

# AMPLIANDO O ACESSO LIVRE À INFORMAÇÃO: a digitalização do acervo do Núcleo Temático da Seca

*Isa Maria Freire\**  
*Luciana Moreira Carvalho\*\**  
*Mônica Marques Carvalho\*\*\**  
*Terezinha de Queiroz Aranha\*\*\*\**

## RESUMO

As Bibliotecas Digitais constituem, na chamada Sociedade da Informação, ferramentas que permitem uma socialização da informação sem precedentes. Diante disso, esse trabalho relata as experiências em torno da implementação dos projetos constituintes da Rede de Projetos pertencentes ao Núcleo Temático da Seca (Nut-Seca), centro de documentação especializado sobre Seca e Semi-Árido vinculado ao Centro de Ciências Sociais Aplicadas da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN). Dentre os projetos, destaca-se a digitalização de uma das coleções do acervo, denominada Coleção Vale do Assú, bem como a experiência de construção de um e-book com a memória intelectual da Professora Terezinha de Queiroz Aranha, mentora e atual coordenadora do referido núcleo.

## PALAVRAS-CHAVE

BIBLIOTECA DIGITAL  
SOCIALIZAÇÃO DA INFORMAÇÃO  
E-BOOK  
NÚCLEO TEMÁTICO DA SECA

\* Doutora em Ciência da Informação. Pesquisadora do IBICT. Professora no PPGCI do convênio IBICT - UFF. Líder do Grupo de Pesquisa Informação e Inclusão Social (CNPq).  
E-mail: isa@ibict.br

\*\* Mestre em Biblioteconomia pela UFPB. Professora do departamento de Biblioteconomia da UFRN. Diretora do Núcleo Temático da Seca e Semi-Árido.  
E-mail: lucianadebib@ufrnet.br

\*\*\* Mestre em Biblioteconomia pela UFPB. Professora do Departamento de Biblioteconomia da UFRN. Vice-Diretora do Núcleo Temático da Seca e Semi-Árido.  
E-mail: monicamcg@bol.com.br

\*\*\*\* Especialista em Serviço Social. Coordenadora do Projeto Acesso à informação sobre carnaúba, no Núcleo Temático da Seca e Semi-Árido.  
E-mail: teresaaranha@yahoo.com.br

## I INTRODUÇÃO

A possibilidade de construção de novos conhecimentos na sociedade contemporânea a partir de contextos informacionais organizados é uma oportunidade de socialização da informação, cada vez mais necessária, principalmente quando se tem a possibilidade de atingir objetivos voltados ao desenvolvimento social, político, econômico etc., utilizando a Internet.

É nesse sentido que abordaremos a experiência que está sendo vivenciada no Núcleo Temático da Seca (Nut-Seca), um centro de pesquisa e documentação especializado na temática seca e semi-árido vinculado ao Centro

de Ciências Sociais Aplicadas da Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN).

O Nut-Seca nasceu na década de 1980, a partir da compreensão da seca como um fenômeno amplo, que deve ser estudado em uma visão interdisciplinar. Ele representa um esforço no sentido de recuperar as marcas que a seca vem imprimindo na história da região nordestina e, de modo particular, no Rio Grande do Norte.

O acervo do Nut-Seca contém, também, documentos que podem auxiliar gestores da administração governamental e não-governamental interessados na definição de políticas públicas a partir da informação de pesquisas realizadas pelo Nut-Seca. Neste acervo diversificado, é possível ter acesso a registros

dos avanços e recuos no combate aos efeitos da seca, tema este que se faz cada vez mais presente nas discussões e preocupações provenientes do aquecimento global.

