

EDITORIAL

Caras/os leitoras/es,

O volume 24, nº 1, da Revista *Graphos* apresenta o dossiê “Tradução Literária: história, teoria e crítica”, organizado pelos professores Roberto Carlos de Assis, da Universidade Federal da Paraíba, e Germana Henriques Pereira, da Universidade de Brasília. O dossiê conta com nove contribuições de pesquisadores que tomam a tradução de textos literários como objeto de reflexão sob diferentes pontos de vista, tanto em termos teóricos quanto aplicados. O conjunto produz uma significativa amostra sobre a produção de conhecimento na área, mostrando a fertilidade dos Estudos da Tradução no Brasil. Antes de passarem à leitura dos artigos, convidamos as leitoras e os leitores a conferirem no texto de abertura, assinado pelos organizadores, a apresentação da proposta do volume e de cada artigo.

Com este primeiro dossiê de 2022, a *Graphos* contribui para a promover e difundir a reflexão sobre os Estudos da Tradução no Brasil.

Agradecemos às/aos colegas, leitoras/es e contribuidoras/es que tornaram possível este novo número da Revista, desejando a todas e todos uma ótima leitura!

João Pessoa, junho de 2022.

Marta Pragana Dantas & Elaine Cristina Cintra
Editoras