidroeléctricas, proyectos de minería, entre otros.

El bellissimo artículo de Laura Collín Harguindeguy titulado “La milpa campesina mesoamericana: más que una forma de producción, una manera de vivir, pensar y sentir. Ensayo interpretativo” nos enseña sobre las múltiples dimensiones de la milpa campesina en Mesoamérica: la dimensión de la economía campesina articulada a la autonomía de las familias indígenas amerindias, a las relaciones sociales densamente basadas en redes de reciprocidad y en relaciones recíprocas entre el hombre y la naturaleza. Estos elementos nos señalan los principios básicos de la filosofía del buen vivir, anclados en las cosmovisiones indígenas que se oponen radicalmente a las condiciones contemporáneas de la reproducción ampliada del capital, basada en el individualismo que producen las grandes patologías sociales del

siglo XXI. En este sentido, mucho nos ofrecen las cosmovisiones indígenas y sus modos de vida y los movimientos insurgentes, también basados en las tradiciones indígenas por los zapatistas resignificadas históricamente.

El inspirante artículo de Eduardo Gómez Gómez titulado “Entre el fin y los medios: apuntes sobre la Autonomía Zapatista en Chiapas, y su dilema frente al poder” nos presenta el dilema enfrentado por los movimientos insurgentes, en especial el movimiento zapatista en México alzado simbólicamente el primero de enero del año de 1994 desde su centro irradiador Chiapas. Inicialmente, nos ofrece un breve recorrido sobre la constitución del movimiento y del Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN). Los conflictos gravitan alrededor de las cuestiones del poder político vinculado al Estado: ¿Participar del poder? o, ¿Actuar ajeno al Estado y así mantener su autonomía? Y, si participa del Estado ¿Cómo negociar con el Estado frente a sus respectivas demandas? Los focos centrales de lucha del movimiento son los capitales transnacionales que actúan en México, Brasil, Guatemala, Paraguay, entre otros países, en acuerdo con agentes del Estado.

El autor contextualiza las resonancias del movimiento y sus prácticas autónomas desde adentro del proyecto de emancipación inconcluso en Latinoamérica. Entonces, tratase simultáneamente de contextualizar los territorios en una división internacional del trabajo de base capitalista entre países del Sur y países del Norte. La polisemia del concepto básico de autonomía y el aporte a la teoría marxista, son igualmente relevantes para comprensión de la lucha y de los rumbos del movimiento ahora en la construcción de la utopía de que “otro mundo es posible”.

Siguiendo este tema, María Elena Martínez Torres, Katia Nuñez Patiño, Isabel López López y Ana Luísa Borrayo Mena, nos presentan: “Educación en territorios autónomos: una comunidad Tsotsil creando autonomía a través de la educación en Zinacantán, Chiapas, México”. Las autoras abordan la forma del quehacer autonómico a través del proceso educativo en la comunidad de San Isidro de La Libertad. Se enfocan en el acompañamiento y experiencia de sus promotores y promotoras de educación, que han vinculado los aprendizajes de los saberes cotidianos de la comunidad con su propio proceso formativo en el Método Inductivo Intercultural para asumir su papel como maestro y maestras en sus escuelas autónomas a nivel primario multigrado y secundario. La experiencia se expone desde una posición que asume la centralidad de las prácticas culturales que los movimientos

sociales, en particular de los pueblos indígenas, han retomado como proyecto político, a través de la construcción cotidiana de sus autonomías.

El artículo de Jamerson Bezerra Lucena aborda la relación entre los indígenas Potiguara y las agencias estatales - que se modificaron a lo largo del tiempo, del denominado Servicio de Protección al Indio (SPI) para la Fundación Nacional del Indio (Funai) en el caso en cuestión –, imbricadas en complejas relaciones de contacto interétnico que se relacionan con el contexto del noreste brasileño y, más específicamente, del Litoral Norte paraibano. El autor se utiliza del debate sobre territorialización y territorialidad, entre otros, en su abordaje sobre los derechos indígenas en el Brasil democrático. De este modo, describe cómo las luchas por la demarcación de tierras indígenas se han vuelto más intensas en las últimas décadas, con innumerables casos de conflictos con emprendimientos locales, pero también con importantes conquistas territoriales. Por otro lado, ese proceso se relaciona con el fortalecimiento y la sofisticación de la organización social política de los indígenas en la búsqueda de derechos, teniendo la Constitución de 1988 como un marco temporal importante.