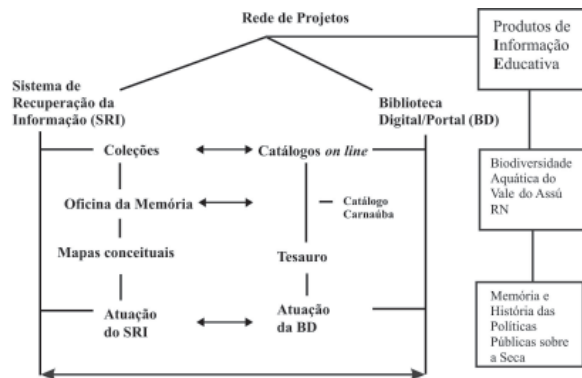
## 2 A MEMÓRIA DIGITAL DA SECA

A partir do Relatório da Comissão de Reativação do Nut-Seca (2002)<sup>1</sup>, o Grupo de Trabalho para Revitalização do Núcleo discutiu e colocou em desenvolvimento uma “rede de projetos”<sup>2</sup> na qual destacamos, neste artigo, os projetos relacionados ao Centro de Documentação do Núcleo, especialmente aqueles integrados ao projeto da *Biblioteca Digital e Portal de Informação sobre Seca*, que abrange o tratamento e processamento digital das coleções que formam o acervo e irá permitir sua difusão em larga escala.

A rede de projetos do Centro de Documentação do Nut-Seca apresenta uma configuração operacional a partir da integração de três projetos básicos, um das quais (*Produtos de Informação Educativa*) é subsidiário e complementar aos demais e ainda não apresenta viabilidade para execução. Os outros projetos básicos da rede são: *Sistemas de Recuperação da Informação* e *Biblioteca Digital e Portal de Informação sobre Seca*, este último em desenvolvimento com apoio do Instituto Brasileiro de Informação em Ciência e Tecnologia (IBICT), da Financiadora de Estudos e Projetos (FINEP) e do Banco do Nordeste do Brasil (BNB), mediados pela Fundação Norte-Rio-Grandense de Pesquisa e Cultura (FUNPEC) da UFRN.

No diagrama, a seguir, podemos observar que a rede de projetos assume a forma de um espaço onde as estruturas básicas (SRI) e (BD) interagem para produzir os resultados esperados do Centro de Documentação do Nut-Seca. Assim, as atividades de organização das coleções, auxiliada pela Oficina da Memória e pelos mapas conceituais, interage com as de produção de catálogos, as quais, por sua vez, demandam a produção de tesouro que permita melhor descrição do acervo para recuperação da informação relevante. Nessa estrutura, os

Projetos de Informação Educativa representam, no processo de revitalização do Núcleo, o momento no tempo e no espaço em que as ações da Base de Pesquisa 1 (visão histórica, política, econômica, educacional, cultural ou geográfica) estarão integradas às da Base de Pesquisa 2 (organização e socialização da informação), na forma de produtos de informação direcionados à rede de ensino.



**Figura 1:** Diagrama operacional da “rede de projetos”  
Fonte: FREIRE (2003; 2007)

No âmbito da rede de projetos do Nut-Seca, o projeto do Sistema de Recuperação da Informação (SRI) tem como objetivo geral desenhar e implementar um sistema de organização, busca e recuperação da informação relevante nas coleções do acervo do Nut-Seca. São objetivos específicos do SRI:

- Catalogar os itens bibliográficos utilizando o Código de Catalogação Anglo Americano – AACR2;<sup>3</sup>
- Classificar e indexar estes itens, traduzindo-os para uma linguagem documental;
- Construir uma hemeroteca a partir dos recortes de jornais;
- Construir um catálogo de recuperação da informação *in loco* e compatível com o sistema Aleph;
- Disponibilizar a informação gerada pelo Núcleo para a comunidade de usuários internos e externos à UFRN.

No seu escopo estão sendo desenvolvidos dois projetos subsidiários, descritos a seguir.

<sup>1</sup> Disponível em: <[www.nutseca.ufrn.br](http://www.nutseca.ufrn.br)>. Ver, também, relato de experiência publicado em: <<http://www.ibict.br/cionline/include/getdoc.php?id=160&article=38&mode=pdf>>.

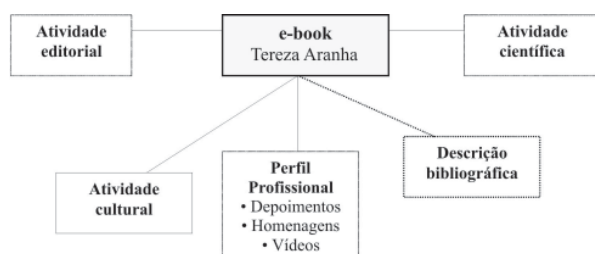
<sup>2</sup> Cf. FREIRE, 2004. Disponível em: <<http://www.ies.ufpb.br/ojs2/index.php/ies/article/view/66/1538>>.

