

**RELATO ETNOGRÁFICO DE LA ESTANCIA POSDOCTORAL EN CIESAS-SURESTE**

*Ethnographic report of the postdoctoral stay in CIESAS-Southeast*

*Relato etnográfico da estadia de pós-doutorado em CIESAS-Sudeste*

Alicia Ferreira Gonçalves

Professora do Programa de Pós-Graduação em Antropologia da Universidade Federal da Paraíba

E-mail: [aliciafg1@gmail.com](mailto:aliciafg1@gmail.com)

Áltera, João Pessoa, Número 15, 2023, e01515, p. 1-28

ISSN 2447-9837



**RESUMEN:**

Este relato etnográfico presenta de forma densa las actividades posdoctorales realizadas en el Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS-Sureste), financiado con una beca *Estágio Sênior* de la Coordinación de Perfeccionamiento de Personal de Nivel Superior (CAPES proceso 99999.000020/2015-00). Las actividades fueron realizadas entre septiembre de 2015 y julio de 2016. La investigación en Chiapas, zona de la etnografía, fue realizada de septiembre de 2015 a mayo de 2016. Además de estar en el estado de Chiapas, participé de eventos en el estado de Veracruz (en Huatusco), en el estado de Puebla (en Cuetzalan) y en la Ciudad de México, en donde realicé visitas, entrevistas, pláticas informales, videos, imágenes y observación directa con integrantes de las organizaciones cafetaleras. Además, realicé entrevistas con otros actores de la cadena productiva del café orgánico ubicados en la región de Los Altos, Costa-Soconusco y en la Selva de Chiapas. Simultáneamente, realicé entrevistas con investigadores del café.

**PALABRAS CLAVE:**

Producción orgánica. Café. Chiapas. Cosmovisiones.

**ABSTRACT:**

This ethnographic account densely presents the postdoctoral activities carried out at the Center for Research and Higher Studies in Social Anthropology (CIESAS-Southeast), financed with an *Estágio Sênior* scholarship from the Coordination for the Improvement of Higher-Level Personnel (CAPES process 99999.000020/2015-00). The activities have been carried out between September of 2015 and July of 2016. The research in Chiapas, the ethnography zone, was carried out from September of 2015 to May of 2016. In addition to Chiapas, I have participated in events in the state of Veracruz (Huatusco), in the state of Puebla (Cuetzalan) and in Mexico City, where visits, interviews, informal talks, videos, images and direct observation were carried out with coffee organizations and interviews with other actors in the organic coffee production chain located in the Los Altos, Costa-Soconusco and Jungle regions of Chiapas. Simultaneously, interviews with coffee researchers have been conducted.

**KEYWORDS:**

Organic production. Coffee. Chiapas. Worldviews.

**RESUMO:**

Este relato etnográfico apresenta de forma densa as atividades de pós-doutorado realizadas no Centro de Pesquisas e Estudos Superiores em Antropologia Social (CIESAS-Sures-te), financiado com bolsa *Estágio Sênior* da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES processo 99999.000020/2015-00). As atividades foram realizadas entre setembro de 2015 e julho de 2016. A pesquisa em Chiapas, área de etnografia, foi realizada de setembro de 2015 a maio de 2016. Além de estar no estado de Chiapas, participei de eventos no estado de Veracruz (em Huatusco), no estado de Puebla (em Cuetzalan) e na Cidade do México, onde fiz visitas, entrevistas, conversas informais, vídeos, imagens e observação direta com membros das organizações cafeeiras. Além disso, realizei entrevistas com outros atores da cadeia produtiva do café orgânico localizados na região de Los Altos, Costa-Soconusco e na selva de Chiapas. Simultaneamente, conduzi entrevistas com pesquisadores do café.

**PALAVRAS-CHAVE:**

Produção orgânica. Café. Chiapas. Cosmvisões.



*Yo, como tú, amo el amor, la vida, el dulce encanto de las cosas, el paisaje celeste de los días de enero. También mi sangre bulle y río por los ojos que han conocido el brote de las lágrimas. Creo que el mundo es bello, que la poesía es como el pan, de todos. Y que mis venas no terminan en mí, sino en la sangre unánime de los que luchan por la vida, el amor, las cosas, el paisaje y el pan, la poesía de todos.*

Roque Dalton

Desde los años 1970 las instituciones federales de educación pública han implementado políticas educacionales de apoyo financiero a los investigadores para la capacitación profesional, ese es el caso del Programa *Estágio Senior* (Estancia Posdoctoral). Para esta investigación postulé, en el año 2015, a una convocatoria de la Coordinación de Perfeccionamiento de Personal de Nivel Superior (CAPES) vinculada al Ministerio de la Educación (MEC) brasileño. El resultado fue positivo y esta investigación fue financiada por esta institución. En la tesitura del proyecto conocía el país: México; la institución: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS-Sureste); y a la investigadora, asesora y profesora colaboradora: Dra. María Elena Martínez Torres, quien había sido contactada por la Dra. Lea Carvalho Rodrigues de la Universidad Federal de Ceará, pero no tenía idea exacta del tema que trabajaría.

En un primer momento pensé en el tema de los Caracoles Zapatistas en Chiapas, específicamente, cómo articulaban la economía con la dimensión de la organización política y la tradición. Posteriormente, en conversaciones vía correo electrónico con la Dra. María Elena, surgió el tema de la producción orgánica de café en Chiapas. Ese tema, con el pasar del tiempo, se mostró más adecuado por factores políticos que explicaré más adelante. Intercambiamos más de tres o cuatro conversaciones por correo electrónico para establecer la estructura del proyecto, el tema de la producción agroecológica (de café en Chiapas), los planteamientos de la investigación y las lecturas previas, incluyendo el libro de la Dra. María Elena Martínez Torres sobre el café orgánico en Chiapas. De este modo, el problema de investigación que inspiró este proyecto me llevó directamente a las promesas de conocer la generación de ingresos, la mejoría de las condiciones de vida, la sostenibilidad ambiental y la adquisición de conocimientos sobre la cadena de producción



campesina (indios de ascendencia Maya y mestizos) agroecológica del café en el sureste mexicano, Chiapas.

En Chiapas la producción orgánica está estrechamente vinculada a la lucha por el territorio y por la identidad, en donde la estrategia de mercado está íntimamente ligada a las identidades y a las tradiciones indígenas, en ese sentido, nos preguntamos: ¿Cómo se articulan las cosmovisiones y el conocimiento nativo en la producción orgánica y otros conocimientos técnicos? ¿Cómo activar sus identidades construidas a partir de sus respectivas cosmovisiones y la lucha por el territorio en el proceso de producción del café orgánico? ¿Estaría la producción orgánica dándole un nuevo sentido (SAHLINS, 1999,2004) a las identidades y cambiando las condiciones de vida de las familias indígenas y mestizas que viven en territorios campesinos? ¿Cómo se articulan las cosmovisiones y el mercado; los conocimientos tradicionales y el mercado? En México, la producción orgánica se inserta en el mercado justo, incorpora un simbolismo político de afrontamiento al sistema capitalista. Entonces nos preguntamos: ¿Cómo la semántica del café podría remitirnos a la Nación y a los intereses del Estado chiapaneco?

La estancia posdoctoral se inició oficialmente en septiembre de 2015. Al final de agosto embarqué en un vuelo hacia la Ciudad de México, donde me quedé algunos días para trámites personales. En este breve periodo presencié manifestaciones sociales rurales contra el gobierno por la cuestión agraria todavía no resuelta en México, promesas no cumplidas y demandas reprimidas. Fue mi tercer viaje a México, todas las veces con fines académicos. El 01 de septiembre de 2016 en la Ciudad de México, me presenté oficialmente en CIESAS-CDMX, en Tlalpan, donde tuve la oportunidad de presenciar el evento de apertura de los cursos de posgrado por videoconferencia y el aniversario de 30 años de CIESAS-Sureste. Participaron de la mesa de apertura el Dr. Gilles Pollian, Dr. Gonzalo Saraví, Dr. Jesús Lizama, Dra. Erica González, Dra. Magdalena Villarreal y representantes de las demás unidades de CIESAS. Los temas tratados estaban relacionados con indigenismo, pobreza, culturas, identidades, relaciones con el Estado y las políticas públicas, teniendo el análisis crítico como reto central de las investigaciones; destacando los enlaces entre la antropología de Brasil y de México que tuvieron como resultado publicaciones y la creación de la Cátedra Roberto Cardoso de Oliveira.





Foto 1: Llegada al CIESAS. Ciudad de México, septiembre de 2015.  
Fuente: acervo de la autora.



Foto 2: Llegada a Tuxtla Gutiérrez, septiembre de 2015.  
Fuente: acervo de la autora.

Mi aventura empieza en el viaje hacia San Cristóbal de las Casas, Chiapas. El vuelo desde Ciudad de México hasta Tuxtla Gutiérrez (capital de Chiapas) tuvo una duración de 60 minutos. El trayecto restante se puede hacer en taxi particular o por autobús de la línea de transporte OCC, con una duración de aproximadamente 60 minutos. El primer día de septiembre volé hacia Tuxtla Gutiérrez y después continué el viaje por carretera. En este día tuve una idea de las mediaciones políticas que tendría que enfrentar durante la investigación. Las carreteras que conducen hacia San Cristóbal de las Casas (San Cris) estaban cerradas, bloqueadas por campesinos reivindicando mejores condiciones de vida en el campo. Inmediatamente me puse en contacto con mi asesora para saber qué dirección tomar. Intentamos (dos personas y yo) ir en taxi para llegar a San Cris por otra carretera, pero también estaba cerrada; por fin me quedé en un hotel en Chiapa de Corzo (a unos 50 kilómetros de distancia de San Cris).