Las autoras Sônia Maria Neves Bittencourt de Sá y Maristela de Oliveira Andrade presentan, en el artículo “O que as flechas do *Kyudo* e Potiguara nos contam no seu trajeto entre passado e presente em suas cerimônias e rituais”. Es una reflexión sobre desempeño, rituales, tiempo e identidad a partir de la descripción detallada y sensible de dos modalidades de práctica de tiro con arco, una entre los Potiguara, durante los IV Juegos Indígenas Potiguara, en Tramataia, ubicado en el municipio de Marcação, y otra entre practicantes del tiro con arco milenario japonés (*Kyudo*), en el XI Festival de Japón, en el Espacio Cultural de la Energisa, en João Pessoa.

Los autores Caio Nobre Lisboa, Geraldo de França Alves Júnior y la autora Márcia Alexandrino de Lima, en su artículo titulado "Territorialidade, sinais diacríticos e jurema: Reflexões sobre a religiosidade e identidade Potiguara" abordan la identidad de los indígenas Potiguara, tomando como experiencia empírica su territorio localizado en la costa norte del estado de Paraíba, discurriendo a partir de la planta y bebida sagrada “jurema” como expresión cultural de su religiosidad y rituales, principalmente el “Toré”. El texto muestra como la “jurema” entrelaza los planos físico y espiritual, designándole inclusive poderes de cura, en un vínculo cosmológico y ancestral, al mismo tiempo que se constituye como una acción

afirmativa de su territorio y de pertinencia al grupo, como símbolo místico en sus tradiciones religiosas.

Los conocimientos locales de comunidades quilombolas de dos estados brasileños, la Paraíba, ubicada en la región Nordeste, y el Rio Grande do Sul, en la región Sur, son el tema del artículo de Patrícia dos Santos Pinheiro, Aline Paixão e Luana Schiavon: “Cura e proteção em territórios negros da Paraíba e do Rio Grande do Sul, Brasil”. Las autoras traen prácticas de curación física y espiritual realizadas por curanderas, rezadoras y otros liderazgos que poseen el don y la responsabilidad de guardar el *segredo* de tales prácticas, reinventándolas de modo creativo. Estas prácticas y los saberes a ellos asociados se vinculan a expresiones de sus territorios, de la identidad étnica y de la memoria colectiva, compartida a partir de contextos adversos.

El artículo de Janainna Edwiges de Oliveira Pereira y Alicia Ferreira Gonçalves titulado “A experiência de mulheres em uma rede de economia solidária no Ceará, em narrativas biográficas” analiza la experiencia de mujeres en una red de economía solidaria en el noreste de Brasil. El artículo apunta el valor heurístico de las biografías e historias de vida para los estudios antropológicos. La problemática central del artículo es la condición social de las mujeres en el campo de la economía solidaria. Mediante la narrativa biográfica, observamos la relación entre la teoría de la economía solidaria que presupone condiciones de igualdad y las prácticas sociales concretas que señalan una asimetría entre hombres y mujeres en los emprendimientos.

A seguir, el artículo de Victoria Puntriano Zuniga de Melo, “Usina Catende: un proyecto de desarrollo solidario en Pernambuco” muestra una experiencia de economía solidaria a partir de la recuperación de la planta por sus trabajadores (del campo y de la industria) localizada en la Zona de la Mata, sur del estado de Pernambuco, involucrando a cinco municipios de la región. El escrito articula la dimensión jurídica, política y económica durante los dieciséis años de funcionamiento en los cuales se buscaron promover la distribución de la renta, la seguridad alimentaria y la educación con un enfoque en la metodología de Paulo Freire. Entre sus principales logros están la desapropiación colectiva del asentamiento, beneficiando así a cuatro mil familias. Aunque el proyecto fue clausurado por decisión judicial, deja una huella de estas experiencias en el panorama nacional.

