

Graphos

Revista da Pós-Graduação em Letras da UFPB

VOL. 23, Nº 2

2021

Universidade Federal da Paraíba

Reitor

Valdiney Gouveia

Programa de Pós-Graduação em Letras

Coordenadora

Daniela Maria Segabinazi

Revista Graphos

Editores-Chefes

Marta Pragana Dantas

Roberto Carlos de Assis

Conselho Consultivo

Elaine Cristina Cintra

Luiz Antônio Mousinho

Sandra Amélia Luna Cirne de Azevedo

Organizadores do Dossiê

NARRATIVAS AUDIOVISUAIS: PERSPECTIVAS HISTÓRICAS, ESTÉTICAS E CULTURAIS

Alessandra Soares Brandão (Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil)

Lourdes Martínez-Etchazábal (University of California, Santa Cruz, Estados Unidos)

Luiz Antonio Mousinho Magalhães (Universidade Federal da Paraíba)

Editora da Seção Outros Artigos

Elaine Cristina Cintra

Revisores

Anderson Gustavo Silva Macedo

Ivson Bruno da Silva

Valnikson Viana de Oliveira

Layout da Capa

Adriana Cláudia de Sousa Costa

Conselho Editorial

Diógenes Buenos Aires de Carvalho (Universidade Estadual do Piauí, Brasil)

Felipe Munita (Pontificia Universidad Católica de Chile)

Gabriela Rodella de Oliveira (Universidade Federal do Sul da Bahia, Brasil)

Genilda Azerêdo (Universidade Federal da Paraíba, Brasil)

Karine Rocha (Universidade Federal de Pernambuco, Brasil)

Laura Beard (University of Alberta, Canadá)

Lawrence Venuti (Temple University, Estados Unidos da América do Norte)

Liane Schneider (Universidade Federal da Paraíba, Brasil)

Márcia do Amaral Peixoto Martins (Pontifícia Universidade Católica, RJ, Brasil)
 Maria do Amparo Tavares Maleval (Universidade Estadual do Rio de Janeiro, Brasil)
 Paulo Fernando Henriques Britto (Pontifícia Universidade Católica, RJ, Brasil)
 Ria Lemaire (Universidade de Poitiers, França)
 Rui Carvalho Homem (Universidade do Porto, Portugal)
 Susana Kampff Lages (Universidade Federal Fluminense, Brasil)
 Vima Lia Rossi Martin (Universidade de São Paulo, Brasil)

Pareceristas *ad hoc*

Afonso Manoel da Silva Barbosa (Universidade Federal da Paraíba, Brasil)
 Ana Bela Morais (Universidade de Lisboa, Portugal)
 Ana Maria Acker (Universidade Luterana do Brasil, Brasil)
 Auricelio Soares Fernandes (Universidade Estadual da Paraíba, Brasil)
 Cristiane Freitas Gutfreind (Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul, Brasil)
 Cristina Teixeira Vieira de Melo (Universidade Federal de Pernambuco, Brasil)
 Daiany Ferreira Dantas (Universidade Estadual do Rio Grande do Norte, Brasil)
 Eduardo Túlio Baggio (Universidade Estadual do Paraná, Brasil)
 Elisângela Araújo Silva (Universidade Federal da Paraíba, Brasil)
 Elizabete Sanches Rocha (Universidade Estadual Paulista/Franca, Brasil)
 Genilda Alves de Azeredo (Universidade Federal da Paraíba, Brasil)
 Germana da Cruz Pereira (Universidade Federal do Ceará)
 Inara de Amorim Rosas (Universidade Federal da Bahia, Brasil)
 João Eduardo Silva Araújo (Universidade Federal da Bahia, Brasil)
 João Luís Vieira (Universidade Federal Fluminense, Brasil)
 João Paulo Fernandes (Universidade Estadual da Paraíba, Brasil)
 José Soares Gatti Júnior (Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil)
 Luciane Alves Santos (Universidade Federal da Paraíba, Brasil)
 Marcia Tiemy Morita Kawamoto (Instituto Federal de Santa Catarina, Brasil)
 Michelle Bianca Santos Dantas (Universidade Federal da Paraíba, Brasil)
 Paulo Carneiro da Cunha Filho (Universidade Federal de Pernambuco, Brasil)
 Pedro Maciel Guimarães Jr (Universidade Estadual de Campinas, Brasil)
 Ramayana Lira de Sousa (Universidade do Sul de Santa Catarina, Brasil)
 Rayssa Mykelly de Medeiros Oliveira (Universidade Federal da Paraíba, Brasil)
 Rodrigo Octávio d'Azevedo Carreiro (Universidade Federal de Pernambuco, Brasil)
 Samuel Carlos Melo (Universidade Estadual de Goiás, Brasil)
 Vinícios Kabral Ribeiro (Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil)
 Wilson José Flores Júnior (Universidade Federal de Goiás, Brasil)

As opiniões, hipóteses e conclusões ou recomendações expressas neste material são de responsabilidade dos autores, e não necessariamente refletem a visão da Revista Graphos.