



RESENHA

AFORISMO SOBRE O PATRIMÔNIO. Imagens de Ratzel

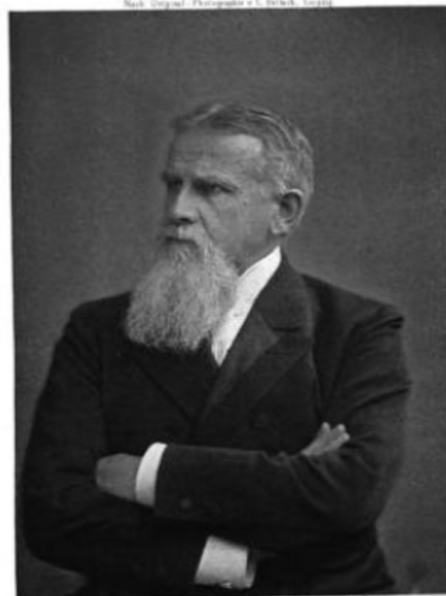
Marquessuel Dantas de Souza
Faculdade de São Paulo

Friedrich Ratzel

*Quando a dor e o sofrimento te acontecer,
Deves suportar pacientemente
E esperar o ferimento,
A mão que o atingiu.*

Todos os espíritos medíocres comuns condenam o que está além do horizonte.

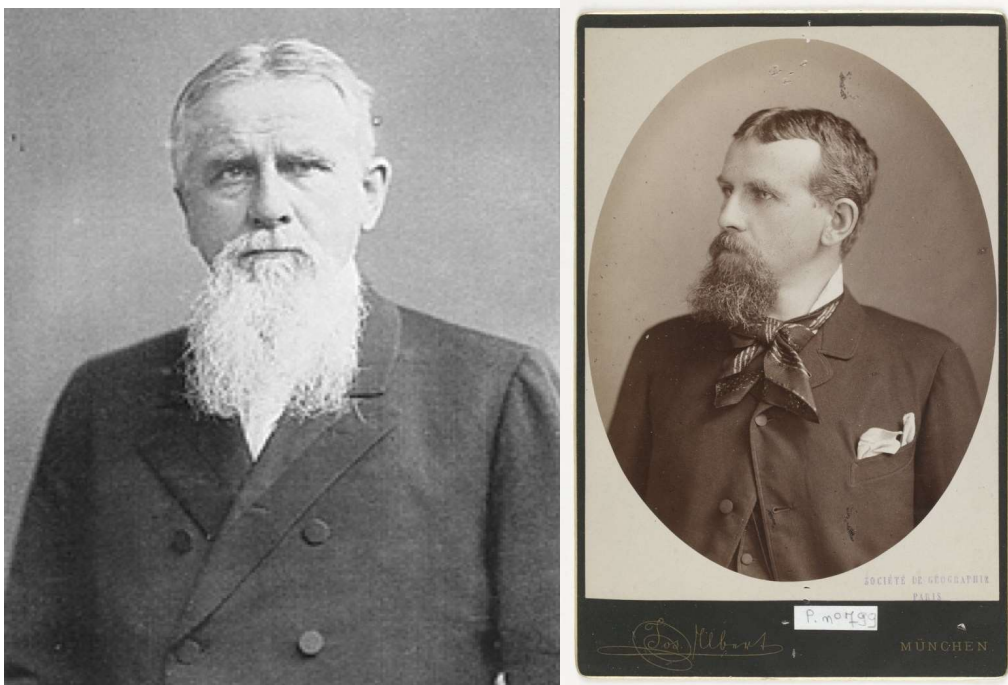
O crescimento da cultura se baseia num trabalho contínuo de um povo para com outro, numa transplantação (transferência) de um solo a outro. Os valores históricos dos povos são, em grande parte, o que eles são capazes de ofertar.



Friedrich Ratzel



FRIEDRICH RATZEL
IM SOMMER 1888.



¹ Esta imagem, em especial, exige uma explicação, uma vez que junto à mesma há inscrições a punho do próprio Ratzel. Decerto, no documento de onde fora extraído esta foto havia as seguintes citações (Tradução de MSc. Helena Remina Richlin):

Casa Real Bávara & Rússia Imperial
Fotógrafo da Corte
Jos. Mebert
em Munique
Rua Carl 21
Diário do geógrafo Sigmar – 1883
Munique, aos 24/03/1883

Mui estimado Senhor!