Por fin, el relato etnográfico de Elias Pérez Pérez titulado “Principios pedagógicos del pueblo Tsotsil de Chenalló, Chiapas, México” describe una experiencia participativa con las familias *tsotsiles* en el Estado de Chiapas. Se trata de una observación participativa desde adentro, porque el autor es antropólogo, docente, pedagogo e indígena de Chenalló, en este sentido, ha podido convivir en la cotidianidad de las familias y platicar con ellos en su propia lengua. El eje central del artículo es la pedagogía *tsotsil*, especialmente en la educación de los hijos.

Los seis principios pedagógicos descritos están relacionados con la economía agrícola *tsotsil* articulada a los entes naturales, sobrenaturales y a toda su cosmovisión. Esta pedagogía sustenta un valor esencial en la vida social de la comunidad indígena porque activa el proceso de formación de verdaderos hombres y mujeres trabajadores en la faz de la tierra. En su relato el autor describe las bases fundamentales para entender y comprender cómo educan a sus hijos en un ambiente interactivo con el medio socio-natural y cósmico. Es decir, aprenden trabajando, conviviendo e interactuando en los espacios territoriales con la tierra, plantas, animales, el cosmos y con las deidades. La contribución del relato además de enseñarnos la primorosa pedagogía *Tsotsil* es el contraste que el autor revela entre dos formas de pedagogía: la *Tsotsil* y la pedagogía formal de la escuela. Y, además, señala como la pedagogía *Tsotsil* basada en el respeto a la madre tierra donde el maíz y la milpa se constituyen como dimensión cósmica – matriz de sus respectivas cosmovisiones, puede aportar en términos morales a la educación formal.

Ante el difícil momento que pasa Latinoamérica y en especial el Brasil (tras el golpe político que ocurrió en 2016), con el agravamiento de conflictos diversos, en que poblaciones subalternizadas han sido frontalmente atacadas - y en los que el debate sobre el desarrollo es central - pensamos que la realización de esta Escuela en un contexto político tan adverso reafirma la posibilidad de *re-existencia*. Así, grupos de investigadores (en especial del noreste) muestran posibilidades de innovación y creatividad, comprueban igualmente la efectividad, así como, la necesidad de un conjunto de políticas y programas tan necesarios para el Desarrollo de la nación, entre ellos el Programa de la Capes. En nuestro caso podemos afirmar que la experiencia ¡Fue todo un éxito!

En esta perspectiva, agradecemos a Capes por haber patrocinado nuestra Escuela de Altos Estudios, a la Comisión organizadora del evento, al Programa de

Posgrado en Antropología (PPGA), al Prodema UFPB y UFC, a los docentes y estudiantes involucrados. Creemos que innovamos al democratizar el acceso a los movimientos sociales invitando e incorporando como alumnos a representantes indígenas, de la agricultura familiar, agroecología, economía solidaria, movimiento feminista y la clase de los funcionarios públicos de la UFPB con amplia trayectoria en proyectos de desarrollo con foco en la sustentabilidad.

Optamos por lanzar esta edición en portugués y español como modo de compartir y estrechar los lazos entre Brasil y México. Nos gusta pensar que México irradia una energía cósmica, cultural y espiritual en consonancia con la herencia de sus territorios originarios. El sujeto histórico que ha conservado los bienes naturales de México son los pueblos, ejidos y comunidades indígenas. Los bosques de México y el agua que éstos captan, están en los territorios que han sido conservados de forma comunitaria por ellos. Si sus modos de vida no permanecen, no habrá futuro del país. Los Zapatistas y el Congreso Nacional Indígena buscan de forma organizada recuperar la libre determinación de esos territorios y con ello se asegurará su uso y conservación. Las recientes elecciones en México demuestran la apuesta del pueblo mexicano por un cambio real en la política de despojo. Queda el reto al reciente electo presidente Andrés Manuel López Obrador y su equipo de parar las reformas recientes que ponen en riesgo esos territorios, como la reforma energética. Los Acuerdos de San Andrés siguen sin ser cumplidos, y van en contracorriente con el *fracking* y la privatización de los recursos naturales. En cumplir esos Acuerdos y la agenda pendiente con los pueblos indígenas, López Obrador tendrá que dar una muestra muy avanzada ya que con ello se definirá el futuro de México.

