© 2017 UFPB

UNIVERSIDADE FEDERAL DA PARAÍBA

Reitora: Prof.^a Dr.^a Margareth de Fátima Formiga Diniz Melo

CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS, LETRAS E ARTES

Diretora: Prof.^a Dr.^a Mônica Nóbrega

CENTRO DE CIÊNCIAS APLICADAS E EDUCAÇÃO

Diretora: Prof. a Dr. a Maria Angeluce Soares Perônico Barbotin

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ANTROPOLOGIA

Coordenadora: Prof^a. Dr^a. Maria Patrícia Lopes Goldfarb

COMITÊ EDITORIAL

Prof. Dr. Marcos Carvalho Prof. a Dr. a Patrícia dos Santos Pinheiro Prof. Dr. Pedro Guedes do Nascimento Pedro Cardoso Saraiva Marques Phelipe Carvalho Caio Nobre Lisboa

DIAGRAMAÇÃO

Patrícia dos Santos Pinheiro

ASSESSORIA TÉCNICA E DESIGNER GRÁFICO DE CAPA

Pedro Cardoso Saraiva Marques

IMAGEM DE CAPA

Caio Nobre Lisboa

Áltera Revista de Antropologia, João Pessoa, v. 1, n. 4, jan. /jun. 2017 http://periodicos.ufpb.br/ojs2/index.php/altera revistaaltera@gmail.com

CONSELHO EDITORIAL CONSELHO CIENTÍFICO

Adriana Fernandes (UFPB)
Alexandra Barbosa (UFPB)
Ednalva Maciel Neves (UFPB)
Estevão Palitot (UFPB)
Fabrício Possebom (UFPB)
Flávia Pires (UFPB)
João Mendonça (UFPB)
Julie Cavignac (UFRN)
Lady Selma Albernaz (UFPE)
Mónica Franch (UFPB)
Oswaldo Giovannini (UFPB)
Silvana Nascimento (USP)
Soraya Fleischer (UNB)

Alfredo W. B. de Almeida (UFAM)
Antonella M. I. Tassinari (UFSC)
Antônio C. de Souza Lima (MN)
Beatriz C. Labate (CIESAS-MX)
Bela Feldman-Bianco (Unicamp)
Carmem Rial (UFSC)
Clarice Peixoto (UERJ)
Cláudia Fonseca (UFRGS)
Cornelia Eckert (UFRGS)
Elisete Shwade (UFRN)
Jane Beltrão (UFPA)
João Pacheco (MM)
José Sérgio Leite Lopes (MN)

José Vega (Univ. de Holguín)
Lea Freitas Perez (UFMG)
Leila S. Jeolás (UEL)
Lisabete Coradini (UFRN)
Luis F. Dias Duarte (MN)
Luis R. Cardoso de Oliveira (UnB)
Mariza Veloso (UnB)
Maya Mayblin (Univ. of
Aberdeen)
Renato Athias (UFPE)
Roberta B. C. Campos (UFPE)
Russel Parry Scott (UFPE)
Sergio Carrara (UFRJ)



ISSN: 2447-9837

DOSSIÊ

DESAFIOS PARA A ATUAÇÃO DE ANTROPÓLOGOS/AS: problematizando a formação, ética e narrativas de trabalho

Organização: Débora Allebrandt , Pedro Nascimento e Soraya Fleischer

v. 1, n. 4, jan. /jun. 2017

Programa de Pós-Graduação em Antropologia Universidade Federal da Paraíba

Catalogação da Publicação na Fonte. Universidade Federal da Paraíba. Biblioteca Setorial do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes (CCHLA).

Áltera: Revista de Antropologia - UFPB.

Publicação do PPGA - Programa de Pós-Graduação em Antropologia da UFPB- Universidade Federal da Paraíba.

João Pessoa, v.1, n.4, jan./jun. 2017.

Semestral

257 p.:il.