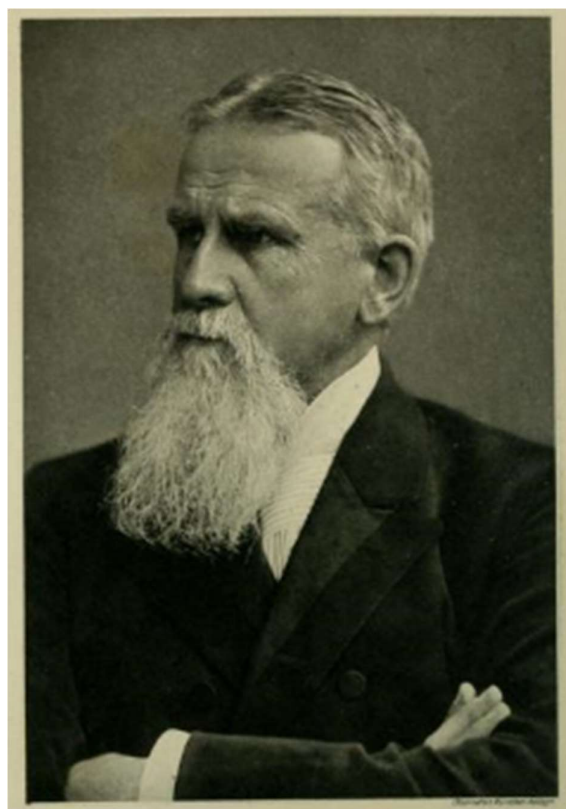
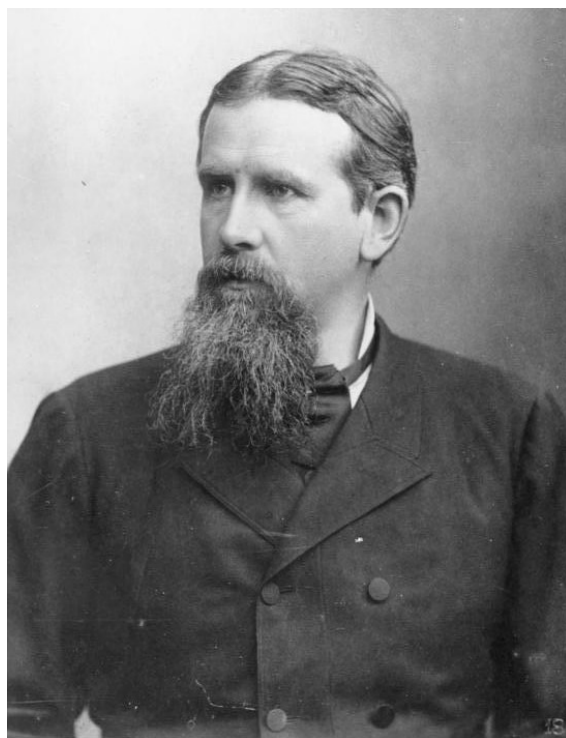
Em cordial nota à sua circular de 15 de dezembro deste ano, tenho a honra de lhe enviar a fotografia desejada, com a garantia de que ela me possibilite a honra de ser incorporado ao álbum de sua Sociedade.

Ao mesmo tempo, permita-me o mais humilde questionamento, se as publicações de sua empresa, possam me ser enviadas, sem que tenham que vir pelo burburinho de outros países, ou eu teria sido omitido por engano? Nestes anos todos, não me vi reproduzido em nenhum de seus boletins ou outras publicações quaisquer, enquanto que no exterior toda e qualquer estrela tem pontual acesso a eles.