Apresentação

Alicia Ferreira Gonçalves

Professora do Programa de Pós-Graduação em Antropologia, Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Pós Doutora em Antropologia Social (Ciesas – Sureste).

María Elena Martínez Torres

Profesora-Investigadora, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Sub-diretora de docência (Ciesas Sureste).

Patrícia dos Santos Pinheiro

Pós-doutoranda pelo Programa de Pós-graduação em Antropologia (UFPB), bolsista PNPd/Capes.

Victoria Zuniga de Melo

Doutoranda em Ciências Sociais pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP), docente da Universidade Federal da Paraíba (UFPB).

Temos a satisfação de lançar a Edição Especial – Escola de Altos Estudos (EAE) “Perspectivas sobre o desenvolvimento: Territórios e identidades insurgentes no universo latino-americano” gentilmente acolhida pela equipe editorial da *Áltera*, Revista de Antropologia, vinculada ao Programa de Pós-Graduação em Antropologia (PPGA) da Universidade Federal da Paraíba (UFPB). A EAE, intitulada “Sociedade, Cultura e Ambiente: Facetas do desenvolvimento sustentável”, foi fruto de um projeto enviado à convocatória nº 04/2015 e atendido pelo Programa (61) Escola de Altos Estudos, da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES).

A EAE está vinculada ao Grupo de Investigação Interdisciplinar em Cultura, Sociedade e Ambiente (GIPCSA/PPGA).

A EAE foi realizada na Universidade Federal da Paraíba e na Universidade Federal do Ceará (UFC) em abril de 2017, coordenado pela Dra. Alicia Ferreira Gonçalves (UFPB) e pela Dra. Vlândia Pinto Vidal de Oliveira (UFC). É importante destacar a relevância deste projeto para os processos de internacionalização da UFPB, contemplando temas como os modelos de desenvolvimento, as políticas agrárias, políticas socioambientais e dos movimentos sociais de diversas matrizes na América Latina, considerando que foram aprovados somente seis projetos nesta edição do Programa.

Nesta edição, convidamos dois investigadores e docentes mexicanos de alto nível e de elevada relevância internacional: Dr. Oliverio Hernández Romero, docente e pesquisador vinculado ao Colégio de Pós-graduados (Colpos) com uma larga trajetória no campo do desenvolvimento rural, com presença e atuação em vários estados da República Mexicana, sobretudo no estado de Veracruz (centro que aglutina instituições que investigam e apoiam a produção orgânica de café); e a Dra. María Elena Martínez Torres, pesquisadora, professora e subdiretora de docência do Centro de Investigaciones y Estudios en Antropología Social (Ciesas), que apresenta uma produção científica significativa, nacional e internacional, além de uma larga trajetória de investigação e docência no campo dos movimentos sociais e dos territórios indígenas rurais de ascendência Maya. Suas pesquisas estão dirigidas à soberania alimentar via a agroecologia e as lutas sociais camponesas (incluindo questões de gênero e identidade), com atuação junto ao movimento Neozapatista no Estado de Chiapas (Sudeste mexicano). Esperamos que esta publicação seja acessível a um público amplo de leitores e aprofunde as relações entre México e Brasil mediante a concretização de convênios e alianças entre as referidas instituições de ensino e investigação.

A referida edição está composta por duas aulas de abertura de cursos monográficos intensivos da EAE – o Curso "Modelos dominantes de desarrollo x modelos de los movimientos sociales: territorio, medio ambiente y luchas sociales", ministrado pela Dra. María Elena Martínez Torres, e o Curso "Desarrollo sustentable, Organización Campesina y Empresarialidad rural", com o Dr. Oliverio Hernández Romero –, uma conferência magistral e por uma coleção de artigos produzidos pelos

estudantes, professores e investigadores de Brasil e México que participaram da Escola de Altos Estudos e que abordaram temáticas vinculadas à problemática e às perspectivas do desenvolvimento desde o ponto de vista das identidades e dos territórios. Os artigos dos estudantes foram realizados a partir do curso oferecido pela Dra. María Elena Martínez Torres.