<sup>3</sup> Com o objetivo de integrar os dados do acervo na base de dados da Biblioteca Central Zilá Mamede da UFRN, que utiliza o sistema Aleph.

## 2.1 Projeto oficina da memória

Este projeto tem como objetivo resgatar a memória da idealizadora e pesquisadora do Nut-Seca, professora Terezinha de Queiroz Aranha, através da organização e digitalização da sua produção acadêmica e intelectual. Por ser a referida professora, reconhecidamente, uma autoridade acadêmica na área da Problemática da Seca no Rio Grande do Norte, tendo fundado o Nut-Seca da UFRN há mais de 25 anos, o resgate da memória do Núcleo não poderia deixar de ser por ela iniciado.

Nesse sentido, uma parceria do Nut-Seca com a Pró-Reitoria de Extensão (ProEx), a Editora Universitária, o Laboratório de Realidade Virtual (LRV) e o Departamento de Biblioteconomia da UFRN e o IBICT, tornou possível a proposição e desenvolvimento do projeto de um livro eletrônico — o primeiro da UFRN — com o título *Um Olhar Sobre a Problemática da Seca: organização e digitalização da produção acadêmica e intelectual da Profa. Terezinha de Queiroz Aranha*. A arquitetura do e-book usou como categorias estruturantes as atividades (científicas, culturais e editoriais) desenvolvidas pela Profa. Terezinha Aranha ao longo de sua trajetória na UFRN, desenhando seu perfil pessoal e profissional através de depoimentos de autoridades científicas, políticas, sociais, e homenagens. Será apresentada, também, uma descrição bibliográfica da produção intelectual da homenageada, como mostra o diagrama a seguir:



**Figura 2:** Diagrama do e-book da profa. Terezinha de Queiroz Aranha

Fonte: Freire (2007)

Cada categoria de atividade terá uma ilustração (imagem, foto, documento oficial) à guisa de capa, como, por exemplo: para as atividades na UFRN será utilizada a imagem do ofício de transferência da Escola de Serviço Social; para o depoimento do pesquisador emérito Ving- Un Rosado, um manuscrito acompanhado de

sua foto com Terezinha Aranha; para a atividade editorial, a imagem da capa do livro *Otto Guerra: Biobibliografia*; para o discurso de posse na Academia de Ciências do RN, o poema *Ode às secas*, de Zila Mamede, cuja cadeira Terezinha Aranha ocupa.

A bibliografia produzida pela professora Terezinha de Queiroz Aranha é ampla e diversificada, incluindo catálogos bibliográficos, relatórios técnico-científicos, artigos publicados em revistas e jornais, livros, palestras, além de numerosa produção inédita. Com o projeto de organização e digitalização da sua produção acadêmica e intelectual, este tesouro de conhecimentos estará disponível na Internet, em [www.nutseca.ufrn.br](http://www.nutseca.ufrn.br), além de se constituir em arquivo com possibilidade de reprodução em CD-Rom e, mesmo, em papel.

O projeto apresenta grande relevância para a UFRN, em função do processo de revitalização do Nut-Seca e da sua articulação com organizações nacionais, regionais e locais (tais como o Instituto do Semi-Árido Celso Furtado do Ministério da Ciência e Tecnologia, o Banco do Nordeste do Brasil e o Núcleo de Políticas Públicas da UFRN). Espera-se, como resultado, não somente a divulgação da produção acadêmica e intelectual da homenageada como, também, oferecer aos pesquisadores, professores, técnicos governamentais, estudantes e público em geral, a oportunidade de conhecer o conjunto de sua obra, registrando seu pensamento, lúcido e instigante, e trazendo nova luz sobre o estudo da problemática da seca no Rio Grande do Norte.

