



## APRESENTAÇÃO: O 5º ENCONTRO BRASILEIRO DE ARQUITETURA DE INFORMAÇÃO

**Guilherme Reis**

Mestre em Ciência da Informação pela Universidade de São Paulo, Brasil.  
Gerente de Usabilidade da *Catho Online*, Brasil. Organizador e Membro do Comitê Científico do Encontro Brasileiro de Arquitetura de Informação, Brasil.  
E-mail: [reis@guilhermo.com](mailto:reis@guilhermo.com)

O Encontro Brasileiro de Arquitetura de Informação (EBAI)<sup>1</sup> é o mais importante evento da área de Arquitetura de Informação do Brasil.

Realizada a sua 1ª edição no ano de 2007, este evento é pioneiro na criação de um espaço para debate e exposição de novas ideias relacionadas aos temas Arquitetura de Informação, Usabilidade, *Design* de Interação e *User Experience*, e vem enriquecendo as discussões ao trazer experientes profissionais estrangeiros que atuam em mercados mais maduros.

Na sua 5ª edição, por sua vez em realização na cidade de São Paulo entre os dias 21 e 22 de outubro de 2011, o EBAI se aprimora e ganha força, sendo o evento nacional mais aguardado pelos profissionais desse mercado em expansão. Antes das profissões de arquiteto de informação, *designer* de interface, analista de usabilidade, *design* de interação e *user experience designer* ganharem notoriedade no país, o EBAI já reunia profissionais e acadêmicos atuantes na área para debater sobre o tema e trocar experiências a respeito de seus novos cargos/funções e atuações.

Nessa perspectiva, seguindo as tendências e evoluções da área, o EBAI se dedica a:

- promover um amplo debate sobre a disciplina Arquitetura de Informação e seu papel no *design* de produtos digitais e espaços físicos;
- fortalecer a comunidade de arquitetos de informação brasileira e internacional e promover um maior intercâmbio de ideias com profissionais de outras partes do mundo;
- fomentar o desenvolvimento da Arquitetura de Informação no Brasil; e
- incentivar o interesse sobre o tema na nova geração de estudantes e jovens profissionais brasileiros.

Dessa forma, os temas levantados no evento vão de especialidades da Arquitetura da Informação até temas transversais prático-conceituais como: definições de Arquitetura de Informação; currículo de Arquitetura de Informação; documentação, metodologias e ferramentas; Folksonomia e sistemas de classificação; Usabilidade e pesquisa com usuários; *Design* de Interação, *User Experience* e *Design* Centrado no Usuário; mecanismos de busca e SEO; RIAs (*Rich internet applications*); comunidades *on-line*, *software* sociais e colaboração; *Intranets* e portais corporativos; *Web 2.0*; interfaces para dispositivos móveis; e mercado de trabalho. Tendo como público-alvo: arquitetos de informação, *designers* de interação,

<sup>1</sup> Realização: Audire Informática; e Saiba+. Apoio (ano de 2011): *The Information Architecture Institute*; Centro de Estudos em *Design* de Sistemas Virtuais Centrados no Usuário (CEDUS) da Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo; Capítulo de São Paulo da *Usability Professionals' Association* (UPA); e a revista *Perspectivas em Gestão & Conhecimento* (PG&C). Patrocínio (ano de 2011): *One to One Global, Inc.*; Neue Studio; Gonow Consultoria de *Outsourcing* em Tecnologia, Negócios e Inovação; e Agência Click Isobar. Site oficial do EBAI: <http://www.congressoebai.org>.

analistas de usabilidade, *web designers* e desenvolvedores *web*, gerentes de projetos *web*, gerentes de produtos *web*, bibliotecários, professores, pesquisadores e estudantes.

Em suas edições, o EBAI já teve mais de 1.000 participantes, sendo palco de quase 100 apresentações, incluindo discussões conceituais, mesas redondas, estudos de caso e trabalhos acadêmicos. Até o presente, já participaram do EBAI como palestrantes convidados: Abel Reis e Silvia Melo (Agência Click, BR), Andrew Hinton (Macquarium, USA), Felipe Memória e Laura Lessa (Huge, USA), Leandro Gejfinbein (Globo.com, BR), Lucas Penalti (Yahoo! USA), Marcelo Eduardo Oliveira (INDT, BR), Phillip Rhodes (Fhios, UK), René de Paula Jr. (Locaweb, BR), Philip Rhodes (One to One Insight, USA), Rodrigo Quaresma (PayTV / GVT, BR), Eric Reiss (FatDUX, USA), Elisa Volpato e Stefan Martins (*Usability Professionals' Association* – Capítulo de São Paulo, BR), entre outros profissionais renomados.