Esta edição inicia com as aulas de abertura e a conferência magistral de María Elena Martínez Torres e Oliverio Hernández Romero. A primeira Conferência deu início ao já mencionado Curso, com uma breve biografia de Dra. María Elena Martínez Torres como pesquisadora internacional e sempre atuando em redes até se constituir como subdiretora de docência – a seu cargo está a gestão de 11 programas de pós-graduação no Ciesas. A continuação, uma explanação da história das relações entre antropologia, antropólogos e Estado Mexicano em suas políticas de integração dos povos indígenas. Semelhante à história da Antropologia no Brasil em suas relações entre o Estado, políticas de integração e antropólogos.

A fundação do Ciesas, entre 1970 e 1980, com a forte presença e ação do Dr. Roberto Cardoso de Oliveira, representa um marco significativo na história da Antropologia no México e agora é referência para a formação de estudantes de pós-graduação (mestrado e doutorado). É importante mencionar a Cátedra Roberto Cardoso de Oliveira, que reúne pesquisadores da Universidade de Brasília e do México a cada dois anos. O Ciesas do século XXI é um dos mais importantes centros de pesquisa não só no México (presente em sete estados no México), mas, acima de tudo, constitui-se historicamente como uma referência para a antropologia em todo o mundo. Igualmente importante, a especificidade do caso *chiapaneco* na antropologia contemporânea, onde há antropólogos indígenas, há a aplicação de metodologias participativas com as comunidades indígenas e também a participação de intelectuais no movimento Zapatista do centro irradiador de San Cristobal de Las Casas, onde o Ciesas - Sudeste está localizado. Finalmente, na aula de abertura, questões relevantes de natureza epistemológica foram identificadas: os desafios da abordagem interdisciplinar, os desafios de fortalecimento de redes transnacionais (Brasil e México) de pesquisa e as relações entre o meio acadêmico e outros setores da sociedade.

A aula inaugural do Curso Intensivo “Desarrollo sustentable, Organización Campesina y Empresarialidad rural”, ministrado pelo Dr. Oliverio Hernández

Romero, apresenta o tema do campesinato no México e as imagens sobre o cotidiano dos camponeses. Inicialmente, o autor lança um conjunto de indagações sobre o tema e do assunto histórico:

Tratar de saber de qué estamos hablando. Y uno es: campesinado, ¿de qué hablamos? ¿De una persona que es folclórica? ¿De una persona que se siente campesina? ¿Una persona que vive en el campo? ¿De una persona que va continuamente, en vacaciones, al campo? Entonces, difícilmente, podríamos entablar una definición. Intentaría primero hablar de qué es un campesino, ¿Cuáles son los elementos básicos para formar tipologías? ¿Cómo los clasificamos como un sujeto de estudio? Visto desde la visión de los que estudiamos un sector social, cómo son esas tipologías, ¿Cuántos tipos hay? ¿Quiénes otros teóricos del campesinado?

Em seguida, lança questões envolvidas na problemática do desenvolvimento para refletir sobre os atores que promovem o desenvolvimento, especialmente o desenvolvimento rural. Um dos desafios para a agricultura dos camponeses é transcender a dependência do Estado mexicano através de políticas públicas, um dos caminhos seria a organização política camponesa e a inserção em redes transnacionais.

Após as aulas e conferências, o primeiro artigo, “Desenvolvimento e a Amazônia em foco: história e poder”, de Ravena Araujo Paiva, traz uma discussão teórica sobre a noção de desenvolvimento, elemento central para o debate proposto para este dossiê, a partir de processos de exploração da Amazônia brasileira intensificados a partir da década de 1960, quando do período ditatorial do país. No artigo, a autora aborda como a noção de desenvolvimento atua como um mecanismo de dominação e acaba por legitimar a expropriação de territórios de inúmeras populações e povos tradicionais, em especial com obras de grande porte, como a Transamazônica e, mais recentemente (mostrando que se trata de um projeto ainda em curso, jamais superado), hidrelétricas, projetos de mineração, entre outros.