Una puerta de hotel que mal cierra, la cuestión de género se puso inmediatamente: una mujer viajando sola con dólares y pasaporte, todo eso exigía una concentración distinta. Por la noche contraté un taxi (me cobró 600 pesos mexicanos) hasta San Cris, para que me llevara a las seis de la mañana (un horario más seguro para pasar la carretera). En la carretera, el recorrido es de una hora si no hay mucho tránsito. La carretera era sinuosa con montañas y más montañas cerca de las nubes ¡El paisaje es maravilloso! La geografía del estado de Chiapas está conformada casi en su totalidad por montañas, ciudades y pueblos en los valles. Montañas y valles es lo que se ve en las carreteras de Chiapas, sobre todo en la zona de Los Altos.

Llegué a San Cris y me instalé en el primer hotel, en la entrada de la ciudad, hotel Fray Bartolomé de Las Casas. Por la noche encontré a una amiga antropóloga y profesora de la Universidad Autónoma de Chiapas, que investiga temas de economía social y solidaria, quien me presentó la ciudad, considerada un Pueblo Mágico. Tomo 30 días para instalarme y 30 días más para providenciar los trámites migratorios en el Instituto Nacional de Migración (INM), que me otorgó la condición de residente temporal, estudiante. Me tomó mucho tiempo acostumbrarme a la geografía circular de la ciudad (nunca sabía si estaba yendo o regresando), pues las calles forman una cuadrícula y la ciudad está circundada de cerros. Finalmente me instalé en el céntrico barrio El Cerrillo, con la ventaja de estar cerca de todo: del mercado de frutas y verduras; del mercado de artesanías; de las camionetas que te llevan a cualquier localidad cercana; inclusive al CIESAS ubicado en el tercer kilómetro de la carretera hacia San Juan Chamula.

Mi primer contacto con la Dra. María Elena Martínez Torres, asesora de la



investigación, fue el 03 de septiembre de 2015 en San Cris. En la ocasión hemos discutido las primeras actividades relacionadas con mi instalación en la ciudad y con los trámites burocráticos que implica ser investigadora huésped. El 29 de septiembre de 2015 inicié mis primeras actividades en el CIESAS-Sureste. Me instalé en la sala de cómputo con el valioso soporte de Sara Ruiz Zepeda para resolver asuntos técnicos. Dra. María Elena me presentó al secretario técnico, Raúl Gutiérrez, y a Lupita, la encargada de la biblioteca Jan de Vos. Desde esta sala de cómputo hice las actividades de investigación bibliográfica; la escritura de la investigación y los trámites burocráticos. Me sentí muy a gusto a lo largo de mi estancia en CIESAS.

Agradezco la generosidad, la amabilidad y la hospitalidad de todos en CIESAS-Sureste, en especial a Lupita, Óscar Román López Roblero, Rey Alba Mendoza, Karla Thomas, Gabriela Robledo Hernández, José González López y Itzel Rossett García. Agradezco en especial al Dr. Witold Jacorzynski, investigador de la institución, por su generosidad y hospitalidad en CIESAS y en su casa en San Crisóbal y, además, por presentarme al Dr. Elías Pérez Pérez, personaje clave de esta narrativa. También agradezco a la Dra. María Elena Martínez Torres por acoger el proyecto en CIESAS y de cuyas investigaciones, sobre organizaciones productoras de café orgánico en Chiapas, fueron el punto de partida para mi estancia de posdoctorado.

Su libro (MARTÍNEZ-TORRES, 2006) me dio una visión panorámica de la producción orgánica y de los primeros planteamientos, aunque su investigación haya sido realizada en los años 1990, muchas cosas han cambiado de los años 2000 a 2015 <sup>1</sup>. El punto de partida del referido libro articula producción orgánica e identidades indígenas fortalecidas por el capital social accionado en dicha producción. Sí, de hecho, la identidad étnica de base comunitaria (WARMAN, 2003) continúa siendo un factor clave para la autonomía de los territorios campesinos y para la producción orgánica en Chiapas, sobre todo en Los Altos. Llegando a Chiapas realicé un mapeo de las organizaciones cafetaleras y las posibles estrategias de contacto. Es importante mencionar que la investigación fue realizada en todas las regiones del estado de Chiapas, participando también en dos eventos en Puebla y en el estado de Veracruz; además de una breve estancia en la Ciudad de México. Abajo, el mapa de Chiapas con las divisiones regionales, San Cris se ubica en Los Altos, donde las lenguas predominantes son tsotsil y tseltal:

---

1 MARTÍNEZ-TORRES, M. E. **Organic Coffee: Sustainable Development by Mayan farmers**. Ohio: Ohio University Press, 2006. 192 p.



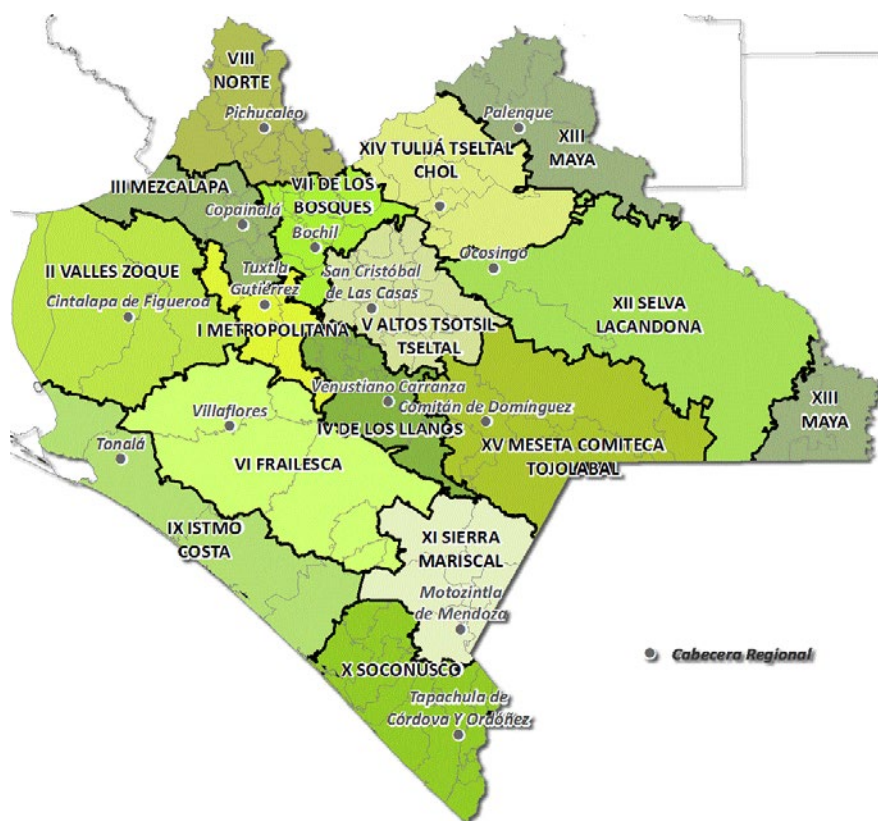


Foto 3: Mapa de Chiapas, México.

Fuente: <http://mapasandmaps.blogspot.com.br/2014/02/mapa-del-estado-de-chiapas-mexico-con.html>

El 19 de septiembre de 2015 la Dra. María Eugenia Santana, antropóloga de la Universidad Autónoma de Chiapas (UACH), con quien tenía relaciones académicas de otros eventos en México, me recibió en su casa en San Cris juntamente con su esposo, que actúa en la Educación de Jóvenes y Adultos (EJA) y también en la educación dirigida a las organizaciones civiles. En este día, mapeamos el posible campo de investigación y ubicamos a las organizaciones cafetaleras, trazamos un primer esbozo de las temáticas de la investigación y las metodologías. El abordaje biográfico, el tema de la milpa, las cuestiones de los precios del café en la bolsa de valores y sus impactos en la familia, la familia, la cooperativa, el tema del mercado justo, el tema de la reforma agraria (1936), el tema de los intermediarios. Desde este esbozo inicial planeé acercarme a la Unión Majomut, ubicada aproximadamente a 3 kilómetros de CIESAS, en la misma carretera. El 06 de octubre de 2015 presenté mi proyecto a la Dra. María Elena Martínez y a Claudia Morales, alumna del doctorado de CIESAS, quien en su maestría investigó historias de vida en los cafetales en Chiapas<sup>2</sup> y podría ir conmigo a la zona cafetalera.

2 RAMIREZ, C.; JANET, M. **Encanecer en el cafetal: una mirada al estudio del envejecimiento y vejez en la zona cafetalera del soconusco, el caso de la localidad Hoja Blanca, Escuintla, Chiapas.** 2014, 194 p. Tesis (Maestría en Antropología Social) – Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), San Cristóbal, 2014. Recuperado de: <https://repositorio.ciesas.edu.mx/bitstream/handle/123456789/303/M633.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. Última consulta: 09 oct. 2023.



El 26 de octubre de 2015 hice el contacto telefónico con Don Adalberto Vásquez, para iniciar las negociaciones de la investigación en la cabecera municipal de Montecristo, Jaltenango. Acordamos una reunión en Tuxtla Gutiérrez para el jueves 29. En Tuxtla nos reunimos en una cafetería y platicamos sobre la posible investigación en los cafetales. Llevé una copia del proyecto, pero la persona no se mostró interesada en cuestiones teóricas y metodológicas. Me dio indicaciones para ir a la cabecera municipal de la ciudad de Montecristo (distante 7 horas de San Cris), donde esperaría a su hermano, quien me daría un espacio en su casa y me llevaría a los cafetales. Al final no logré establecer contacto telefónico por falta de señal.