Este histórico é para apresentar a seção “Memória de Evento Científico-Profissional” da revista *Perspectivas em Gestão & Conhecimento (PG&C)*, dedicada ao EBAI, como produto de uma cooperação em prol do desenvolvimento da Arquitetura da Informação no Brasil.

Indicados pelo Comitê Científico do 5º EBAI<sup>2</sup>, seis trabalhos a serem apresentados no evento foram selecionados para publicação em formato de artigo nesta seção da PG&C. O primeiro, sob autoria de Paula de Oliveira e Ana Beatriz Andrade, analisa o *design* das páginas de site de encontros, apontando aspectos relacionados às estratégias utilizadas pelos sites para atrair pessoas. O segundo, sob autoria de Cíntia Kulpa, Eluza Pinheiro e Régio Pierre da Silva, descreve a influência das cores na usabilidade de interfaces através do *design* centrado no comportamento cultural do usuário. O terceiro, sob autoria de Adriano de Oliveira, Héber Ferreira, Valdir Casimiro e Cibele dos Santos, analisa a importância da aplicação dos procedimentos de *Search Engine Optimization* – SEO, abordando a contribuição do bibliotecário, enquanto um profissional da informação, na otimização de *websites* quanto aos seus mecanismos de busca. O quarto, sob autoria de Rodrigo Gonzatto e Karla Costa, é proposto o debate sobre o uso do *wireframe*, muitas vezes considerado o centro da Arquitetura de Informação, na perspectiva da disciplina não ser subestimada ao ser confundida com um entregável. O quinto, sob autoria de Andressa Vieira, Marcos Eduardo de Oliveira, Gabriela Mühlbach e Paula Sato, demonstra como fazer um bom trabalho em *User Experience* apesar das limitações. Por último, o sexto artigo, sob autoria de Marianne Abreu e Paulo Coimbra, descreve um *widget* social para a experiência da Globo.com.

Compreendemos, assim, que a atual práxis da Arquitetura da Informação no Brasil se faz representar na publicação da memória do EBAI na PG&C como síntese.

Esperamos que os leitores desta revista tenham uma boa leitura, sendo, desde este momento, convidados a participar da realização das próximas edições do Encontro Brasileiro de Arquitetura de Informação.

São Paulo, Brasil, 22 de outubro de 2011.

---

<sup>2</sup> Compõem o Comitê Científico do 5º EBAI: a também Organizadora do evento, Carolina Leslie (Editora do Blog *Petitpois* - [www.lulilesle.com](http://www.lulilesle.com)); Alan Curcino Pedreira da Silva (Professor de Gestão e Sistemas de Informação da Universidade Federal de Alagoas); Frederick van Amstel (Cofundador do Instituto *Faber-Ludens* de *Design* de Interação e editor do blog Usabilidoido - [www.usabilidoido.com.br](http://www.usabilidoido.com.br)); Gil Barros (Consultor em *Design* e Desenvolvimento para *Internet*); Guilherme Reis (Gerente de Usabilidade da *Catho Online* - [www.guilhermo.com](http://www.guilhermo.com)); Iris Coldibelli (Coordenadora de Criação de Produtos digitais - [www.iriscold.com.br](http://www.iriscold.com.br)); Luciana Ferreira da Costa (Professora do Departamento de Ciência da Informação da Universidade Federal da Paraíba); Mauro Pinheiro (Professor do Departamento de Desenho Industrial da Universidade Federal do Espírito Santo); Robson Santos (Especialista de *User Experience* no Itaú-Unibanco - [interfaceando.com](http://interfaceando.com)); e Stefan Martins (Coodenador local do Capítulo de São Paulo da *Usability Professional's Association* – UPA - [flavors.me/stefanmartins](http://flavors.me/stefanmartins)).