Com todo respeito,

Atenciosamente,

Friedrich Ratzel



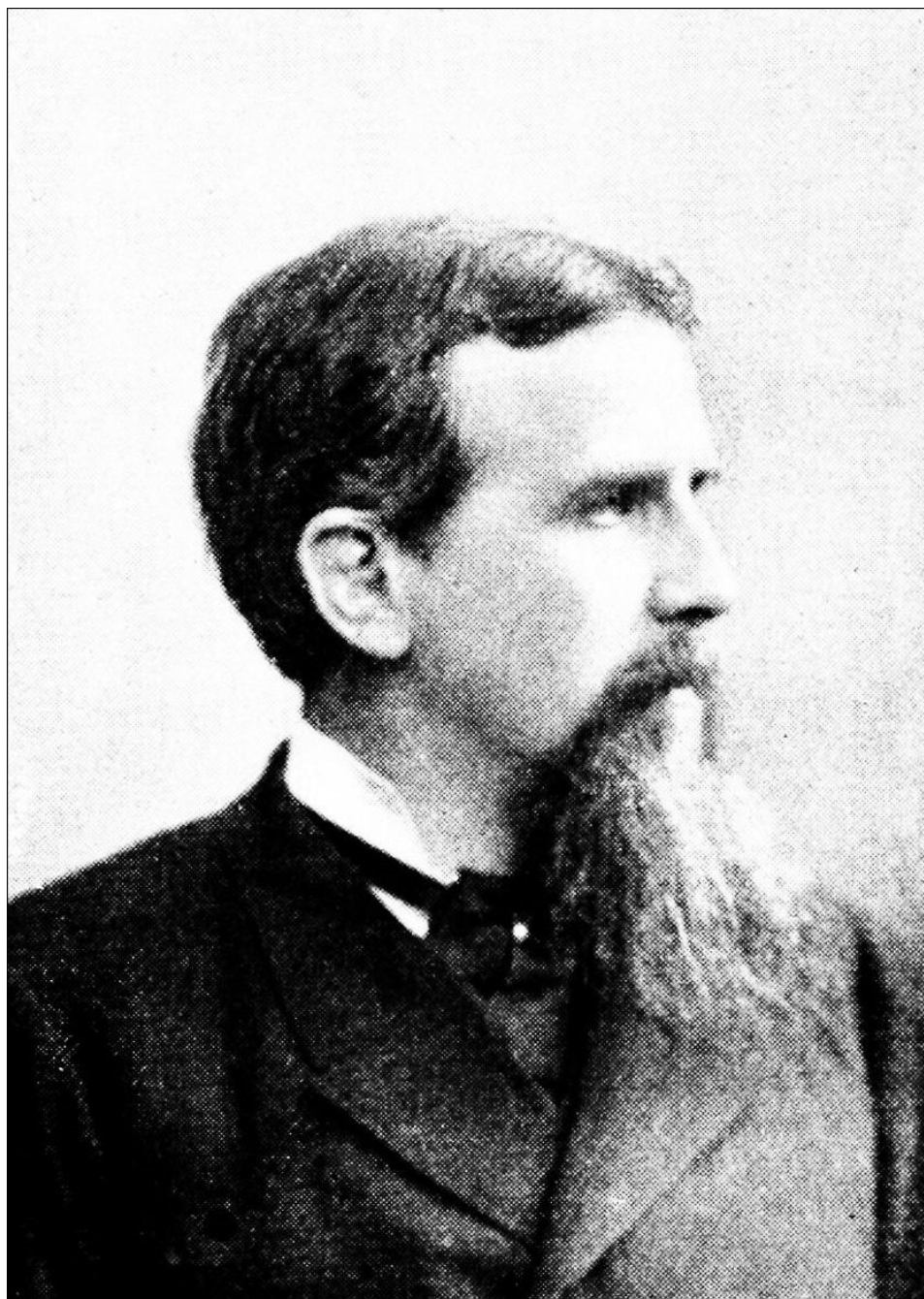




FRIEDRICH RATZEL

IM SOMMER 1870.





2

² Friedrich Ratzel em diferentes momentos. Todas as imagens aqui expostas foram extraídas de fontes diversas. Muitas das mesmas encontram-se nas obras originais do geógrafo alemão. Acréscimo do tradutor.



ANTHROPO-GEOGRAPHIE

ODER
GRUNDZÜGE DER ANWENDUNG
DER
ERDKUNDE AUF DIE GESCHICHTE

VON
DR. FRIEDRICH RATZEL,
PROFESSOR AN DER TECHNISCHEN HOCHSCHULE IN MÜNCHEN.

STUTTGART.
VERLAG VON J. ENGELHORN.
1882.

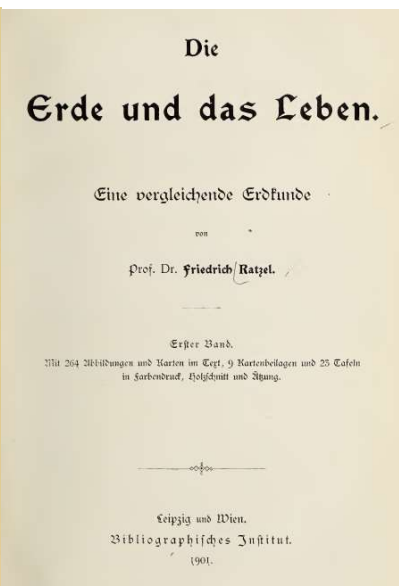
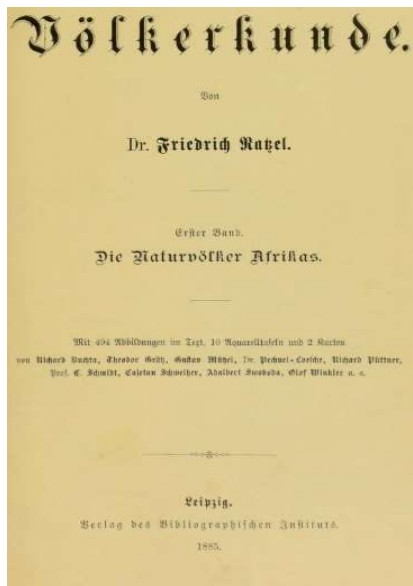
ANTHROPOGEOGRAPHIE.