O ensaio interpretativo de Laura Collín Harguindeguy intitulado “La milpa campesina mesoamericana: más que una forma de producción, una manera de vivir, pensar y sentir. Ensayo interpretativo” nos ensina sobre as múltiplas dimensões da milpa camponesa na Mesoamérica: a dimensão da economia camponesa articulada à autonomia das famílias indígenas ameríndias, às relações sociais densamente baseadas nas redes de reciprocidade e às relações recíprocas entre o ser humano e a natureza. Esses elementos nos indicam princípios básicos da filosofia do bem viver e ancoram-se nas visões indígenas que se opõem radicalmente às condições contemporâneas de reprodução ampliada do capital, baseadas no individualismo produzido pelas grandes

patologias sociais do século XXI. Nesse sentido, cosmovisões indígenas e seus modos de vida e os movimentos insurgentes, também baseados em tradições indígenas ressignificadas historicamente pelos zapatistas, oferecem muito.

O artigo inspirador de Eduardo Gómez Gómez, intitulado “Entre el fin y los medios: apuntes sobre la Autonomía Zapatista en Chiapas, y su dilema frente al poder”, apresenta o dilema enfrentado pelos movimentos insurgentes, especialmente o movimento zapatista no México, alçado simbolicamente em primeiro de janeiro do ano de 1994 a partir de seu centro irradiador de Chiapas. Inicialmente, oferece uma breve visão geral da constituição do movimento e do Exército Zapatista de Libertação Nacional (EZLN). Os conflitos gravitam em torno das questões do poder político ligado ao Estado: participar do poder? Ou agir fora do Estado e assim manter sua autonomia? E, se participar do Estado, como negociar com ele em relação às suas respectivas demandas? Os focos centrais de luta do movimento são os capitais transnacionais que operam no México, Brasil, Guatemala, Paraguai, entre outros países, em acordo com agentes do Estado.

O autor contextualiza as ressonâncias do movimento e suas práticas autônomas dentro do projeto de emancipação inacabada na América Latina. Depois, trata de contextualizar simultaneamente os territórios em uma divisão internacional do trabalho capitalista entre países do Sul e do Norte. A polissemia do conceito básico de autonomia e a contribuição da teoria marxista são igualmente relevantes para entender a luta e o curso do movimento agora com a construção da utopia de que "outro mundo é possível".

Seguindo o tema, o artigo de María Elena Martínez Torres, Katia Nuñez Patiño, Izabel López López e Ana Luísa Borrayo Mena nos apresentam “Educación en territorios autónomos: una comunidad Tsotsil creando autonomía a través de la educación en Zinacantán, Chiapas, México”. As autoras abordam o caminho da autonomia através do processo educacional na comunidade de San Isidro la Libertad, em Zinacantan, Chiapas, México. Centram-se no apoio e experiência dos seus promotores e promotoras de educação, que têm ligado a aprendizagem do conhecimento cotidiano da comunidade com o seu próprio processo de aprendizagem no Método Indutivo Intercultural para assumir seu papel como professores e professoras em suas escolas autônomas multigraduadas em nível primário e secundário. A experiência é exposta a partir de uma posição que assume a

centralidade das práticas culturais que os movimentos sociais, especialmente os povos indígenas, têm retomado como um projeto político, através da construção cotidiana de suas autonomias.

O artigo de Jamerson Bezerra Lucena aborda a relação entre os indígenas Potiguara, e as agências estatais, que se modificaram ao longo do tempo - do denominado Serviço de Proteção ao Índio (SPI) para a Fundação Nacional do Índio (Funai), no caso em questão -, imbricadas em complexas relações de contato interétnico que se relacionam com o contexto do Nordeste brasileiro e, mais especificamente, do Litoral Norte paraibano. O autor se utiliza do debate sobre territorialização e territorialidade, entre outros, nessa abordagem sobre os direitos indígenas no Brasil democrático. Desse modo, descreve como as lutas pela demarcação de terras indígenas se tornaram mais intensas nas últimas décadas, com inúmeros casos de conflitos com empreendimentos locais, mas também com importantes conquistas territoriais. Por outro lado, esse processo se relaciona com o fortalecimento e a sofisticação da organização social política dos indígenas na busca por direitos, tendo a Constituição de 1988 como um marco temporal importante.