## 2.2 Projeto de digitalização do acervo

O outro projeto básico da rede é o da *Biblioteca Digital e Portal de Informação sobre Seca*, que o Nut-Seca elaborou para atender ao edital para apoio à infra-estrutura de pesquisa em universidades (FINEP-PROINFRA/2005), na busca de recursos para a digitalização do acervo. Com total apoio da direção do Centro de Ciências Sociais Aplicadas, e em parceria com a Televisão Universitária (TVU), o projeto *“Digitalização: a Tecnologia a Serviço da Socialização da Memória e das Tradições do Rio Grande do Norte: Caso do Núcleo Temático da Seca e da Televisão Universitária”* obteve recursos suficientes para a execução de parte inicial do projeto de digitalização do acervo, qual seja a aquisição do equipamento eletrônico necessário (computadores, monitores

LCD scanners, máquinas fotográficas de precisão, impressoras).

Os objetivos específicos do projeto são:

- Inventariar os itens documentais;
- Adaptar tecnologias intelectuais de representação da informação;
- Criar o conjunto de metadados pertinentes às informações disponíveis;
- Treinar a equipe na tecnologia digital adotada;
- Executar a digitalização dos documentos.

O acervo do Nut-Seca é formado por três coleções: *Seca e Semi-árido no Rio Grande do Norte; Coleção Vale do Assú* e *Coleção Seca & Outras Questões*. Essas coleções são compostas por livros, artigos de jornais e revistas, fotografias, diapositivos (slides), rélia (itens da natureza, como peixes da Lagoa do Piató, município de Assú), mapas, filmes, anais de seminários, congressos e encontros municipais, entre outros. Para iniciar o processo de digitalização do acervo, o Grupo de Trabalho optou por digitalizar a *Coleção Vale do Assú*. Nesta fase, será realizado o processo de inventário, o primeiro dos objetivos do projeto e os demais objetivos específicos serão realizados apenas parcialmente, a saber:

- Coleta e catalogação dos itens de informação;
- Criação de conjuntos de metadados para posterior produção da base de dados catalográficos;
- Treinamento da equipe de apoio técnico para digitação dos dados no formato proposto para o inventário;
- Início do processo de digitalização dos documentos: documentos da *Coleção Baixo Assu*;
- Elaboração de produtos digitais (catálogos e outros).

Para a armazenagem, organização, controle e recuperação da informação, será utilizado o software *Clio*, que foi oferecido ao Nut-Seca devido a uma parceria celebrada entre o Departamento de Biblioteconomia da UFRN e o Laboratório de Tecnologia da Informação da Universidade Federal de Pernambuco (UFPE)<sup>4</sup>. O referido software é desenhado para suportar acervos e conjuntos de metadados voltados exclusivamente à recuperação de informação.

As informações serão organizadas em coleções específicas, conforme descrição acima. Uma vez ordenados os estoques de informação<sup>5</sup>, será feita a inclusão desses dados no software, que por sua vez os ordena e transforma em metadados, permitindo a sua recuperação.

Após a etapa de inclusão dos itens de informação, será elaborada uma biblioteca digital que poderá ser acessada através do site do Núcleo Temático da Seca <[www.nutseca.ufrn.br](http://www.nutseca.ufrn.br)>. Entendemos por “biblioteca digital”, no escopo desse projeto, a organização de coleções de itens de informação digital que podem ser representados em variados formatos eletrônicos, todos provenientes de coleções de repertórios de informação existentes em meio eletrônico. As informações são armazenadas e legíveis por máquina. Essa abordagem é corroborada pela definição de Cunha (1999, p.2), de que Bibliotecas digitais são “um conjunto de mecanismos eletrônicos que facilitam a localização da demanda informacional, interligando recursos e usuários”. Nesse sentido, servem ao propósito do projeto *Biblioteca Digital e Portal de Informação sobre Seca* uma vez que os itens de informação podem ser agrupados e disseminados através dessa plataforma tecnológica.

A contrapartida da UFRN, nesta etapa inicial do projeto, será de prover o material permanente necessário, contratar os serviços para higienização de acervo e conceder bolsas de apoio técnico para digitação das fichas com a descrição dos documentos constantes da *Coleção Baixo Assu*. Para as etapas subsequentes, deverão ser buscados recursos em novos editais, inclusive o próprio CT-Infra da FINEP, tanto para complementação do equipamento (com a aquisição dos itens que não foram contemplados neste orçamento, mas são imprescindíveis à finalização do processo de digitalização) quanto, em especial, para atender às outras despesas já previstas no processo de digitalização mas não contempladas nesta fase inicial.