ISSN 2447-7837

Disponível em: http://periodicos.ufpb.br/ojs2/index.php/altera

1. Antropologia - periódico. I. Título.

CDU 39

SUMÁRIO

EDITORIAL Comitê Editorial
Dossiê Desafios para a atuação de antropólogos/as: problematizando a formação, ética e narrativas de trabalho
APRESENTAÇÃO Débora Allebrandt, Pedro Nascimento e Soraya Fleischer
OFÍCIO, PROFISSIONALIZAÇÃO E PERSPECTIVAS DE REGULAMENTAÇÃO DA PROFISSÃO EM ANTROPOLOGIA NO BRASIL: breve histórico e atualização de dilemas enfrentados e vindouros Henyo Trindade Barretto Filho
ONDE UMA ANTROPÓLOGA PODE TRABALHAR? Relato de uma disciplina de graduação sobre Antropologia e mercado de trabalho Soraya Fleischer
LUGARES AMBÍGUOS E ANTROPOLOGIA: reflexividade e dilemas éticos sobre ser profissional não acadêmica e pesquisadora Izis Morais Lopes dos Reis
ANTROPÓLOGA NA SAÚDE MENTAL?: relato de experiência em uma equipe multiprofissional de saúde Jarissa Porto dos Santos e Maurice de Torrenté
O FAZER ANTROPOLÓGICO NA POLÍTICA DE REGULARIZAÇÃO DE TERRITÓRIOS DE COMUNIDADES REMANESCENTES DE QUILOMBOLAS: desafios, estratégias e angústias Ana Lídia Nauar, Marcos Trindade Borges e Petrônio Medeiros
DILEMAS E DESAFIOS NA APLICAÇÃO DOS INRCS: Notas sobre a atuação dos antropólogos nos inventários para registro do patrimônio imaterial Leonardo Leal Esteves
FAZER A PESQUISA SUBIR: as possibilidades de atuação de um antropólogo/consultor Pedro Nascimento

ENTRE LIMITES: dos desafios do trabalho de campo – algumas notas e reflexões Camilla Iumatti Freitas
Relatos etnográficos
DA ROMARIA NEGRA POPULAR ÀS COMUNIDADES QUILOMBOLAS DO
NORTE DO TOCANTINS. Luís Guilherme Resende de Assis
Ensaios fotográficos
ÁREAS URBANAS INFORMAIS NA ZONA LESTE DA CIDADE DE SÃO PAULO Lais Silveira e Pedro Andrada
OS DIVERSOS USOS DA FLUVIALIDADE AMAZÔNICA Robson Arraes

Editorial

A Revista do Programa de Pós-Graduação em Antropologia da Universidade Federal da Paraíba (PPGA/UFPB), em seu quarto número, apresenta o dossiê *Desafios para a atuação de antropólogos/as: problematizando a formação, ética e narrativas de trabalho*, organizado por Pedro Nascimento, docente vinculado ao PPGA/UFPB, Soraya Fleischer, da Universidade de Brasília (UnB) e Débora Allebrandt, vinculada à Universidade Federal de Alagoas (UFAL). Nesse segundo dossiê publicado pela Áltera, contamos com uma série de narrativas e problematizações em torno da atuação de antropólogos/as para além do espaço acadêmico, em uma série de relatos de experiências um tanto inéditos para boa parte da comunidade antropológica mais ampla.

A seção de ensaios visuais deste número traz duas contribuições. A primeira, intitulada Áreas urbanas informais na Zona Leste da Cidade de São Paulo, de autoria de Lais Silveira e Pedro Andrada, retrata o cotidiano de espaços ocupados na capital paulista. Já o segundo ensaio, Os diversos usos da fluvialidade amazônica, de Robson Arraes, reúne algumas das inúmeras maneiras de vivenciar o rio Xingu, em Altamira, Pará, seja como transporte, seja como meio de trabalho, seja ainda de modo recreativo. Além disso, inauguramos nova seção neste número. São os relatos etnográficos, que trazem registros de trabalhos etnográficos. Em sintonia com o dossiê do número em questão, o texto que abre esse novo espaço é um instigante relato de uma pesquisa e perícia antropológica envolvendo comunidades quilombolas e a Romaria Negra no Estado de Tocantins.

O Comitê Editorial é grato ao Conselho Editorial, aos autores que nos encaminharam seus trabalhos, aos pareceristas *ad hoc*, ao PPGA/UFPB, ao Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes (CCHLA/UFPB), ao Centro de Ciências Aplicadas e Educação (CCAE/UFPB), bem como a todos que contribuíram para a produção do novo número.

Comitê Editorial Áltera