Dadas las circunstancias hice una reflexión sobre este campo de investigación, lo creí inseguro e incierto para ir sola a un campo donde la brecha de género es grande, pues Claudia Morales había decidido que no me acompañaría. No sentí seguridad en la persona de contacto y tampoco me sentí segura para esperar a su hermano, una persona que no tenía posibilidades de localizar en una zona de montaña, selva y aislada. Descarté este contacto. En ese sentido, el ejercicio de la investigación de campo en varias situaciones sufrió limitaciones y dificultades, sobre todo, mi inserción en comunidades y acercamiento a los sujetos de la investigación, una vez que era explícita la brecha de género – es decir, las relaciones sociales y de poder establecidas históricamente entre los papeles de los hombres y de las mujeres. Recordemos que la caficultura es un campo social donde actúan predominantemente hombres. De ese modo, una mujer sola y extranjera suele causar extrañeza, aunque a lo largo de la estancia logré establecerme en mi posición de mujer investigadora.

En octubre hice contacto telefónico con personas de Majomut, una de las primeras y más grandes organizaciones (en números de agremiados) cafetaleras que abriga productores de Los Altos de Chiapas. Contacté con Fernando Rodríguez, coordinador de la organización. El 19 de octubre por la mañana, hice mi primera aproximación a la oficina de la Unión. Fernando Rodríguez me recibió con cierta precaución y hostilidad, demostrando cierta distancia y desconfianza en el trato. Me presenté como profesora de una universidad de Brasil e investigadora de CIESAS junto con una copia impresa del proyecto de posdoctorado, que Fernando leyó rápidamente y con gran interés.

El inicio de nuestra aproximación, como en toda investigación etnográfica, fue difícil. Fernando solicitó mi pasaporte y sacó copia de todo: del proyecto, del pasaporte, de la carta de la CAPES (Coordinación de Perfeccionamiento de Personal de Nivel Superior en Brasil). Él hizo consideraciones sobre el proyecto y me alertó sobre las desigualdades de género y de poder en la producción del café orgánico



en Chiapas, la cuestión de las lenguas nativas inaccesibles a mí, sobre todo tsotsil y tseltal, lo que comprometería el diálogo y a la aprehensión del punto de vista nativo. Además, se tratan de comunidades productoras aisladas del escenario político, plagadas de tensiones en función de la guerra subterránea o de baja intensidad en la cual viven comunidades de Chiapas desde el año 1994, cuando sucedió el alzamiento zapatista<sup>3</sup>. Me alertó para que jamás, en ninguna hipótesis, yo fuera sola a una comunidad, pues era triplemente peligroso: por ser mujer, por ser extranjera y por la guerra subterránea.

Además, me preguntó sobre los beneficios de la investigación etnográfica para las comunidades, o sea, la contrapartida de la investigación, la cuestión de la reciprocidad. Le dije que para la organización tendrían una visión de las principales cuestiones del sector cafetalero desde varios puntos de vista, quizás artículos en periódicos científicos, incluso en inglés, dando visibilidad a Majomut y a los productores indígenas de café. Pero, desde las comunidades, no habría cambios inmediatos en la comunidad. Le dije que la contrapartida académica no sería tan visible. Fernando me indicó que el tiempo de los productores es escaso, también hay la dificultad de la lengua y, por lo tanto, de la imposibilidad de acercarme a las comunidades debido a la barrera lingüística (solamente con Elías Pérez logré acercarme de una comunidad en Los Altos de Chiapas). Luego, me solicitó una carta de intenciones de la investigación y me abrió un sendero que se mostró fructífero a lo largo del tiempo.

Sobre la temática de género, me dijo que el diez por ciento son mujeres en Majomut. Sobre la temática ambiental, dijo que la producción orgánica, el café orgánico representa ingresos, es ambientalmente sostenible y mantiene a los campesinos en su tierra con sus tradiciones. Otro tema fue el mercado justo, o sea, hay un mercado justo más vinculado al gobierno y otro que ellos están construyendo con los movimientos sociales y simultáneamente reivindicando políticas públicas del gobierno. A Fernando Rodríguez y a todo su equipo les estoy muy agradecida por el camino indicado, a partir del cual llegué al Museo del Café ubicado en San Cris y a la cafetería de la Coordinadora de Pequeños Productores de Café de Chiapas (COOPCAFE) ubicada en Tuxtla Gutiérrez.

En los días siguientes me ocupé en elaborar la carta de intenciones de la investigación para Unión Majomut y COOPCAFE. El 20 de octubre hice mi primera visita al Museo del Café y extraje datos sobre la historia del café en Chiapas. Son

---

3 Sobre la cuestión zapatista, leer Rosset, P. Disponible en: <http://www.jornada.unam.mx/2014/05/10/opinion/020a1pol>. Consultado en: 20 jun. 2016. Suarez (2012); Barbosa (2013). Leer también el informe del Centro de Derechos Humanos Fray Bartolomé de Las Casas, AC de 17 de febrero de 2010, entre otros documentos citados en la bibliografía.



tres salas que cuentan la memoria del café en Chiapas, con fuentes de historiadores locales, mapas, fotografías y documentos. El Museo del Café es sede propia de COOPCAFE e importante local de reuniones de varias organizaciones indígenas y cafetaleras. De este modo, fui ubicando a los actores sociales con la finalidad de entrevistarlos y localizar sus comunidades.

En Los Altos, zona de influencia de Majomut, Fernando Rodríguez me concedió una excelente entrevista grabada, transcrita y revisada por él (condición de la investigación). Don Abraham López Ramírez de COOPCAFE me brindó una bella entrevista (grabada, transcrita y revisada por él) sobre su biografía y el contexto chiapaneco desde los años 1960, cuando aún predominaba el sistema de fincas en el sector cafetalero. El 21 de octubre tuve el primer contacto con el presidente de COOPCAFE en el Museo del Café en San Cris, María Adelina Flores. Le expliqué la investigación, sus retos, indicadores y la necesidad de visitar a las comunidades.

Combinamos mi presencia y participación como delegada de Chiapas del 5 al 8 de noviembre en Puebla, el Pueblo Mágico, en un seminario para trazar las políticas de los cafetaleros chiapanecos. Enfatizó que en Chiapas hay una guerra alrededor del mercado justo y de los precios del café y del café orgánico desde la bolsa de valores de New York. Hay personas que están en el mercado justo, que les pagan más por el producto, sin certificación y sin abono social, mientras que a otras organizadas en redes les pagan menos. La discusión acerca del precio, sobre las asimetrías de la distribución de la tierra entre pequeños productores con promedio de 2.5 hectáreas y otros hasta de 10 hectáreas en Jaltenango - Selva. Sin mencionar las grandes fincas cafetaleras del Soconusco con 11 mil hectáreas, que también están en el mercado justo.

El 22 de octubre empecé un esbozo mental del primer ensayo titulado “Breve historia del café en Chiapas” y basado en la lectura de Jan Rus<sup>4</sup>. Pensaba en las relaciones entre estructura e historia en el caso de la economía cafetalera en Chiapas, históricamente introducida en el escenario de una economía mercantil del tipo capitalista, o sea, inicialmente exógena y basada, sobre todo, en el sistema de fincas y en el control de la mano de obra indígena hasta los años 1970. Estaba encantada con la historia de Chiapas, de San Cris, de los campesinos indígenas productores de café orgánico que un día en el siglo XX habían hecho la historia del movimiento zapatista y que en el siglo XXI todavía la hacen. Es decir, estaba afectada por la nostalgia tan común a los antropólogos, quiero decir, desde Puebla yo sentía que

4 RUS, J. El café y la recolonización de Los Altos de Chiapas. 1892-1910 In BUSTAMANTE, M. O.; INFANTE, M. D. **Chiapas: de la Independencia a la Revolución**. México: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Chiapas, 2005, p. 253-288.



había una identificación positiva y afectiva con respecto a las cuestiones indígenas de Chiapas, en especial, con pequeños productores indígenas.

A finales de octubre hice contacto con Betina Batista de Tapachula, para una posible inserción en el campo cafetalero de la zona Soconusco. Betina, descendiente de alemanes con parientes finqueros, fue contactada a través de una persona que conocí en San Cris. Iniciamos una comunicación para una visita al Soconusco a finales de 2015. Intercambiamos diversas correspondencias electrónicas, con mi proyecto y las preguntas que haría en su zona. A finales de octubre, después del contacto con el presidente de COOPCAFE, tenía un esbozo del segundo ensayo, sobre la configuración de la Red Chiapaneca de Café Orgánico.

En octubre conocí a Witold Jacorzynski, antropólogo e investigador del CIE-SAS, quien estudia la cosmovisión tsotsil. Le platicué sobre mi investigación y las dificultades de inserción en el campo debido a los factores anteriormente expuestos. Dr. Witold me presentó a otras investigadoras y a Elías Pérez Pérez, una de las personas narradas en esta investigación. A lo largo de los meses siguientes me acerqué a Elías, indígena tsotsil de Chenalhó, de familia campesina, antropólogo por la Universidad de Salamanca e importante actor en el campo de la educación intercultural en México. Elías tiene una trayectoria ejemplar porque vive en dos mundos simultáneamente: la academia y el mundo campesino. Tuvimos varias charlas y una entrevista grabada y transcrita. Me llevó algunas veces a visitar a su familia en Chenalhó y a los cafetales.

De este modo, Chenalhó se configuró en esta investigación como uno de los escenarios cafetaleros. Además, me brindó con la biografía de su padre, Victorio Pérez Pérez, una persona que tuve el placer de conocer en Las Limas, Chenalhó, quien posibilitó la formación de la primera Iglesia Presbiteriana en esa ciudad. Una de las biografías de esta investigación es la de Elías. Él participó en nuestra Mesa Redonda titulada “Sociedad, Cultura y Ambiente: perspectivas sobre la economía moral, el mercado justo y la reciprocidad” en la 30ª Reunión Brasileña de Antropología entre el 03 y 06 de agosto de 2016, con presentación de un *paper* y otro *paper* en nuestro dossier “Sociedad, Cultura y Ambiente” en la Revista *Gaia Scientia*, disponible en el enlace: <http://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/gaia/issue/view/1747/showToc>.