### 2.3 Projeto catálogo sobre carnaúba

Este projeto, uma parceria com o IBICT, a ProEx e o LRV, recebe apoio financeiro do Banco do Nordeste do Brasil e foi proposto a partir de

<sup>4</sup> Site disponível em <http://www.liber.ufpe.br/portal/index.html>.

<sup>5</sup> Os estoques de informação são definidos por Barreto (2000, p.1) como “um conjunto de itens de informação organizados (ou não), segundo um critério técnico, dos instrumentos de gestão da informação e com conteúdo que seja de interesse de uma comunidade de receptores”.

uma lacuna identificada pelo Escritório Técnico de Estudos Econômicos (ETENE) do BNB, durante um diagnóstico sócio-econômico sobre a carnaúba nos estados do Piauí e do Rio Grande do Norte. Nesse processo, verificou-se a quase inexistência de informações sobre a carnaúba no RN, constando apenas de poucos dados referentes à produção municipal de cera, pó e fibra, contabilizada pelo IBGE no período 1990-2003.

Consultando especialistas, o ETENE descobriu que o Nut-Seca guardava um tesouro de informação sobre a carnaúba em seu acervo, o qual, por sua relevância, merecia ser disponibilizado para pesquisadores, professores, técnicos e outros profissionais e pessoas interessados no tema, tanto na comunidade acadêmica e quanto na sociedade mais ampla. Um projeto, nesse sentido, foi apresentado ao BNB e aprovado, inserindo-se na primeira fase do processo de socialização dos estoques de informação disponíveis no Nut-Seca: neste caso, trata-se de identificar, relacionar e descrever estoques de informação sobre a carnaúba, reunindo as informações em um catálogo que será disponibilizado na Internet. São objetivos gerais:

- Promover o inventário dos estoques de informação sobre a carnaúba,
- disponíveis no acervo do Núcleo Temático da Seca da UFRN;
- Produzir um catálogo digital descritivo dos estoques de informação inventariados, para consulta local ou remota;
- Produzir um estoque de informação interativo sobre *A devastação dos carnaubais no Vale do Assú, RN* para acesso local ou remoto.

O acervo a ser trabalhado é constituído por livros, artigos, fotos, manuscritos, documentos oficiais, mapas (outras imagens). A tecnologia digital para produção do catálogo será selecionada com apoio do IBICT. Para tanto será utilizada uma linguagem documentária específica da área para a representação dos documentos, possibilitando formas de inventariar, descrever e identificar os itens documentários.

Uma parte do acervo já está identificada e separada da Coleção Baixo Assú, embora permaneça na mesma sala reservada à Coleção. Foram encontradas, numa visita ao acervo, fichas catalográficas que representam parte dos documentos já separados. Há uma parte

significativa do acervo sobre carnaúba, ainda não identificada, armazenada na biblioteca da professora Terezinha de Queiroz Aranha. O estoque interativo sobre a devastação dos carnaubais (atividade prevista e orçada no projeto) será produzido a partir de imagens do acervo e outras coletadas em visita da equipe de pesquisa ao Vale do Assú.

Como produto final deverá ser elaborado uma *Biblioteca Virtual sobre Carnaúba*. Neste projeto, entendemos “biblioteca virtual” conforme Machado et al (1999 p.48), ou seja, como “aquela que utiliza os meios da realidade virtual, ou seja, como a verdadeira biblioteca do futuro...”. Para os autores, a biblioteca virtual é “mais uma ambiência de realidade não-presencial, depende de recursos mais complexos, próprios da tecnologia de realidade virtual” Machado et al (1999 p.48). Portanto, o objetivo dessa ação é colocar de forma ordenada, as informações coletadas ao longo do projeto, à respeito de Carnaúba para então disponibilizá-la de forma virtual. Ademais, houve consenso entre as instituições parceiras no sentido de produzir, com apoio da Editora Universitária, uma versão impressa do catálogo como parte das comemorações pelos 50 anos da UFRN (2008).

### 3 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Ainda há muito a ser feito, há uma longa estrada a ser percorrida antes que a proposta da Biblioteca Digital contribua efetivamente para socialização da informação sobre seca e semi-árido disponível no acervo do Nut-Seca. Entretanto, traçamos nossa rota e trabalharemos para realizar os objetivos propostos na “rede de projetos”, ampliando cada vez mais nossa ação de socialização da informação.

