

## EDITORIAL

### AMPLIAÇÃO DOS HORIZONTES ARQUIVÍSTICOS

A última edição do ano de 2014 da revista Archeion Online é resultado de uma parceria entre editores, avaliadores, autores e colaboradores invisíveis. São diversas histórias que se entrelaçam para o alcance do objetivo desta publicação que vem garantindo a continuação ininterrupta de sua periodicidade.

Os textos publicados fortalecem cada vez mais o espaço que a arquivologia vem ganhando na sociedade e ampliando as redes de relações teóricas acadêmicas.

Esta edição v.2, n.2 da Archeion Online contempla:

#### **Dois Artigos de Revisão (AR)**

- **Discurso e práxis do documento audiovisual nos arquivos: perspectivas de organização arquivística** - é fruto da dissertação de mestrado apresentada ao Programa de Pós-Graduação em Ciência da Informação (PPGCI), UNESP, Marília da Faculdade de Filosofia e Ciências (FFC) - reconhecem os documentos audiovisuais como documentos de arquivo. Tem como autores: Luiz Antonio Santana da Silva e Telma Campanha Carvalho.
- **Princípios para análise da partitura musical como documento arquivístico** - apresenta um levantamento sobre os elementos característicos da partitura musical enquanto documento de arquivo. Tem como autores: Bridget Brandão Suhett de Souza e Joice Cleide Cardoso Ennes de Souza.

#### **Três Relatos de Pesquisa (RP)**

- **Uso de fontes de informação por alunos de arquivologia** - investiga o uso das fontes de informação utilizadas pelos alunos concluintes do Curso de Graduação

*Archeion Online, João Pessoa, v.2, n.2, p. 2-3, jul./dez. 2014*

<http://periodicos.ufpb.br/ojs2/index.php/archeion>. ISSN 2318-6186. Licença 

em Arquivologia da Universidade Federal da Paraíba, do período de 2011 a 2013  
– Tem como autoras: Eliane Bezerra Paiva, Edilene Toscano Galdino dos Santos e  
Genoveva Batista do Nascimento.

- **O arquivo do CCHLA/UFPB e a adequação às portarias nº 1.224/13 e nº 1.261/13 determinadas pelo ministério da educação e cultura (MEC)** - Relato de pesquisa oriundo da realização de um Trabalho de Conclusão do Curso de graduação em Arquivologia da UFPB - analisa a adequação do Arquivo do Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes (CCHLA/UFPB) às Portarias nº 1.224/13 e nº 1.261/13 do Ministério de Educação e Cultura (MEC) – Tem como autores: Maria das Graças Gonçalves de Oliveira, Julianne Teixeira e Silva, Clodemir da Costa Nascimento.
- **Efeitos da Lei de Acesso à Informação: empregabilidade de arquivistas no setor público federal** - analisa os possíveis impactos da Lei de Acesso à Informação (LAI) - nº 12.527/2011 com relação a contratação de arquivistas no serviço público federal. Tem como autores: Marcia Heloisa Tavares de Figueredo Lima, Ubirajara Carvalheia Costa.

Tenham um ótimo aproveitamento das leituras e um ano de 2015 repleto de felicidades!

Profa. Ms. Ediane Toscano Galdino de Carvalho  
Editora / Archeion Online