As autoras Sônia Maria Neves Bittencourt de Sá e Maristela de Oliveira Andrade apresentam o artigo "O que as flechas do Kyudo e Potiguara nos contam no seu trajeto entre passado e presente em suas cerimônias e rituais". Trata-se de uma reflexão sobre performance, rituais, tempo e identidade a partir da descrição detalhada e sensível de duas modalidades de prática de arqueirismo, uma entre os Potiguara, durante os IV Jogos Indígenas Potiguara, em Tramataia, localizado no município de Marcação, e outra entre praticantes do arqueirismo milenar japonês (*Kyudo*), no XI Festival do Japão, no Espaço Cultural da Energisa, em João Pessoa.

Os autores Caio Nobre Lisboa, Geraldo de França Alves Júnior e a autora Márcia Alexandrino de Lima, em seu artigo intitulado "Territorialidade, sinais diacríticos e jurema: Reflexões sobre a religiosidade e identidade potiguara" abordam a identidade dos indígenas Potiguara, tomando como experiência empírica seu território localizado no litoral norte do estado da Paraíba, discorrendo sobre a planta e bebida sagrada "jurema" como expressão cultural de sua religiosidade e rituais, principalmente o "Toré". O texto mostra como a "jurema" entrelaça os planos físico e espiritual, designando até mesmo poderes de cura, num elo cosmológico e ancestral,

ao mesmo tempo em que se constitui como ação afirmativa de seu território e de relevância para o grupo, como símbolo místico em suas tradições religiosas.

Os conhecimentos locais de comunidades quilombolas de dois estados brasileiros, a Paraíba, localizada na região Nordeste, e o Rio Grande do Sul, na região Sul, são o tema do artigo de Patrícia dos Santos Pinheiro, Aline Paixão e Luana Schiavon: “Cura e proteção em territórios negros da Paraíba e do Rio Grande do Sul, Brasil”. As autoras trazem práticas de cura física e espiritual realizadas por benzedeiros, rezadeiras e outras lideranças que possuem o dom e a responsabilidade de guardar o segredo de tais práticas, reinventando-as de modo criativo. Essas práticas e os saberes a elas associados se vinculam a expressões dos seus territórios, da identidade étnica e da memória coletiva, compartilhada a partir de contextos adversos.

O artigo de Janainna Edwiges de Oliveira Pereira e Alicia Ferreira Gonçalves intitulado "A experiência de mulheres em uma rede de economia solidária no Ceará, em narrativas biográficas" analisa a experiência das mulheres em uma rede de economia solidária no Nordeste do Brasil. O artigo aponta o valor heurístico das biografias e histórias de vida para estudos antropológicos. O problema central do artigo é a condição social das mulheres no campo da economia solidária. Por meio da narrativa biográfica, observa-se a relação entre a teoria da economia solidária, que pressupõe condições de igualdade, e as práticas sociais concretas que apontam uma assimetria entre homens e mulheres nos empreendimentos.

A seguir, o artigo de Victoria Puntriano Zuniga de Melo, "Usina Catende: un proyecto de desarrollo solidario en Pernambuco", mostra uma experiência de economia solidária a partir da recuperação da usina por seus trabalhadores (do campo e da indústria), localizados na Zona da Mata sul do estado de Pernambuco, envolvendo cinco municípios da região. O artigo articula a dimensão jurídica, política e econômica durante os 16 anos de atuação em que procuraram promover a distribuição de renda, segurança alimentar e educação com foco na metodologia de Paulo Freire. Entre suas principais realizações estão a expropriação coletiva do assentamento, beneficiando quatro mil famílias. Embora o projeto tenha sido fechado por decisão judicial, deixa uma impressão dessas experiências no cenário nacional.