Ademais, a partir do desenvolvimento das metodologias utilizadas nos projetos da rede, tecnologias intelectuais de informação podem vir a ser propostas pelo Centro de Documentação e aplicadas aos diversos tipos de situações onde há necessidade de organizar e comunicar informações relevantes para grupos específicos de usuários.

Esperamos, em uma próxima oportunidade, trazer mais notícias sobre o desenvolvimento dessa rede de projetos, de modo que a comunidade de Biblioteconomia e Ciência da Informação possa acompanhar de perto esta ação de revitalização do Centro de Documentação do Núcleo Temático da Seca da UFRN.

---

**AMPLIFYING OPEN ACCESS TO INFORMATION:  
the project of digitalization of the collection at Núcleo Temático da Seca**

**ABSTRACT**

Digital libraries are understood as tools in the current society, the so called Information Society. These tools enable wider socialization of information like never before. Thus, this work aims to detail experiences that took place in the digitalization project at Núcleo Temático da Seca (Nut-Seca), a documentation center specialized in the drought phenomenon at Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN). In order to address these issues, some elements were pointed out such as the ones of the Project Network, the Oficina da Memória, and a satellite project that deals with recollection of the memory of the documentation center, as well as experiences done for the construction of an e-book on the intellectual memory of Professor Terezinha de Queiroz Aranha

**Keywords**

DIGITAL LIBRARIES  
INFORMATION SOCIALIZATION  
INFORMATION MANAGEMENT  
NÚCLEO TEMÁTICO DA SECA

---

Artigo recebido em 25.11.2007 e aceito para publicação em 27.02.2008

---

**REFERÊNCIAS**

- ANDRADE, I.A.L. de. Apresentação. In: ARANHA, T. de Q. **Significação do estudo da seca para a UFRN**. Natal: EDUFRN, 2005.
- BARRETO, Aldo de Albuquerque. Os agregados de informação: memórias, esquecimento e estoques de informação. *DataGramaZero - Revista de Ciência da Informação*, v.1, n.3, jun. 2000. Disponível em: <www.dgz.org.br>. Acesso em: 26 fev. 2008.
- FREIRE, I.M. A rede de projetos do Núcleo Temático da Seca da UFRN como possibilidade de socialização da informação. **Informação & Sociedade: Estudos**, João Pessoa, v.14, n.2, 2004.
- \_\_\_\_\_. O processo de reativação do Núcleo Temático da Seca. **Ciência da Informação**, Brasília, DF, v.32, n.3, 2003.
- \_\_\_\_\_. CARVALHO, L.M.; CARVALHO, M.M.; ARANHA, T. de Q. Ampliando o acesso livre à informação: a digitalização do acervo do Núcleo Temático da Seca. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE BIBLIOTECONOMIA, DOCUMENTAÇÃO E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO, 22., 2007, Brasília. **Anais...** Brasília, 2007.
- CARVALHO, M.M.; CARVALHO, L.M.; FREIRE, I.F. A digitalização do acervo do Núcleo Temático da Seca da UFRN como possibilidade de socialização da informação. **Interface**, v.1, n.1, 2004.
- CUNHA, M. B da. Desafios na construção de uma biblioteca digital. **Ciência da Informação**, Brasília, DF, v.28, n.3, 1999.
- LANDONI, M, et al. Hyper-books and visual-books in an electronic library. **The Electronic Library**, v. 11, n. 3, 1993.
- MACEDO, N. Dias de; MODESTO, F. Equivalências: do serviço de referência convencional a novos ambientes de redes digitais em bibliotecas. **Revista Brasileira de Biblioteconomia e Documentação**, v. 1, n. 1, 1999. Nova Série.
- MACHADO, Raymundo das Neves et al. Biblioteca do futuro na percepção de profissionais da informação. **Transinformação**, Campinas v. 11, n. 3, 1999.
- RELATÓRIO DA COMISSÃO PARA REATIVAÇÃO DO NÚCLEO TEMÁTICO DA SECA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO GRANDE DO NORTE. Natal: UFRN, 2002. Disponível em: <www.nutseca.ufrn.br>.