En la primera semana de noviembre participé como delegada de Chiapas del Foro “Las afectaciones de la roya del café y estrategias de mejoramiento de la producción”, promovido por la Coordinación Nacional de Organizaciones Cafetaleras (CNOC)<sup>5</sup> entre los días 6 y 7 de noviembre en Cuetzalan, Puebla. Salimos alrededor

5 CNOC ha sido instituida en el año de 1988 después de la extinción de INMECAFE y desde las bases de diversos movimientos cafetaleros, como, por ejemplo, Coordinación Estatal de Productores de Café



de 21 delegados de Chiapas<sup>6</sup>, hablantes de las lenguas originarias tsotsil, tseltal, chol y español, y Don Abraham López Ramírez, el presidente de la Coordinadora de Pequeños Productores de Café de Chiapas (COOPCAFE)<sup>7</sup>. Salimos de San Cris el 5 de noviembre por la mañana en dirección a Tuxtla Gutiérrez y después continuamos en autobús a Puebla, una larga jornada de 18 horas hasta llegar a nuestro destino final, Cuetzalan, Pueblo Mágico, ubicado en la Sierra Madre de Puebla – todavía es indescriptible la emoción de estar en Cuetzalan, donde se habla totonaco y náhuatl. Ahí conocí personas bonitas, plenas y completas, seres amorosos, con una mirada generosa, que esbozan su identidad no solamente desde el trabajo en los cafetales, más allá, delinean su identidad desde sus costumbres ancestrales, sus lenguas, sus danzas, sus rituales, su dieta, sus trajes y su naturaleza; montañas, valles, ríos, lagos y senderos.

Conocí a dos mujeres cafetaleras del estado de Guerrero y nos hicimos amigas, una de ellas en ese evento fue elegida representante mexicana del comercio justo y la otra produce café orgánico oro (alto valor agregado). Todavía he planeado hacer sus biografías. Había en el Foro aproximadamente 400 personas (15 por ciento mujeres), Organismos no Gubernamentales (ONGs), movimientos sociales indígenas, ambientalistas, periodistas, además de los cafetaleros. El Foro fue realizado en las instalaciones de Tosepan Kali<sup>8</sup> y la delegación de Chiapas fue la más representativa numéricamente e incisiva políticamente. Un delegado de Chiapas fue elegido representante del comercio justo por Chiapas, al igual que una cafetalera de Guerrero.

El carácter político del Foro fue muy importante para que pudiera delinear mejor los temas considerados relevantes del segmento del café en Chiapas. Los actores sociales de varios estados de la República Mexicana estaban presentes y muchos grupos indígenas con sus trajes tradicionales y lenguas originarias, que configuran su identidad (no esencialista, pero histórica) y asumen su dimensión política, la identidad para la resistencia y para contraponerse al sistema (CASTELLS, 1997), porque todos teníamos demandas específicas para mejorar la producción y los ingresos advenidos del café orgánico.

Algunos temas fueron debatidos, además de la roya (hongo) que afecta alre-

---

de Oaxaca (CEPCO), Tosepan, Majomut y la Unión de Comunidades Indígenas de la Región del Istmo (UCIRI). Recuperado de: <http://www.jornada.unam.mx/2015/08/15/cam-cnoc.html> el: 10 nov. 2015.

6 Unión Majomut (Fernando Rodríguez, y contador); ISMAN (Gustavo Roblero); Triunfo Verde (Silmar Velazco). Sociedad Cooperativa Lumal Lajñojtyeel (Marcos López Pérez), entre otras.

7 La Oficina de COOPCAFE está ubicada en 3 Sur y 15 Oriente 370, Tuxtla Gutiérrez, CP 29000, Tel/Fax: (52) (9) 611-0563.

8 Cooperativa náhuatl Tosepan Titatanisk.



dedor de 50 a 90 por ciento de la producción cafetalera, sobre todo, la orgánica por la prohibición de uso de cualquier químico. El financiamiento y el acceso al financiamiento de la producción, el rol de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (SAGARPA) y las plantas proveídas por el gobierno, la inclusión del orgánico como producto diferenciado con valor agregado en las políticas públicas, la formación de políticas públicas en la agenda de SAGARPA, el precio del café en el mercado internacional, el mercado justo, la renovación de los cafetales, los protocolos de la producción orgánica, el sistema-producto: el café; la agenda ambiental, los cambios climáticos y el presupuesto público para el café. De ese Foro elaboraron un documento para ser entregado a la SAGARPA, caracterizado por un conjunto de demandas para el sector, en especial la formulación de una política pública específica para el sector cafetalero.

Desde mi observación directa del evento (como delegada de Chiapas) y de sus actores, de las pláticas con actores sociales y de los temas tratados y sistematizados en un documento institucional<sup>9</sup>, la convivencia con los delegados de Chiapas me proveyó elementos para el análisis de la red cafetalera chiapaneca. Las dimensiones políticas, simbólicas del Foro y la semántica del evento me permitieron dibujar una especie de cosmovisión que empieza en la producción cafetalera, en la semilla y en los viveros de los territorios campesinos; en la madre tierra y va como una espiral<sup>10</sup> delineando en forma de caracol, señalando a la dimensión económica y a la identidad “el café nos une”, “somos cafetaleros” - frase de un delegado chiapaneco. Desde lo económico y lo identitario, la espiral va a la dimensión ambiental, a la protección de la naturaleza: es café de altura, de sombra, producido en las alturas, amigos de los árboles y de los pájaros, preserva la biodiversidad, preserva su entorno y produce alimentos saludables, y desde esas dimensiones apuntan para otra dimensión englobante: la crisis ambiental, que es una crisis de la propia sociedad capitalista, es una crisis de la civilización.

Los cafetaleros tienen la oratoria perfecta, las narrativas desde sus pueblos, pero en diálogo con otras alteridades. Desde el cafetal hacia la sociedad, al humanismo, la crisis de la civilización y, por fin, la negación del capitalismo. Los cafetaleros son politizados y tienen información. Tienen información y están en sintonía con el mundo desde siempre en sus propias cosmovisiones. Regresamos todos a Tuxtla y San Cristóbal en autobús, estábamos felices porque habíamos cumplido nuestra misión.

9 COORDINADORA NACIONAL DE ORGANIZACIONES CAFETALERAS (CNOO). **Las estrategias de la roya del café y estrategias del mejoramiento de la producción**. México: CNOO, [201-?]. 77 p.

10 “El pensamiento en espiral de los pueblos indígenas”. Recuperado de: <https://chamanesdelmundo.blogspot.com.br/2016/06/el-pensamiento-en-espiral-de-los.html#comment-form> el 09 oct. 2023.



## COSMOVISIÓN Y CAFETALES

Desde las narrativas de los actores políticos, en la escena del Foro, podríamos imaginar una cosmovisión que nace desde los cafetales (clave de la economía campesina), basada en la dimensión económica, fundamental para la vida digna de las familias campesinas que producen el café, pero que incorpora simultáneamente las dimensiones ambientales: la naturaleza, la madre tierra, la defensa de los territorios campesinos, la apertura y el diálogo con otras culturas, lenguas y tradiciones (la alteridad), hasta la crisis contemporánea: una crisis de la civilización, crisis social, del humanismo y del Hombre. Tal cosmovisión se configura como dice Lenkersdorf (2005), en contra del capitalismo y sus agentes, como las empresas de minería transnacional o empresas como Monsanto.

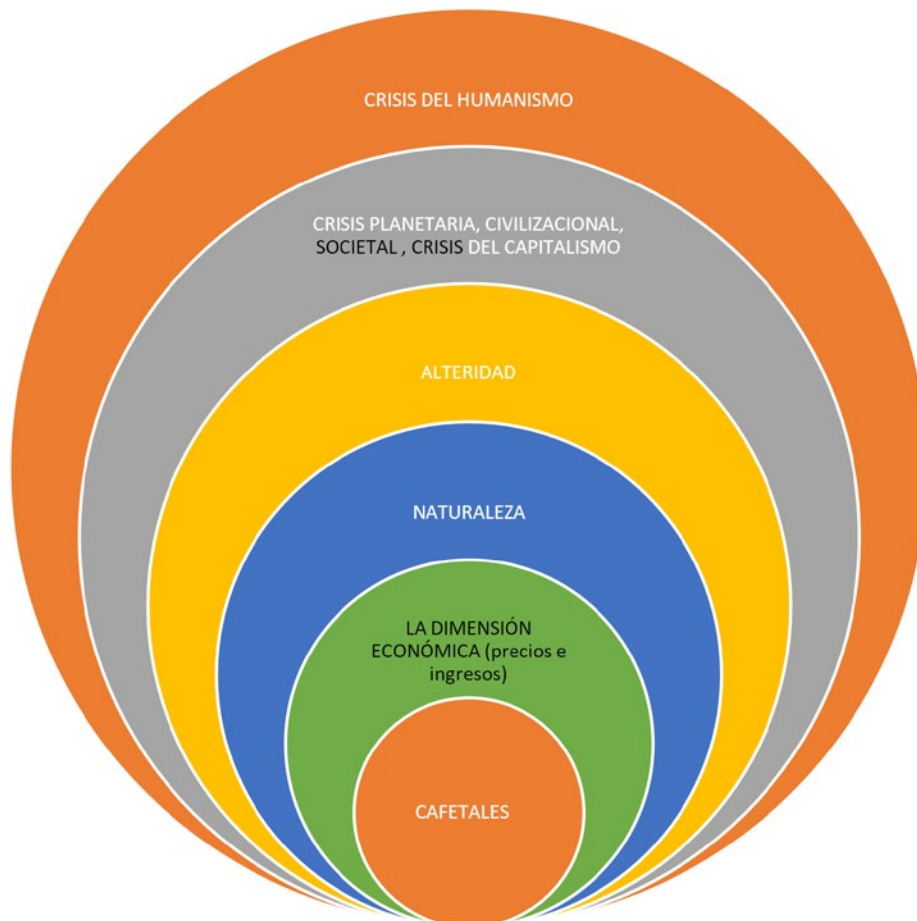


Foto 4: Mapa conceptual sobre los cafetales.  
Fuente: elaboración de la autora, 2015.