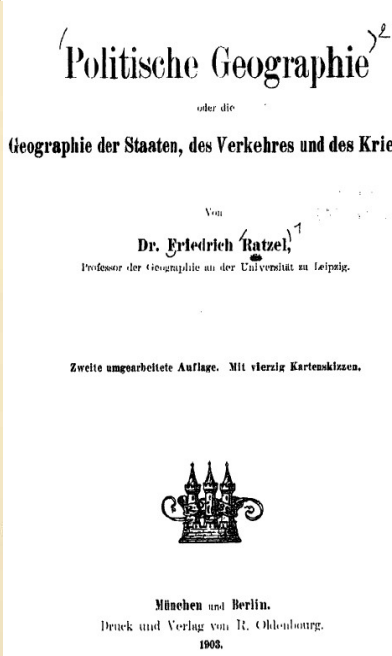
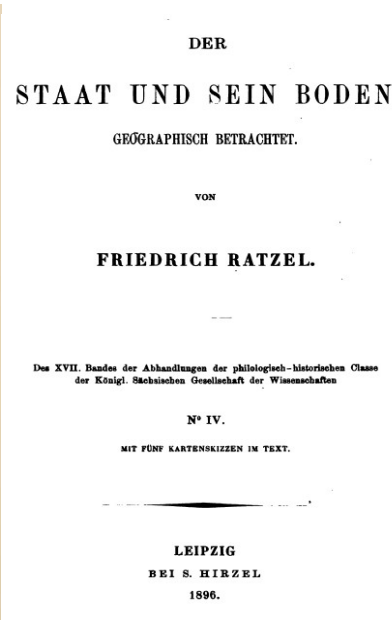
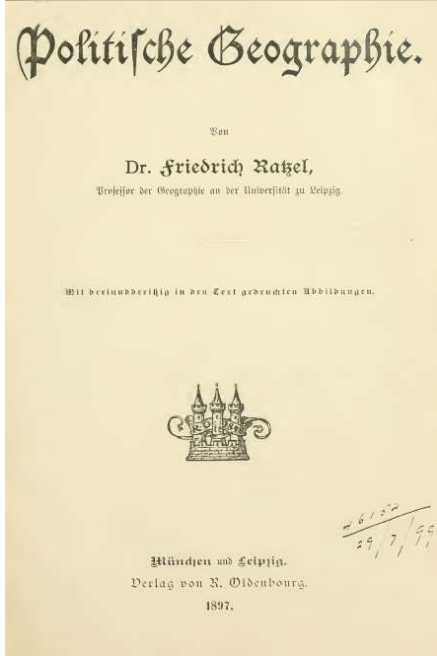
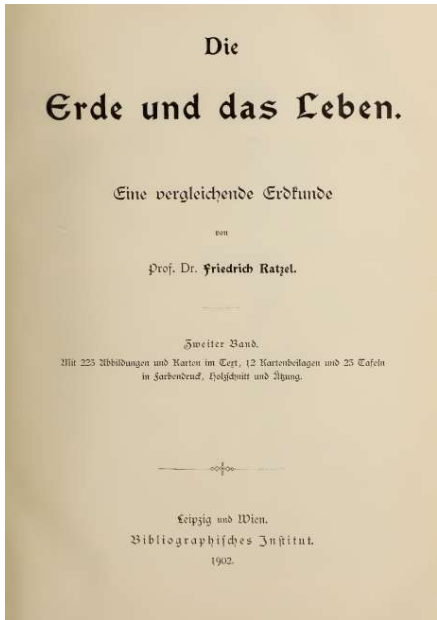
ZWEITER THEIL:
DIE GEOGRAPHISCHE VERBREITUNG
DES MENSCHEN

VON
DR. FRIEDRICH RATZEL,
PROFESSOR DER GEOGRAPHIE AN DER UNIVERSITÄT LEIPZIG.

MIT 1 KARTE UND 32 ABBILDUNGEN.

STUTTGART.
VERLAG VON J. ENGELHORN.
1891.





Über Naturſchilderung

Von

Friedrich Ratzel

Mit 7 Bildern in Photogravüre

2. unveränderte Auflage



München und Berlin
Druck und Verlag von R. Oldenbourg
1906

3

Contato com o autor: Marquessuel Dantas de Souza <marquessuelgf@yahoo.com.br>
Recebido em: 27/03/2017
Aprovado em: 14/12/2017

³ Eis, em exposição, as folhas de rosto de algumas das edições das obras de Ratzel.