

COMPARTILHAR CONHECIMENTO CIENTÍFICO ENTRE PARES

Com a pandemia (COVID-19), as interações digitais se expandem à medida que os dias em confinamento se acumulam. Estar em casa, agora, significa circular por ambiências do ciberespaço. Na sociedade hiper conectada, cibercultura e tecnologias digitais abrem possibilidades para a comunicação e divulgação da ciência à medida que propiciam novos engajamentos dos atores científicos e mediatiza a visibilidade científica através das revistas acadêmicas.

Nessa perspectiva, é função da *Archeion Online* compartilhar o conhecimento científico entre seus pares, a fim de impulsionar o desenvolvimento social, científico e intelectual do país. Esse trabalho é realizado por meio da comunicação e da divulgação científica, cumprindo a função de comunicar e disseminar os resultados das pesquisas, mostrar a importância e o retorno social dos estudos financiados e desenvolvidos nos espaços arquivísticos. Logo, pensar a *Archeion Online*, observando a porosidade das fronteiras e trazendo um mundo diferente do que nós conhecemos é pertinente pois, nos ilumina e nos mostra formas pouco estudadas.

Sendo assim, iniciamos v.9, n.1, 2021 da *Archeion Online*, na sessão **artigo original**, a contribuição da Dra. Ewa Rosowska-Jakubczyk, exclusivamente para a nossa revista, intitulado - „*Archeion*” *journal. Annual publication of Polish archives since 1927* - Dra. Ewa é editora adjunta da revista "Archeion" (www.ejournals.eu/Archeion), publicada anualmente pelo Escritório Central dos Arquivos do Estado na Polônia, trata-se de uma revista científica dos arquivos poloneses. As Profas. Dras. Patrícia Silva (UFPB) e Mônica Tenaglia (UnB) traduziram o manuscrito para a língua portuguesa, contudo optamos em deixar também o artigo na língua que nos foi enviado (Inglês). Com essa parceria entre revistas “gêmeas” estamos dando um passo para a internacionalização da *Archeion Online*; Brasil e Polônia terão um canal aberto para discutir os assuntos arquivísticos que estão sendo tratados nos dois países.

Ainda na sessão **artigo original** temos o prestígio de ter um recorte da tese de doutorado da Profa. Dra. Maria Meriane Vieira Rocha (UFPB), juntamente com sua orientadora Profa. Dra. Isa Maria Freire (UFPB), titulado - As Reuniões Brasileiras de Ensino e Pesquisa no Contexto da Arquivologia - segundo as autoras o marco principal desta pesquisa é constituído pelas Reuniões Brasileira de Ensino e Pesquisa em Arquivologia (Reparq), com um olhar para o contexto da harmonização curricular, a partir do levantamento dos trabalhos sobre a temática durante as edições dos eventos de 2010 a 2019.

Na sessão **artigo de revisão**, nos deparamos com um envolvente trabalho - A Teoria e a Prática Arquivística: como procedimentos fundamentais para alcançar uma gestão pública de qualidade - autoria de Deanda Leandro dos Santos Santos, Arquivista do Instituto Federal de Pernambuco (Campus Belo Jardim - PE), a autora elenca a metodologia de organização e administração de arquivos por meio do desenvolvimento de etapas de trabalho, como: levantamento de dados, análise dos dados coletados, planejamento, implantação e acompanhamento.

Em **relatos de pesquisa**, o trabalho - Arquivos Universitários: a organização de acervo acadêmico na Universidade Federal de Alagoas (UFAL) - do arquivista da Universidade Federal de Alagoas, Décio de Santana Filho, nos presenteia com a intervenção realizada no arquivo setorial do Departamento de Registro e Controle Acadêmico (DRCA) da UFAL, localizado no campus Aristóteles Calazans Simões, na cidade de Maceió.

Na sessão **relatos de experiências** apresentamos duas pesquisas contemporâneas, a primeira - Visitas Virtuais a Instituições que Promovem a Guarda de Documentos Arquivísticos Permanentes no Contexto da Pandemia de COVID-19: relato de experiência - da Doutoranda do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação, vinculado à Faculdade de Ciência da Informação (FCI) da Universidade de Brasília (UnB), Cleice Menezes em conjunto com sua orientadora Profa. Dra. Georgete Medleg Rodrigues (UnB), as autoras descrevem as visitas remotas realizadas em novembro de 2020, no contexto da pandemia de COVID-19, por turma de graduação em arquivologia a instituições arquivísticas custodiadoras de documentos arquivísticos permanentes. As instituições visitadas são vinculadas aos poderes Executivo, Legislativo,

Judiciário em âmbito federal; uma Instituição de ensino superior; uma instituição em parceria público privada, uma privada e, por fim, uma instituição arquivística estadual.

Ainda na sessão **relatos de experiências**, temos o trabalho - Preservação Digital do Acervo Audiovisual da Associação dos Docentes da Universidade Federal de Pernambuco (ADUFEPE) – do Prof. Dr. Marcos Galindo Lima (UFPE) e William Dos Santos da Silva, graduando em Gestão da Informação na Universidade Federal de Pernambuco. A pesquisa teve o objetivo de apresentar as ações de preservação da memória audiovisual dos 40 anos de luta da Associação dos Docentes da Universidade Federal de Pernambuco (ADUFEPE), realizadas no acervo audiovisual da ADUFEPE.

No número atual da *Archeion Online*, temos ainda duas sessões extras, Ensaios e Resenhas. Trazemos um admirável **Ensaio**, da Profa. Dra. Julianne Teixeira e Silva (UEPB), nos contando um pouco das histórias das duas revistas que se encontraram em meio a uma pandemia - a *Archeion Online* (Brasil) e *Archeion Journal* (Polônia) – e as associando ao mito de Jano, da mitologia romana. Na sessão **Resenhas** a Profa. Dra. Eliete Correia dos Santos (UEPB) e Wiliana de Araújo Borges, Mestranda pelo Programa de Pós-Graduação em Formação de Professores pela Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) fecham nosso ciclo com uma cativante resenha - SESA on-line: uma leitura sobre a representação documental no contexto da arquivologia – da palestra ministrada pelo Prof. Dr. Thiago Henrique Bragato Barros (UFRGS) no Projeto Seminário de Saberes Arquivísticos (SESA), evento que aconteceu *on-line* promovendo palestras, mesas-redondas e entrevistas relacionadas às temáticas de Literacia, Tecnologia, Fazeres e Saberes em Arquivologia e Ciência da Informação.

É importante observar que por meio de dispositivos conectados construímos a nós mesmos e administramos nossa presença num mundo globalizado, posto isto, sejam bem-vindas e bem-vindos à *Archeion Online*.

Patrícia Silva

Marcílio Herculano da Costa

Ediane Toscano Galdino de Carvalho

EDITORES