Con Elías Pérez hice una cita en el Museo del Café para una plática sobre mi proyecto. El 18 de noviembre hice la primera entrevista en su casa. Como mencioné antes, Elías es mi primer biografiado, por su trayectoria y biografía (BORDIEU, 1989) y por su

importancia en el tema de la educación indígena intercultural, ya que es un actor político significativo en Los Altos. Era miembro de la red intercultural UNEM y trabajaba con investigadores del CIESAS en el tema de la pedagogía de la milpa en escuelas primarias de Zinacantán, hoy en día está jubilado. Elías Pérez Pérez me llevó a los cafetales y milpas de su familia en Chenalhó (Las Limas y Chimtik), me llevó algunas veces a la casa de su madre, platicamos muchas veces sobre el café orgánico, las organizaciones, sobre los conceptos de pobreza, las tradiciones y la cosmovisión tsotsil.

Elías llegó a Brasil a inicios de agosto de 2016 para participar de nuestra Mesa Redonda sobre Brasil y México en la 30ª Reunión Brasileña de Antropología. En la Mesa nos platicó sobre Los Altos de Chiapas, tradición, ciclos de reciprocidad y su crítica a los antropólogos y sus conceptos (familia extensa, por ejemplo, es un concepto impreciso). Agradezco a Elías por su tiempo, por estar disponible para este evento. Desde su visión de mundo yo tuve el vislumbre del alma tsotsil. A continuación, un apartado de mi diario de campo:

Primera visita a Chenalhó (Chimtik-ascendencia Maya) a los cafetales y milpas de Elías y su familia. Salimos de San Cris a las 7 a.m. Elías, Sebastián y yo combinamos encontrarnos en la cruz. Puntualmente Elías aparece y fuimos juntos a Chenalhó, que tiene 37,000 habitantes y queda a 35 km, lo que equivale a una hora de viaje. Llegamos al centro y tomamos pozol y tamales hechos de maíz (base de la culinaria mexicana entre campesinos indígenas en Los Altos de Chiapas, hablantes de tsotsil). Caminamos durante una hora subiendo en dirección a la sierra donde se ubican los cafetales y milpas. Los cafetales afectados por la roya. Visitamos a la mamá y al papá de Elías, él me emocionó – el etnógrafo tiene que estar preparado para ver cosas y oír cosas inesperadas. En aquella ocasión Don Victorio Pérez estaba enfermo. Visitamos a los parientes de Elías. La casa tiene una cocina de leña, en el centro de la cocina, ahí se construye una cosmovisión por parte de las mujeres.

Desde muy temprano y a cualquier hora, tienen comida, tortilla hecha a base de maíz - base de la culinaria e identidad campesina. La tortilla y el pozol (de maíz). La economía de subsistencia les provee todo lo necesario para comer y vestirse, visten sus trajes tradicionales confeccionados por ellas en el telar. En el mercado compran jabón y azúcar. Parecen felices y en paz con sus existencias, continúan el cotidiano de sus vidas tal como lo hacían sus ancestros, según sus cosmovisiones particulares. De sonrisa ancha, ofrecen comida a todos los que llegan a sus casas. Hay cafetales y milpas donde se cultivan limones, naranjas, maíz, plátano, calabacitas y otras verduras. Caminar por entre los cafetales y milpas en la Sierra es una experiencia que emociona.

Unos días después de irme a Chenalhó con Elías, Witold me llevó a conocer la iglesia de San Juan Chamula, ubicada al Norte de San Cris a 30 km, 40 minutos en combi. En San Juan no se permiten fotos, porque se cree que las fotos sacan la energía (el Alma) de las personas. Witeck (Witold) me dijo que ellos creen que todos los seres tienen energía: los seres naturales, vegetales y el hombre, que tiene un avatar,





que es un animal, pero hay grados de energía, más energía y menos energía. Todos los humanos tienen un avatar animal, si el animal está enfermo entonces también estamos enfermos.

Visitamos la iglesia, una mezcla de los elementos de la religión católica y de la cosmovisión tsotsil. En la Iglesia existen los santos, sin embargo, no hay bancos, la gente en sus trajes tradicionales hace sus rituales en el piso, con sus propios curanderos. Según Witeck, quien me platicó sobre la cosmovisión tsotsil, los padres solamente realizan los bautismos. Los Chamulas tienen un bello y vasto territorio, son poderosos porque controlan la artesanía local, la madera, la lana del borrego, el sistema de transporte, la producción del pox (bebida ceremonial), entre otras actividades. Además, su arquitectura y sus colores (el verde, el morado y el amarillo) son fantásticos, así como la casa Chamula.

Después del 20 de noviembre me ocupé con la ponencia, el texto que tendría que escribir para el Foro “Cafecultura Mexicana: situación y prospectiva de la investigación” en Huatusco de Chicuellar, Veracruz, en las instalaciones de la Universidad de Chapingo. El 29 de noviembre presenté mi proyecto de posdoctorado. Si bien el Foro en Cuetzalan tuvo carácter político, el de Huatusco fue científico. El evento fue promovido por el Centro Nacional de Investigación, Innovación y Desarrollo Tecnológico del café (CENACAFE)<sup>11</sup> y congregó a las universidades y centros de investigación del café de toda la República Mexicana, y el estado de la cuestión del sector cafetalero fue ahí delineado. Las observaciones, pláticas y datos de este evento son parte de un ensayo sobre la historia del café que fue sometido a la revista Historia y Ciencias Sociales. En este Foro también conocí al Dr. Lucino Sosa de Chapingo, una ingeniera de CERTIMEX (Certificadora Mexicana) y un asesor de una organización de Los Altos, quienes abrieron otros senderos para mi investigación.

Al inicio de diciembre fui a Tapachula, ubicada en la región del Soconusco, para investigar las organizaciones cafetaleras, por medio del contacto de un agente que conocí en San Cris y que actúa en las comunidades. Con ese contacto conversamos muchas veces por teléfono y por correo electrónico sobre la ruta de la investigación en el Soconusco. Por teléfono y correo electrónico me garantizaron el acceso a las comunidades y el apoyo necesario a la investigación. Llegando me instalé en una posada y luego dialogamos con dos ingenieras, una pariente de un finquero que trabajaba en la oficina de la finca y la otra trabaja con comunidades. Ninguna de ellas tenía acceso a las comunidades cafetaleras y a sus líderes. Me dijeron que podría irme sola a platicar con las familias sobre la investigación. Me pasaron otro contacto: un agente que actúa en Heifer, una ONG de Estados Unidos que tiene como misión el

---

11 Para más informaciones sobre el foro acceda al enlace: <http://www.cenacafe.org.mx/foro.html>.



empoderamiento de las comunidades pobres ubicadas en países del sur.<sup>12</sup> El agente me enseñó el funcionamiento de la ONG, formas de actuación, el personal, y la capacitación de los campesinos en soberanía alimentaria. Tenía en su agenda de trabajo el café convencional y también involucraba al café orgánico, entonces, me adapté a su agenda.

Visitamos el ejido El Edén de la Cooperativa de Producción Orgánica de Café Indígenas de la Sierra Madre de Motozintla (ISMAM), una de las primeras organizaciones campesinas de café orgánico. Entrevisté a campesinos productores de café convencional en el ejido El Edén y a directivos e ingenieros de ISMAM. En Tapachula, ciudad fronteriza con Guatemala, los campesinos del ejido me comentaron sobre el tema de los migrantes, del complejo penal construido por Estados Unidos y de los jornaleros guatemaltecos que trabajan en los cafetales, de cómo eran las relaciones de trabajo en el pasado, de en la actualidad y de cómo las cosas habían cambiado.

En ISMAN, identifiqué que causó un cierto malestar mi presencia, una mujer introducida ahí por un agente de Heifer que actúa en las comunidades. Hoy pienso que las relaciones entre la ONG e ISMAN no estaban bien en aquel momento. Al presidente de ISMAN lo conocí en el Foro de Cuetzalan. Pero quedó claro que en ISMAN no tendría permiso para más entrevistas y mucho menos acceso a las comunidades, además era peligroso sin respaldo institucional, aún más por ser frontera con Guatemala y por cuestiones de género ya mencionadas. Me quedé en Tapachula cinco días. Soconusco se convirtió de este modo en uno más de los escenarios cafetaleros que integran mi investigación. Además de la investigación, en diciembre estaba realizando la revisión de los artículos de investigadores de México para nuestro *dossier*, en esa época, hice contacto telefónico con la ingeniera de CERTIMEX para una cita.

El 8 de diciembre de 2015 entrevisté al coordinador de Majomut en la oficina de la organización. La entrevista fue grabada, transcrita y enviada para revisión. Esa entrevista fue fundamental para ubicar en la escena histórica la cuestión de la economía cafetalera en Los Altos de Chiapas. El coordinador de Majomut hizo un recorrido histórico desde la implantación de la economía cafetalera en Soconusco, sobre el reclutamiento de la mano de obra de Los Altos, el sistema de fincas, el primer congreso indígena, las intervenciones del obispo Samuel Ruiz a favor de los pueblos, hasta la formación de las primeras organizaciones, una de ellas, Unión Majomut. En la ocasión solicité apoyo para realizar entrevistas con cinco familias y con un grupo focal. La solicitud fue negada por razones de disponibilidad de los directivos de la Unión y por cuestiones de seguridad de la investigadora, debido a los conflictos en la zona (guerra de baja intensidad) de Los Altos. Al día siguiente logré otra entrevista (grabada,

<sup>12</sup> Para más informaciones sobre Heifer International acceda al enlace: <http://www.heifer.org/whencowsfly/projects/mexico.html>



transcrita y enviada por correo electrónico para revisión) con el ingeniero agrónomo responsable del control de calidad.