Por fim, o relato etnográfico de Elias Pérez Pérez intitulado “Principios pedagógicos del pueblo *Tsotsil* de Chenalló, Chiapas, México” descreve uma experiência participativa com as famílias *Tsotsiles* no Estado de Chiapas. É uma

observação participativa de dentro, porque o autor é um antropólogo, professor de educação e indígena Chenalló, nesse sentido, tem sido capaz de conviver no cotidiano das famílias e conversar com elas em sua própria língua. O eixo central do artigo é a pedagogia do tsotsil, especialmente na educação infantil.

Os seis princípios pedagógicos descritos estão relacionados à economia agrícola tsotsil, articulada às entidades naturais, sobrenaturais e a toda a sua cosmovisão. Esta pedagogia sustenta um valor essencial na vida social da comunidade indígena porque ativa o processo de formação de verdadeiros homens e mulheres trabalhadores da face da terra. Em seu relato, o autor descreve as bases fundamentais para entender e compreender como eles educam seus filhos em um ambiente interativo com o ambiente socionatural e cósmico. Ou seja, aprendem trabalhando, convivendo e interagindo nos espaços territoriais com a terra, plantas, animais, do cosmos e com as divindades. A contribuição do relato, além de nos ensinar a primorosa pedagogia Tsotsil é o contraste que o autor revela entre duas formas de pedagogia: a pedagogia Tsotsil e a educação escolar formal. E também afirma como a pedagogia Tsotsil baseada no respeito pela Mãe Terra, onde o milho e a *milpa* se constituem como dimensão cósmica – matriz de suas respectivas visões de mundo, pode contribuir em termos morais à educação formal.

Dado o momento difícil que a América Latina e especialmente o Brasil (após o golpe político que ocorreu em 2016) passam, com o agravamento de conflitos diversos, em que populações subalternizadas têm sido frontalmente atacadas – e nos quais o debate sobre o desenvolvimento é central – pensamos que a realização desta escola em um contexto político tão adverso reafirma a possibilidade de *re-existência*. Em adição, grupos de pesquisadores (especialmente no Nordeste) mostram possibilidades de inovação e criatividade, assim como a necessidade de um conjunto de políticas e programas tão necessários ao desenvolvimento da nação, entre eles o Programa Capes. No nosso caso, podemos dizer que a experiência foi um sucesso!

Nessa perspectiva, agradecemos à Capes por ter patrocinado nossa Escola de Estudos Superiores, ao Programa de Pós-Graduação em Antropologia (PPGA), ao Prodepa UFPB e UFC, aos professores e alunos envolvidos, em especial a comissão organizadora da EAE na UFPB. Acreditamos que inovamos ao democratizar o acesso aos movimentos sociais convidando e incorporando como estudantes representantes indígenas, agricultura familiar, agroecologia, economia solidária, movimento

feminista, a classe de funcionários públicos da UFPB com ampla experiência em projetos de desenvolvimento com foco em sustentabilidade e os estudantes envolvidos.

Para fomentar a leitura recíproca de pesquisadores do Brasil e do México, optamos por lançar esta edição tanto com artigos em português quanto em espanhol. Nós gostamos de pensar que o México irradia uma energia cósmica, cultural e espiritual em consonância com a herança de seus territórios originais. O sujeito histórico que conservou os recursos naturais do México são os povoados, os *ejidos* e as comunidades indígenas. As florestas do México e a água que captam estão nos territórios que foram conservados de forma comunitária. Se os seus modos de vida não permanecerem, não haverá futuro para o país. Os Zapatistas e o Congresso Nacional Indígena buscam, de maneira organizada, recuperar a autodeterminação desses territórios e, com isso, seu uso e conservação serão garantidos. As recentes eleições no México demonstram o compromisso do povo mexicano com uma mudança real na política de desapropriação. O desafio permanece para o recém-eleito presidente Andrés Manuel López Obrador e sua equipe para impedir as recentes reformas que colocam esses territórios em risco, como a reforma energética. Os Acordos de San Andrés continuam sem serem cumpridos e vão contra o *fracking* e a privatização dos recursos naturais. No cumprimento desses acordos e da agenda pendente com os povos indígenas, López Obrador terá que dar uma amostra muito avançada, pois isso definirá o futuro do México.