Del 16 al 22 de diciembre ahora con un asistente de investigación – un alumno de antropología de la Universidad Autónoma de Chiapas (UACH) salimos hacia Selva, hacia Jaltenango, en autobús – alrededor de 4 horas de recorrido. La carretera es sinuosa, la vegetación casi cerrada, el paisaje es maravilloso, los ejidos y las comunidades. En Jaltenango está ubicada la oficina y la bodega de la finca<sup>13</sup> Triunfo Verde (FTV). Una finca de pequeños productores de café orgánico, mestizos, con una visión más empresarial con relación a las otras. En FTV entrevistamos al presidente, directivos y familias productoras. Visitamos un ejido y comunidades. Realizamos la producción de un video de un evento promovido por SAGARPA en la FTV.

También presenciamos una auditoría de una certificadora internacional en la finca, de este modo, logramos una entrevista más, con la ingeniera de una Organización Certificadora de los Estados Unidos (OZIA). Ella me concedió una entrevista no grabada en su casa. FTV asume una posición de destaque en la Red Chiapaneca debido a la gestión con tonos más empresariales, comparada a las organizaciones de Los Altos, con gran influencia de los usos y costumbres en la gestión, aunque los temas sean los mismos, como la roya, los préstamos, el precio y el mercado justo. Pude observar en los escenarios cafetaleros diferencias y similitudes en la producción orgánica. De regreso a San Cris platicamos sobre nuestra experiencia en Jaltenango y elaboramos la relatoría de la experiencia. En FTV presenciamos la participación de la familia, de las mujeres, de la nueva generación y de un actor relevante en la cadena del valor: la persona que tiene el contacto con los compradores de Estados Unidos.

Empecé los preparativos para la llegada de mi mamá, mi hijo y su novia a San Cris para las fiestas de Navidad y del Año Nuevo. Las calles llenas de familias, visitantes, los restaurantes, cafeterías, las luces y las iglesias, el andador de San Cris, todos aguardando ansiosamente la llegada de 2016. El 09 de enero del nuevo año (2016), Elías me llevó al paraje Las Limas (Chenalhó). Visitamos la casa de su mamá, donde vive su papá y su hermana menor que tiene una tienda de productos para la venta (Coca Cola, agua embotellada, saladitas). Por la noche logré hacer una entrevista con el hermano menor de Elías, cafeticultor desde 1978 y líder de la Iglesia Presbiteriana. La entrevista fue en la lengua tsotsil traducida por Elías – entrevista anotada en un cuaderno de campo y grabada. El hermano de Elías produce café árabe y participa de COMCAFE, organización tsotsil y tseltal. La entrevista fue en la casa de Daniel con su

---

13 Resultado de la distribución de tierras realizada en México a partir de la Revolución Mexicana, la tenencia de la Tierra quedó con tres figuras jurídicas: finca, ejido y tierras comunales. Finca se refiere a propiedades privadas de hasta 300 hectáreas, ejido es la propiedad colectiva de familias campesinas y tierras comunales corresponde a los territorios indígenas.



familia presente. Su hijo, de 28 años, trabaja en la tierra, en su milpa y en su cafetal. Daniel trabaja con su familia y en la cosecha, contrata cerca de diez hombres, la cosecha dura doce días. Desde su cosmovisión, es importante el principio bíblico de las primicias. Ofrendar la primera cosecha a Dios alimenta un ciclo de reciprocidad que engloba toda la comunidad religiosa presbiteriana.

En Los Altos, la familia, los usos y costumbres, la religión, la milpa, los cafetales enclavados en un territorio ancestral son dimensiones indisociables. Son personas completas. Esa noche me abrigaron en su casa. Yo estaba acompañada de mi hijo estudiante de Ciencias Sociales en Brasil. A la mañana siguiente, demostraron su generosa hospitalidad ofreciéndole a mi hijo una tortilla de maíz hecha a mano. Este acto dice mucho de la cultura tsotsil. Maíz es la base de la cosmovisión y de la división sexual de trabajo. Son siempre las mujeres, las hijas quienes ofrecen la tortilla envuelta a los visitantes hombres. La particularidad es la combinación entre siembra de milpa y siembra de café, usos, costumbres y producción cafetalera, en mayor grado, comparada a las otras zonas cafetaleras.

A lo largo del mes de enero de 2016, seguí con las citas con actores sociales involucrados en la cadena de valor del café orgánico en Chiapas. Citas y entrevistas fueron grabadas con ingenieros de Majomut y con la inspectora de calidad de CERTIMEX, sobre los procesos de la certificación del café orgánico para la venta en el mercado justo. También mantuve contacto con el asesor de la organización tseltal-tsotsil, y entrevisté al agente de *Root-Capital*, responsable de la capacitación de las organizaciones. Él me explicó la arquitectura financiera del mercado justo del café orgánico y dos factores fundamentales para las organizaciones: 1. Escala de producción. 2. La gestión de las organizaciones. Esos datos integrarán el tercer ensayo titulado “Escenarios cafetaleros”, el cual tendrá un apartado sobre el mercado justo.

Simultáneamente al mapeo de la bibliografía, tuve cita con Ángel Burgos de CERTIMEX en el Museo del Café. Platicamos sobre el proyecto y las posibilidades de hacer la aproximación etnográfica en la organización tseltal-tsotsil, que actúa en Pantelhó con 200 socios. En la segunda quincena de enero hice una visita al Centro de Investigaciones Multidisciplinarias sobre Chiapas y la Frontera Sur de la UNAM (CIM-SUR)<sup>14</sup>, para una plática con el Dr. Justus Fenner sobre la investigación. Hablamos sobre el problema de la escala de producción y la competencia capitalista asimétrica con las fincas cafetaleras que producen el café orgánico. Justus Fenner es historiador e investiga relaciones laborales en las fincas cafetaleras. Él me sugirió contactar con dos alumnos: Mario Alberto Suárez Carrera, de la Universidad Autónoma de Chapinigo, y Fernando Collazo (asistido por Justus Fenner).

14 Para más informaciones, acceda al enlace: [http://cimsur.unam.mx/ccimsur/mision\\_vision.php](http://cimsur.unam.mx/ccimsur/mision_vision.php)



El 22 de enero tuve una plática con Fernando Collazo de la Universidad de Chapingo (Unidad de San Cris), sobre la posibilidad de entrevistar a las familias cafetaleras. Fernando Collazo fue asesor de la cooperativa Santa Martha, ubicada en Chenalhó. El 25 de enero del 2016 visitamos (Ángel y yo) a la Organización tsotsil – tseltal (oficina y bodega) en Pantelhó y logré una entrevista con los directivos de la organización. La actividad fue registrada en el acta de la organización<sup>15</sup>.

El 3 de febrero del 2016 tuve una cita de trabajo en el CIESAS con la Dra. María Elena sobre los temas siguientes: 1) 30ª Reunión Brasileña de Antropología – AGOSTO, 2016 –, posibilidades de financiamiento junto al CIESAS por el convenio ABA/CIESAS; 2) Convocatoria de la Escuela Altos Estudios Capes, formulación de una propuesta de curso para esa convocatoria; 3) Portada del Dossier “Sociedad, Cultura y Ambiente”, contacto con Kiki Suarez<sup>16</sup> – importante artista plástica de Chiapas –, quien nos brindó una obra de arte para nuestro dossier; 4) Seminario Antropología de Brasil y finalización de actividades en CIESAS-Sureste. En esta cita de trabajo acordamos que los datos recolectados desde septiembre (imágenes, entrevistas, videos y documentos institucionales) eran suficientes, porque la cadena de valor del café orgánico había sido mapeada, así como los principales temas del café y de los campesinos, entonces yo tenía suficiente material para escribir los tres ensayos y las consideraciones finales. El dossier, edición Especial de la Revista *Gaia*<sup>17</sup>, el seminario y el proyecto Escuela de Altos Estudios/CAPES, el convenio de cooperación técnica entre UFPB y CIESAS son productos de esta investigación posdoctoral efectivamente realizados.

Al día siguiente tuve una cita y una plática en la feria agroecológica en el Colegio de la Frontera Sur (ECOSUR) con cafetaleros y Fernando Collazo, los cafetaleros, directivos de la cooperativa Santa Martha, que comercializa directamente su café en el tianguis todos los viernes. Esta cooperativa surgió a partir de un proyecto elaborado por profesores e investigadores de ECOSUR y produce café orgánico, aunque haya perdido su certificación.

El 16 de febrero fue realizado el seminario “Antropología de Brasil y Diálogos Transnacionales” en el CIESAS. El seminario fue impartido por la Dra. Lea Rodríguez y por mí, con presencia de investigadores del CIESAS, CESMECA y alumnos. El 18 de

---

15 Sobre esta organización hay un estudio de Juárez Sánchez, Gladys Karina. Los pequeños cafeticultores de Chiapas. Organización y resistencia frente al mercado. Colección Tesis, nº4, Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, 2015.

16 Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=eltOM3BzRIM&t=31s>

17 El proyecto Sociedad, Cultura y Ambiente – Facetas del desarrollo rural sustentable, para la Escuela de Altos Estudios fue sometido en mayo n. 88881.118135/2016-01, Convocatoria 04/2015. El dossier fue publicado en una Edición Especial de la revista *Gaia Scientia* del PRODEMA fue organizado por Dra. Maristela de Oliveira Andrade, María Elena Martínez Torres y Alicia Gonçalves. Contiene artículos de colaboradores de México y de Brasil. Disponible en: <http://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/gaia>.



febrero visitamos la cooperativa Santa Martha ubicada en la comunidad de Saclum, Chenalhó (18 comunidades), acompañada de Fernando Collazo y su esposa que es maestra. Nos fuimos en taxi hasta Larrainzar y después el presidente de la Cooperativa nos encontró. Llegamos a las 12:00 horas y el presidente nos regaló con generosidad una deliciosa comida preparada por su esposa. La Cooperativa (oficina y bodega) está junto a su casa.

Después de la comida con tortilla, platicamos con los directivos de la cooperativa. Hubo todo un ritual para los visitantes. Un aspecto interesante fue la contribución voluntaria económica de 700 pesos mexicanos, que me solicitaron como contrapartida de la investigación, por el tiempo de los cafetaleros, lo que me pareció muy justo. Organizamos para la primera semana de marzo un posible regreso para sacar fotos de los cafetales. Esa cooperativa tiene sus idiosincrasias: además de compartir el territorio con zapatistas, católicos, evangélicos, destacan principalmente sus usos y costumbres al gestionarla. Todos los socios actúan en cargos en la comunidad y organizan su tiempo entre las actividades cafetaleras, sus milpas y sus cargos. Sobre esta Cooperativa estoy en contacto con una ex alumna de la Universidad de Chapingo quien hizo su tesis sobre Santa Martha.<sup>18</sup>

El 22 de febrero del 2016 tuve una plática con el Dr. Jan Rus y su esposa Diana sobre el tema del café orgánico. La charla fue en la Casa del Pan, cuyo dueño es Ronald Nigh, antropólogo que investiga la producción orgánica. Jan Rus y Diana llegaron a San Cris en el año 1968, como estudiantes de licenciatura de Harvard, y después como alumno de doctorado. En 2010 Jan Rus se tituló como Doctor, y la pareja viajó por varios países de Latinoamérica, participaron en ONGs en Perú con los aymaras. Jan Rus me comentó sobre los temas principales de la producción cafetalera: 1. Sistema de reclutamiento de la mano de obra – hasta 1988 era el sistema de enganche; 2. La discriminación contra indígenas en San Cris, 3. La guerra de baja intensidad y la militarización de Chiapas; la presencia del ejército mexicano en zonas rurales y urbanas contra el movimiento neozapatista; 4. Majomut existía antes como organización y junto con INMECAFE apoyaba a los cafetaleros; 5. El precio del café, las crisis en el sector cafetalero y el papel del gobierno; había fincas en San Cris, pero con la devaluación del precio los finqueros las vendieron a los campesinos mediante financiamiento del gobierno; todavía hay fincas en el Soconusco que actúan con turismo, y el café es una actividad secundaria; las grandes fincas utilizan estrategias, como la escala de producción.

18 GARCÍA-BRAVO, A. B. **Santa Martha, Chenalhó construyendo futuro**. 2016, 130 p. Tesis (Maestría en Ciencias en Desarrollo Rural Regional) - Universidad Autónoma de Chapingo, San Cristóbal de Las Casas, 2016. Recuperado de: <https://repositorio.chapingo.edu.mx/handle/123456789/2705>. Última consulta: 09 nov. 2023.



Para llenar un contenedor, las estrategias de las fincas cafetaleras son: acaparar el café de los pequeños campesinos y venderlo como café orgánico, producido por campesinos indígenas. La crisis social y económica difusa en todo el estado de Chiapas, la superproducción y el movimiento zapatista que empieza a organizarse con armas en 1988 en la Selva; la inserción subordinada y asimétrica de las economías productoras de materias primas en la división internacional del trabajo. La economía cafetalera es una economía del mercado capitalista; el endeudamiento de las familias campesinas vía microcréditos; la influencia del funcionalismo, sobre todo la teoría de la cultura y los mayas de Chiapas, visión estática que presupone el aislamiento de los pueblos indígenas que se insertaron en la economía cafetalera de varias formas. Esos temas configuran el segundo ensayo sobre la red chiapaneca. Una mirada desde la geopolítica.

El 23 de febrero del 2016 tuve una plática con Mario Suarez en el Café del Museo sobre su investigación en las organizaciones zapatistas de café orgánico. Mario fue asesor de la organización, y conversamos sobre el movimiento zapatista; el gobierno mexicano y sus estrategias de cooptación de las organizaciones; la migración campesina hacia el norte en los últimos diez años por campesinos que han perdido sus tierras; el aumento de la población indígena en San Cris; sobre el mercado justo y las organizaciones. Me comentó que la ganancia a lo largo de la cadena de valor se queda en el hemisferio norte de los países europeos. La cosmovisión hacia lo orgánico. Por ende, su tesis de maestría en desarrollo rural: “Vivir la resistencia: Yochin Tayel Kinal, una cooperativa de café en el espacio autónomo zapatista”, defendida en el año 2012 en la Universidad Autónoma de Chapingo, sede San Cristóbal de Las Casas.<sup>19</sup>

Su estudio consiste en un análisis e investigación con acción participativa en una cooperativa de producción y comercialización de café orgánico en un territorio autónomo zapatista. La empresa nace vinculada al proyecto de autonomía y reagrupamiento territorial del movimiento zapatista, en un contexto de resistencia al Estado mexicano y a la globalización neoliberal. Aplica la teoría del campo y de *habitus* de Bourdieu y el enfoque histórico-estructural. La cooperativa Yochin Tayel Kinal (YTK) está ubicada en la zona de conflicto, Caracol 4, localidad de Morelia en el municipio de Altamirano. Fue creada cinco años después del levantamiento armado de 1994.

El autor utiliza nociones como nueva fase de acumulación capitalista (HARVEY, 1989) y estrategias de resistencia. Hizo observación e intervención participante en el contexto de la investigación con problemas de investigación definidos: ¿Cómo

---

19 SUÁREZ-CARRERA, M. A. Vivir la resistencia: Yochin Tayel Kinal, una cooperativa de café en el espacio autónomo zapatista. Tesis (Maestría en Ciencias en Desarrollo Rural Regional). San Cristóbal de Las Casas, Universidad Autónoma de Chapingo, 2012.



se enmarca la experiencia de YTK en su dinámica interna y en sus relaciones con la autonomía, la estructura del gobierno zapatista (Juntas de Buen Gobierno) y sus estrategias de resistencia, las instituciones del Estado y la globalización? (SUÁREZ, 2012, p.3). “Ubicamos entonces a la cooperativa YTK como un agente que se desenvuelve dentro del poder autonómico zapatista” (SUÁREZ, 2012, p.3) y que está insertada en la cadena de valor del café orgánico. Hay una inserción subordinada en esa cadena de valor, parece ser la hipótesis del autor. Cómo se insertan los productores indígenas zapatistas dentro de esos mecanismos, cuál sería la distinción entre una cooperativa zapatista y otras que actúan en el mismo segmento del mercado justo, cuáles serían los elementos de distinción. Rasgos particulares: democracia interna, autonomía y redes de relaciones (SUÁREZ, 2012, p.4).

En marzo seguí con la redacción del ensayo sobre la breve historia del café en Chiapas y el mapeo de la bibliografía en el Centro de Investigaciones Multidisciplinarias (CIMSUR) sobre Chiapas y la Frontera Sur de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). En este periodo, Lea Rodríguez me recomendó el libro del antropólogo Arturo Warman, sobre el campo mexicano y los indios. El autor ha sido muy relevante para la comprensión de la cuestión indígena en México y para la composición del ensayo sobre la breve historia del café en Chiapas.<sup>20</sup> Básicamente la interpretación de Arturo Warman sobre la cuestión indígena contemporánea desde 1994 realza el levantamiento zapatista, sus efectos sobre las poblaciones indígenas y sus lineamientos centrales.

El libro hace un recorrido por la historia indígena y mexicana, nos presenta los conceptos de “indio” e “indígena” como constructos coloniales. La cuestión central para el autor es la tensión entre la diversidad, la fragmentación y la desigualdad en el México contemporáneo. Simultáneamente, empecé la estructuración del segundo ensayo, la sistematización de las informaciones recolectadas en la investigación de campo y contactos con Fernando Collazo sobre la posibilidad de contactar otro asistente de investigación. También inicié la búsqueda de material bibliográfico en la biblioteca de la Universidad de Chapingo, unidad de San Cristóbal de Las Casas, la sistematización de las informaciones recolectadas en la investigación de campo y la estructuración del tercer ensayo: “Escenarios Cafetaleros”, que contendrá las visitas, entrevistas y conversaciones informales, observaciones en los territorios cafetaleros, en otros términos, los datos cualitativos recolectados en las comunidades campesinas que producen el café orgánico.

Fernando Collazo me presentó a Eduardo Gómez Gómez, mi segundo asistente de investigación, indígena hablante del tsotsil y licenciado en economía por la

20 WARMAN, A. *Los indios mexicanos en el umbral del milenio*. México: Fondo de Cultura Económica, 2003.





Universidad Autónoma de Chiapas. Nos reunimos en el Museo del Café, acordamos las actividades de la investigación en Santa Martha y elaboramos los temas de la entrevista con Don Abraham López Ramírez, presidente de COOPCAFE. Los temas tratarían de su biografía: nacimiento, origen, infancia, sus padres, desplazamientos, escuelas, matrimonio, contexto político en el que se convierte en coordinador, retos de los cafetaleros, prospectiva hacia el futuro, las dificultades; y el papel del gobierno: SAGARPA, el Instituto Mexicano del Café (INMECAFE), mercado justo, el I Congreso Indígena (CI) en 1974, cuando por la primera vez se reunieron y dialogaron las diversas etnias en Chiapas, dirigidos por el Obispo Samuel Ruiz García.

La política macroeconómica implementada según los principios del neoliberalismo en 1982; el precio del café en 1992 (Carlos Salinas de Gortari) y acuerdos con NAFTA, con Estados Unidos y Canadá. En 1994 se firmaron los tratados de libre comercio, el levantamiento zapatista; la creación de la CNOC, las crisis, el precio del café en el mercado justo, las fincas cafetaleras y los pequeños cafetaleros en el comercio justo, el apoyo del Estado mexicano, las pautas políticas, pequeños cafetaleros; la roya, el mercado justo y el mercado de capital (Bolsa de Nueva York); relaciones de género, usos y costumbres, buen vivir, parentesco; la nueva generación, acuerdos de San Andrés 1995, Acteal, guerra de baja intensidad, políticas públicas. San Cristóbal y las comunidades indígenas, caciques indígenas, grupos paramilitares disfrazados de grupos religiosos, conflictos religiosos y el café, las estrategias de los cafetaleros en el mercado justo. Cosmovisiones y el mercado. Esos temas fueron mapeados en conjunto con mi asistente de investigación.

La intención de explorarlos era articular la dimensión microsocia (los territorios productores) y macropolítica, donde se inserta la producción cafetalera orgánica campesina indígena. Es importante resaltar que la producción cafetalera de Chiapas se comercializa en el mercado justo a compradores de los países del hemisferio norte: Estados Unidos y Europa; entonces, por principio, el análisis simultáneamente conecta a las dos dimensiones, inclusive las cosmovisiones contemplan múltiples dimensiones.

El día 11 de marzo de 2016 entrevistamos a Don Abraham, según nuestro guión original. La entrevista fue grabada, transcrita y revisada por nuestro entrevistado. Don Abraham fue nuestro segundo biografiado en esta investigación por su rol político en la escena chiapaneca. Además de estas actividades (mapeo de la bibliografía en las universidades y centros de investigación en San Cris; entrevistas; visitas a los cafetales en Los Altos y estructuración de los ensayos), empecé a sistematizar todos los datos recolectados. Gracias a las nuevas tecnologías de información, yo solía mantener contactos diarios con mis informantes por Facebook y WhatsApp.



## CONSIDERACIONES FINALES

La estancia posdoctoral me permitió conocer otro sistema de producción de agricultura familiar orgánica especializada en café, que no va en detrimento de la seguridad alimentaria de la familia campesina, ya que todas las familias producen la milpa tradicional, un sistema ancestral que combina la producción de maíz, frijol y calabaza, base de la alimentación de los pueblos, en el mismo sitio. Esos elementos son importantes, ya que contrastan con la agricultura familiar en Brasil. La estancia en México, afiliada al CIESAS-Sureste, dio lugar a una producción de artículos y a un *dossier* colectivo, que además de enriquecer el conocimiento de la región, dio lugar a la creación de una red de profesores e investigadores de Brasil y México con los cuales se realizaron actividades y publicaciones conjuntas, así como presentaciones en congresos. Asimismo, se posibilitó la estancia de dos profesores de México en la UFPB (Universidad Federal de Paraíba) y el inicio de las gestiones que resultaron después en un convenio con el CIESAS.

Para mí, Chiapas fue lo mejor de México en términos afectivos, culturales, políticos y espirituales. “Culturas vivas”, dicen los antropólogos que actúan en Chiapas, pues son grupos étnicos que mantienen con dignidad sus trajes y lenguas tradicionales, sus usos y costumbres, elementos diacríticos que configuran sus identidades en sus dimensiones simbólica, afectiva y sobre todo política. Los productores las accionan a lo largo de la cadena de valor del café orgánico. Las mujeres indígenas, la mayoría con hijos, vendiendo sus artesanías en las calles, hablando en sus teléfonos celulares con gran desenvoltura y usando sus indumentarias tradicionales. El trabajo infantil en las calles y la segregación étnica son prácticas que persisten hoy en día. La maravillosa arquitectura barroca renacentista de la ciudad imperial, con sus colores, la magnífica geografía del Valle de Jovel. En todo hay poesía y todo es bonito. En todas las situaciones, de visita a los cafetales, al estar con la gente, entrevistarla, penetrar un poco en sus vidas, en sus visiones de mundo. El simple hecho de caminar por la ciudad mágica, por el Pueblo Mágico me emocionó. Espero, sinceramente, haber aprendido sobre el café y sobre el misterio con los campesinos/as indígenas y mestizos que me desnudaron con sus miradas fuertes. Claro, se trata solamente de una perspectiva también afectiva.



## REFERENCIAS

- ANDRADE, M. O.; TORRES, M. E. M.; GONCALVES, A. F. Editorial. **Gaia Scientia**, [S. l.], v. 10, n. 1, 2016. Recuperado de: <https://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/gaia/article/view/29186>. Última consulta: 08 oct. 2023.
- BOURDIEU, P. A ilusão biográfica. In: AMADO, J; FERREIRA, M. de M. **Usos e abusos da história oral**. (8ª edição) Rio de Janeiro: Editora FGV, 2006 [1986], p.183-191.
- CALLEJAS, F. C. La CNOC; una organización cafetalera independiente. **La Jornada del Campo**, México, 2015. Supl. 95. Recuperado de: <http://www.jornada.unam.mx/2015/08/15/cam-cnoc.html>. Última consulta: 09 oct. 2023.
- COORDINADORA NACIONAL DE ORGANIZACIONES CAFETALERAS (CNOC). **Las estrategias de la roya del café y estrategias del mejoramiento de la producción**. México: CNOC, [201-?]. 77 p.
- CASTELLS, M. La era de la información: economía, sociedad y cultura. v. 2. En: **El poder de la identidad**. Madrid: Alianza Editorial, 1997. 491 p.
- GARCÍA-BRAVO, A. B. **Santa Martha, Chenalhó construyendo futuro**. 2016, 130 p. Tesis (Maestría en Ciencias en Desarrollo Rural Regional) - Universidad Autónoma de Chapingo, San Cristóbal de Las Casas, 2016. Recuperado de: <https://repositorio.chapingo.edu.mx/handle/123456789/2705>. Última consulta: 09 oct. 2023.
- GONÇALVES, A. F. Economia solidária & visão de mundo: a perspectiva biográfica. **Cadernos de Campo** (São Paulo - 1991), [S. l.], v. 20, n. 20, p. 87-102, 2011. DOI: 10.11606/issn.2316-9133.v20i20p87-102. Recuperado de: <https://www.revistas.usp.br/cadernos-decampo/article/view/36791>. Última consulta: 14 nov. 2022.
- \_\_\_\_\_. **Sociedade, Cultura e Ambiente: Faces do Desenvolvimento Rural Sustentável**. Projeto inscrito no edital n. 4/2015, processo n. 88881.118135/2016-01, para a Escola de Altos Estudos (EAE). Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES), João Pessoa, 2015.
- HABERMAS, J. **Teoría de la acción comunicativa**. Madrid: Taurus, 1987. 521 p. ISBN 84-306-0341-7.
- HARVEY, D. A condição pós-moderna. **Uma pesquisa sobre as origens da mudança cultural**. São Paulo: Ediciones Loyola, 1989.
- JUÁREZ, G. K. S. **Los pequeños cafeticultores de Chiapas**. Organización y resistencia frente al mercado. Colección *Thesis*, n. 4, 1ª ed. ISBN 978-607-8410-32-3, Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas, Tuxtla Gutiérrez, 2015. Recuperado de: [https://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/cesmeca-unicach/20170419034553/pdf\\_655.pdf](https://biblioteca.clacso.edu.ar/Mexico/cesmeca-unicach/20170419034553/pdf_655.pdf). Última consulta: 09 oct. 2023.
- LENKERSDORF, C. **Filosofar en clave Tojolabal**. México: Miguel Ángel Porrúa, 2005. 277 p.
- MALINOWSKI, B. **Argonautas do Pacífico Ocidental**: um relato do empreendimento e da aventura dos nativos nos arquipélagos da Nova Guiné melanésia. Tradução de Anton P. Carr (Capítulos 1 - XV) e Lígia Aparecida Cardieri Mendonça (Capítulos XVI XXII), revista por Eunice Ribeiro Durham. 1ª ed. São Paulo: Abril Cultural, 1976 [1922]. 436 p.



MARTÍNEZ TORRES-, M. E. **Organic Coffee: Sustainable development by Mayan farmers.** Ohio: Ohio University Press, 2006. 192 p.

PÉREZ, E. P. Clave de la Economía en Chimitik-Chenalló-Chiapas Tradición y cambios. **Gaia Scientia**, [S. l.], v. 10, n. 1, p. 57-64, 2016. Recuperado de: <https://periodicos.ufpb.br/ojs/index.php/gaia/article/view/29151>. Última consulta: 9 oct. 2023.

RAMIREZ, C.; JANET, M. **Encanecer en el cafetal: una mirada al estudio del envejecimiento y vejez en la zona cafetalera del soconusco, el caso de la localidad Hoja Blanca, Escuintla, Chiapas.** 2014, 194 p. Tesis (Maestría en Antropología Social) – Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS), San Cristóbal, 2014. Recuperado de: <https://repositorio.ciesas.edu.mx/bitstream/handle/123456789/303/M633.pdf?sequence=1&isAllowed=y>. Última consulta: 09 oct. 2023.

ROSSET, P. Para entender la violencia antizapatista. **La jornada**, Ciudad de México, 10 mayo 2014. Recuperado de: <http://www.jornada.unam.mx/2014/05/10/opinion/020a1pol>. Última consulta: 20 jun. 2016.

RUS, J. El café y la recolonización de Los Altos de Chiapas. 1892-1910 In BUSTAMANTE, M. O.; INFANTE, M. D. **Chiapas: de la Independencia a la Revolución.** México: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Chiapas, 2005, p. 253-288.

SAHLINS, M. **Ilhas de História.** Rio de Janeiro: Zahar, 1990 [1987]. 218 p.

\_\_\_\_\_. **Cultura na Prática.** Rio de Janeiro: Editora da UFRJ, 2004. 680 p.

SUÁREZ-CARRERA, M. A. **Vivir la resistencia: Yochin Tayel Kinal, una cooperativa de café en el espacio autónomo zapatista.** 2012. Tesis (Maestría en Ciencias en Desarrollo Rural Regional) - Universidad Autónoma de Chapingo, San Cristóbal de Las Casas, 2012.

WARMAN, A. **Los indios mexicanos en el umbral del milenio.** México: Fondo de Cultura Económica, 2003. 312 p.